

Staatliche Museen zu Berlin

Vorderasiatische Abteilung

Keilschrifturkunden
aus Boghazköi

DIRECTOR'S LIBRARY
ORIENTAL INSTITUTE
UNIVERSITY OF CHICAGO

Heft IV

Berlin

Zu beziehen durch die Vorderasiatische Abteilung der Staatlichen Museen

In dieser Mappe bringt Herr Dr. Ernst F. Weidner die in KUB III begonnene Ausgabe der akkadischen Keilschrifttexte aus Boghazköi zum Abschluss. Auch die mehrsprachigen Texte, soweit sie akkadische Versionen enthalten, werden hier veröffentlicht.

Die Mappen II und IV der KUB bilden demnach eine Fortsetzung und Ergänzung des 1. Heftes der „Keilschrifttexte aus Boghazköi“. Auf den Blättern 49a und b 50a u. b bietet Herr Weidner Verbesserungen und Nachträge zu den dort von ihm und H. H. Figgula veröffentlichten akkadischen Texten auf Grund eigener neuer Kollationen.

Sämtliche in dieser Mappe veröffentlichten Texte sind von Herrn Weidner nach den Originalen kopiert und autographiert worden. Die Zeichnungen zu den unter den Nrn. 71-75 veröffentlichten Lebermodellen stammen von Herrn Alfred Bollacher.

Berlin, Anfang Dezember 1922.

Otto Weber.

Direktor der Vorderasiatischen
Abteilung der Staatlichen Museen.

Inhaltsübersicht

KUB IV	Museums-Nummer	KUB IV	Museums-Nummer	KUB IV	Museums-Nummer
<u>I. Mehrsprach. Texte</u>		38.	Bo 6597	75.	VAT 7414a
1.	Bo 2566	39.	" 5590	<u>V. Kleine Fragmente</u>	
2.	" 3681	40.	" 3157	76.	Bo 4213
3.	" 425	41.	" 4547	77.	" 2295
4.	" 5113	42.	" 5408	78.	" 4284
5.	" 503	43.	" 5513	79.	" 6148
6.	" 547	44.	" 5427	80.	" 6957
7.	" 453	45.	" 4399	81.	" 6778
8.	" 486	46.	" 2196	82.	" 4925
9.	" 4209	47.	VAT 7445	83.	" 5413
10.	" 7077	<u>III. Medizinische Texte</u>		84.	" 5208
<u>II. Mythol. u. relig. Texte</u>		48.	Bo 4894	85.	" 5270
11.	Bo 1760	49.	" 4832	86.	" 5861
12.	VAT 12890	50.	" 3928	87.	" 1557
13.	Bo 4822	51.	" 5179	88.	" 1343
14.	" 3237	52.	" 4833	89.	VAT 13057
15.	" 1816	53.	" 1284	90.	" 7416a
16.	" 6345	54.	" 6037	91.	Bo 5213
17.	" 5029	55.	" 5726	92.	" 8793
18.	" 6508	56.	" 6226	93.	" 4349
19.	" 5312	57.	" 6932	<u>Nachträge</u>	
20.	" 1279 + 9148	58.	" 2058	1) zu KUB III	
21.	" 9125	59.	" 5642	94.	Bo 4233
22.	" 4089	60.	" 9014	95.	" 2334
23.	" 4490	61.	" 5365	96.	VAT 7434e + Bo 3668
24.	" 655	62.	" 6373	2) zu KUB IV	
25.	" 6230	<u>IV. Ominatexte.</u>		97.	Bo 4209 + 4710
26.	" 2747	63.	VAT 7493	98.	" 5189
27.	" 5013	64.	Bo 2307	99.	" 5206
28.	" 6307	65.	" 6633		
29.	" 2799	66.	" 2494		
30.	" 1351	67.	" 855		
31.	" 4988	68.	" 7267		
32.	" 1226	69.	" 5930		
33.	" 4148	70.	" 5482		
34.	" 6862	71.	VAT 7414		
35.	" 3685	72.	" 8320		
36.	" 6608	73.	" 7439		
37.	" 9138	74.	" 7688		

KUB IV

Lfd. Nr.	Museums-Nummer	KUB II	Lfd. Nr.	Museums-Nummer	KUB IV	Lfd. Nr.	Museums-Nummer	KUB IV
1.	VAT 444	21	39.	Bo 3681	2	76.	Bo 5642	59
2.	" 444a	25	40.	" 3685	35	77.	" 5726	55
3.	" 446a	90	41.	" 3928	50	78.	" 5861	86
4.	" 434e	76	42.	" 4089	22	79.	" 5930	69
5.	" 439	23	43.	" 4148	33	80.	" 6037	54
6.	" 445	47	44.	" 4209	9	81.	" 6148	79
7.	" 493	63	"	"	97	82.	" 6226	56
8.	" 688	24	45.	" 4213	26	83.	" 6230	25
9.	" 8320	22	46.	" 4233	94	84.	" 6307	28
10.	" 12890	12	47.	" 4284	78	85.	" 6345	16
11.	" 13057	89	48.	" 4349	93	86.	" 6373	62
12.	Bo 425	3	49.	" 4399	45	87.	" 6508	18
13.	" 453	7	50.	" 4490	23	88.	" 6597	38
14.	" 486	8	51.	" 4547	41	89.	" 6608	36
15.	" 503	5	52.	" 4710	97	90.	" 6633	65
16.	" 547	6	53.	" 4822	13	91.	" 6778	81
17.	" 655	24	54.	" 4832	49	92.	" 6862	34
18.	" 855	67	55.	" 4833	52	93.	" 6932	57
19.	" 1226	32	56.	" 4894	48	94.	" 6957	80
20.	" 1279	20	57.	" 4925	82	95.	" 7077	10
21.	" 1284	53	58.	" 4988	31	96.	" 7267	68
22.	" 1343	88	59.	" 5013	27	97.	" 8793	92
23.	" 1351	30	60.	" 5029	17	98.	" 9014	60
24.	" 1557	87	61.	" 5113	4	99.	" 9125	21
25.	" 1760	11	62.	" 5179	51	100.	" 9138	37
26.	" 1816	15	63.	" 5189	98	101.	" 9148	20
27.	" 2058	58	64.	" 5206	99			
28.	" 2066	1	65.	" 5208	84			
29.	" 2196	46	66.	" 5213	91			
30.	" 2295	22	67.	" 5270	85			
31.	" 2307	64	68.	" 5312	19			
32.	" 2334	95	69.	" 5365	61			
33.	" 2494	66	70.	" 5408	42			
34.	" 2747	26	71.	" 5413	83			
35.	" 2799	29	72.	" 5427	44			
36.	" 3157	40	73.	" 5482	20			
37.	" 3237	14	74.	" 5513	43			
38.	" 3668	96	75.	" 5590	39			

KUB IV

1.

V.S.

3.

3

6.

6.

9.

9

12.

12.

15.

15.

18.

18.

21.

21.

24.

24

22-

27

30.

30

33.

33

36.

36

39.

42.

Handwritten cuneiform text in a fragmentary state, with some characters visible and others obscured by a large, irregular ink blot or damage.

39.

Rad.

Rad.

42.

Vs.
Kol. II

3.

6.

9.

12.

15.

18.

----- über Rasur

21.

24.

Handwritten cuneiform text arranged in a grid-like structure with horizontal and vertical lines separating the columns. The text is mostly legible but shows signs of wear and damage.

3.

6.

9.

12.

15.

18.

21.

24.

etwa 15 Zeilen abgebrochen

40.

42.

Fragment of handwritten cuneiform text, possibly a continuation or a separate entry.

Über Rasur

18.

21.

2) B. 3681.

andere Seite abgebrochen

KUB IV

15.

15.

18.

18.

21.

21.

24.

24.

27.

27.

30.

30.

33.

33.

36.

36.

39.

39.

42.

15.	馬車	15.	
	人全		
	馬車		
18.	人全	18.	
	人全		
	人全		
21.	人全	21.	
	人全		
	人全		
24.	人全	24.	
	人全		
	人全		
27.	人全	27.	
	人全		
	人全		
30.	人全	30.	
	人全		
	人全		
33.	人全	33.	
	人全		
	人全		
	人全		
36.	人全	36.	
	人全		
	人全		
	人全		
39.	人全	39.	
	人全		
	人全		
42.	人全		

3) B o 425.

Ys. und Rd.

3.

6.

9.

12.

15.

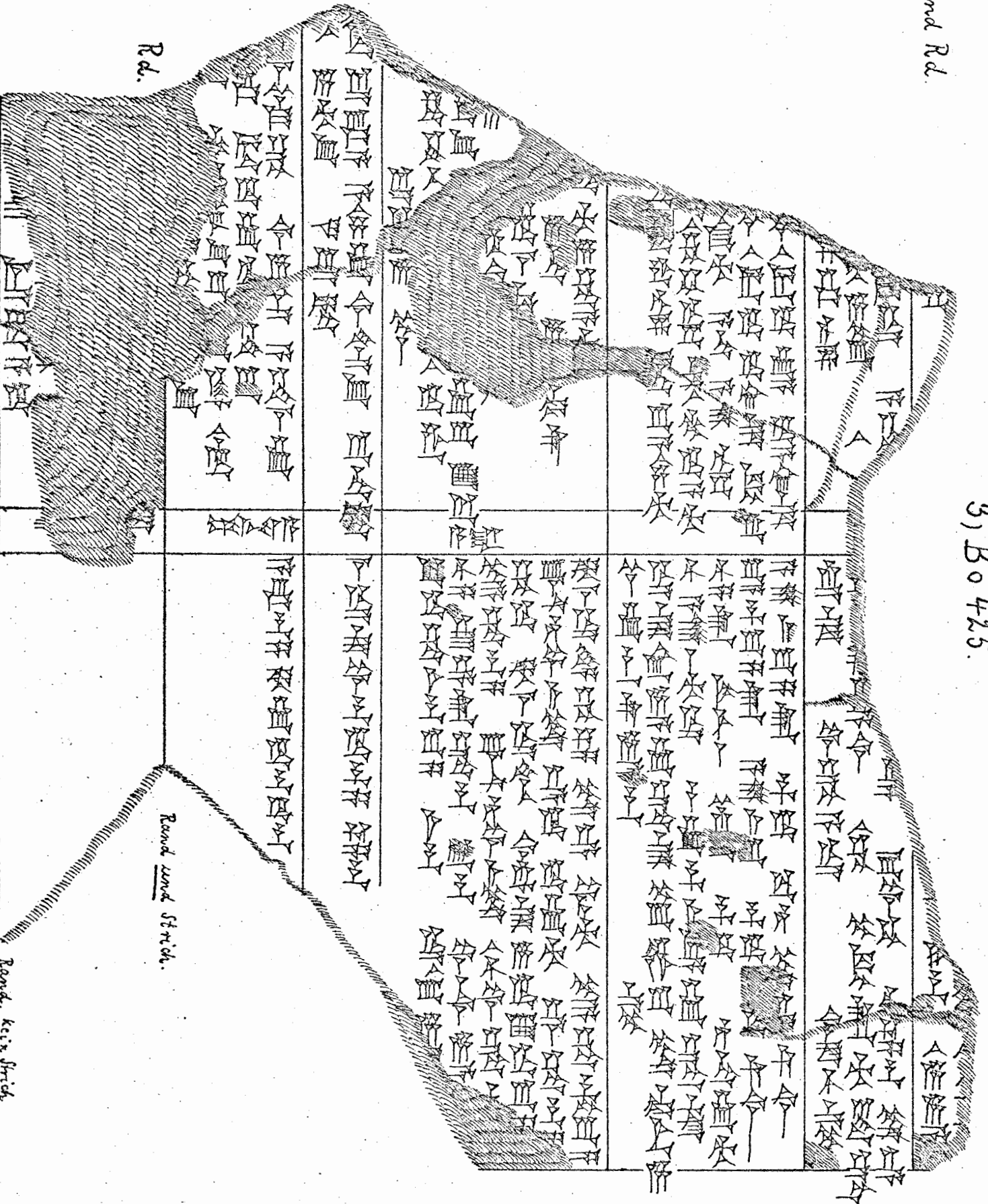
18.

21.

24.

27.

KVB IV



3.

6.

9.

12.

15.

18.

21.

24.

27.

57

3) B 0 425.

Rs.

3.

6.

9.

12.

15.

18.

21.

24.

KVB IV

Rand, kein Strich.

3.

6.

9.

12.

15.

18.

21.

24.

6

3.

6.

9.

12.

15.

3.

6

9.

12

15.



3.

6.

9.

12.

15.

18.

3.

6.

9

12

15.

18.



5) Bo 503.

8.

3.

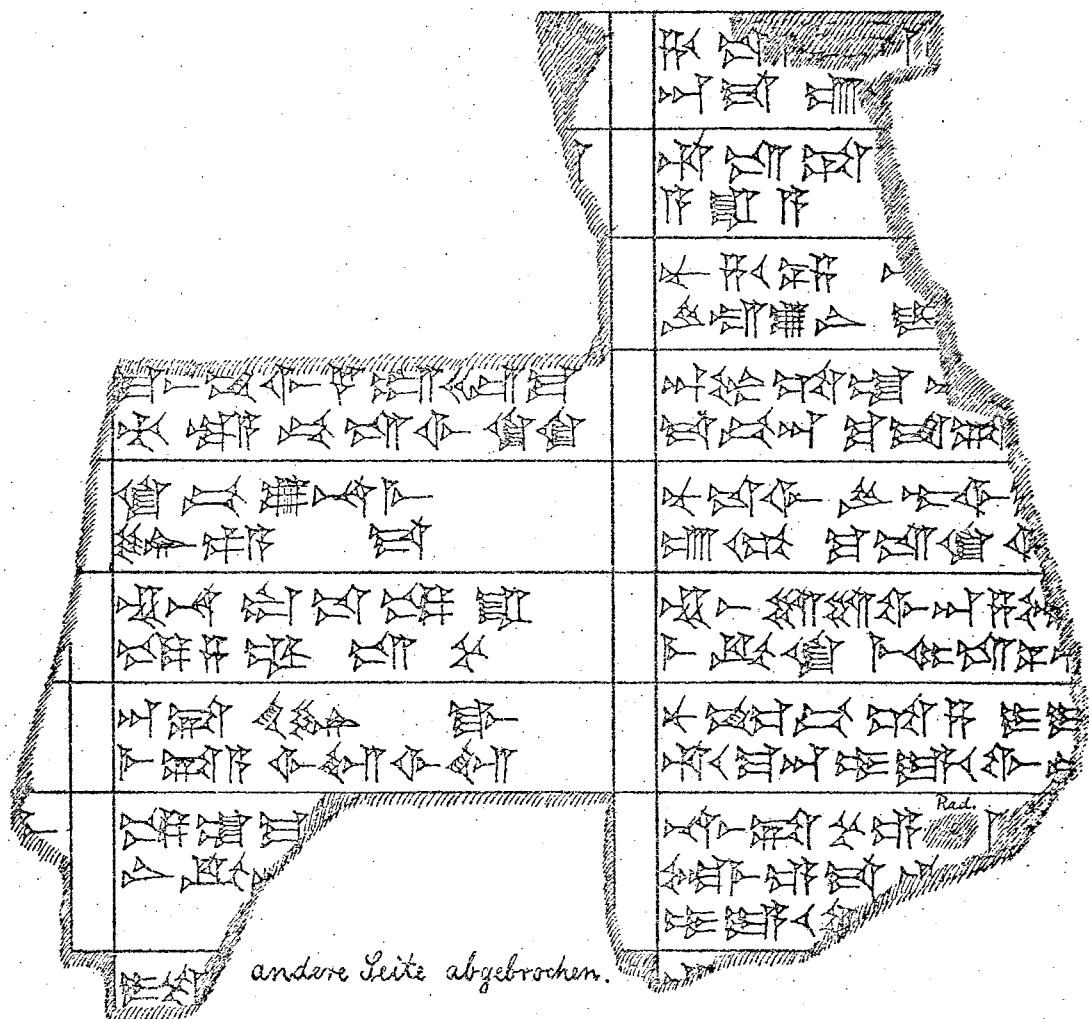
6.

9.

12.

15.

18.



3.

6.

9.

12.

15.

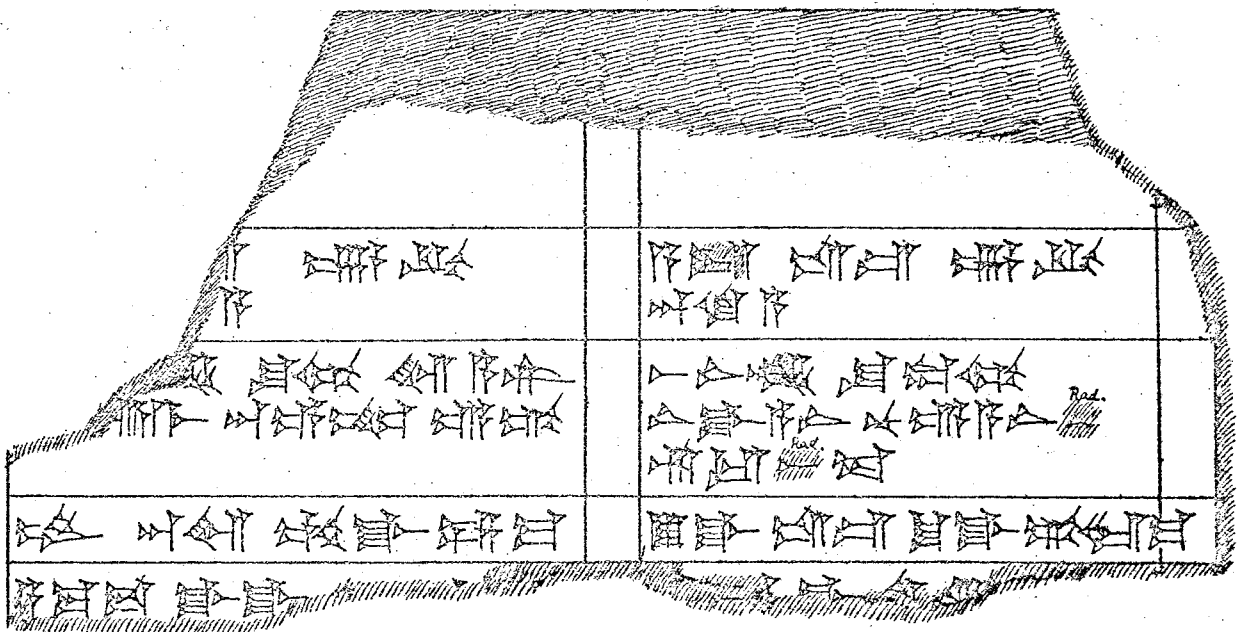
18.

6) Bo 547.

Vs.

3.

6.



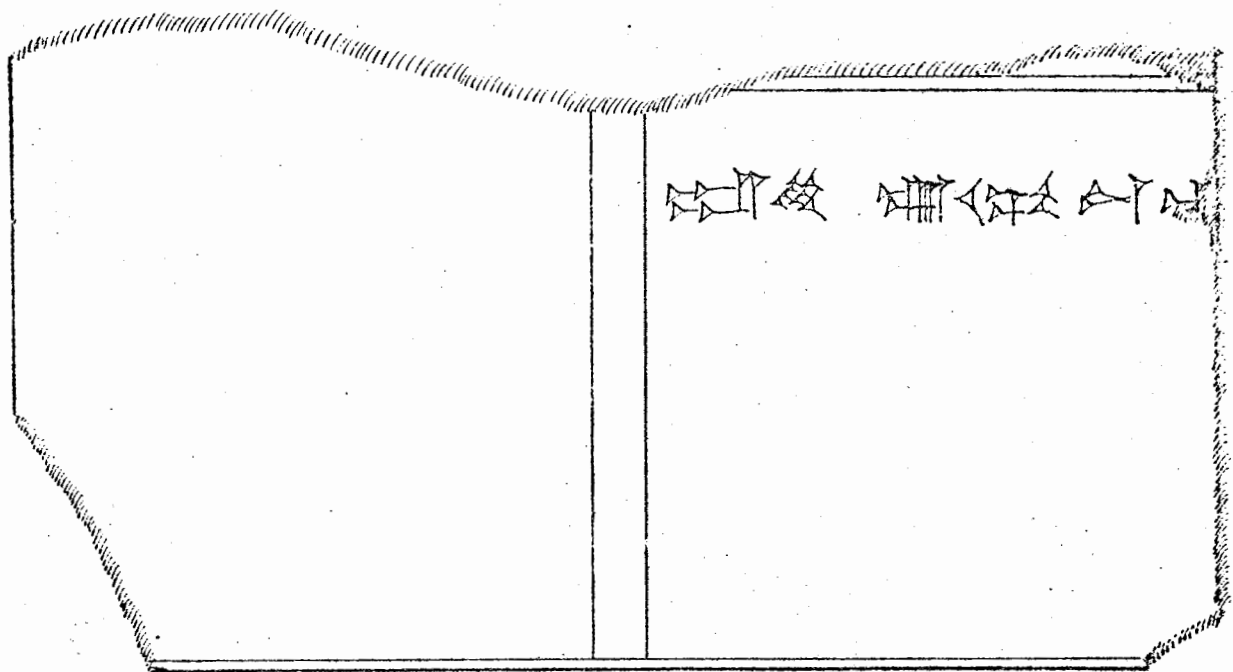
3.

6.

KUB IV

6) B0 547.

Rs.



7) B0 453.

Vs.

3.

Handwritten cuneiform text on a tablet fragment, corresponding to line 3.

3.

6.

Handwritten cuneiform text on a tablet fragment, corresponding to line 6.

6.

9.

Handwritten cuneiform text on a tablet fragment, corresponding to line 9.

9.

12.

Handwritten cuneiform text on a tablet fragment, corresponding to line 12.

12.

15.

Handwritten cuneiform text on a tablet fragment, corresponding to line 15.

15.

Rückseite, soweit erhalten,
unbeschrieben.

KUB IV.

Ys.

3.

3.

6.

6.

9.

9.

12.

12.

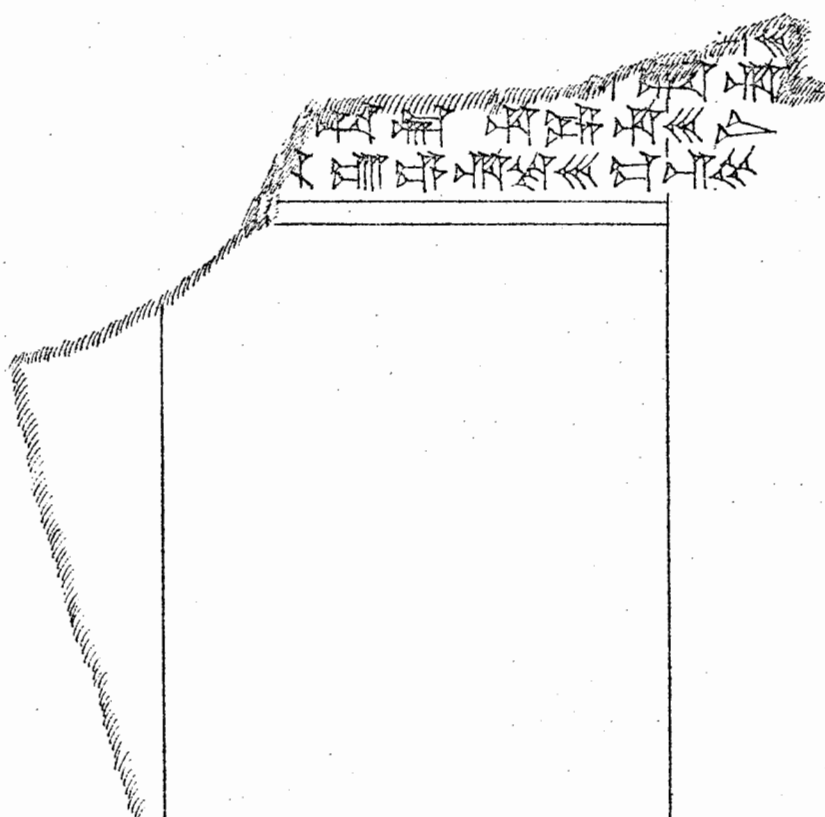
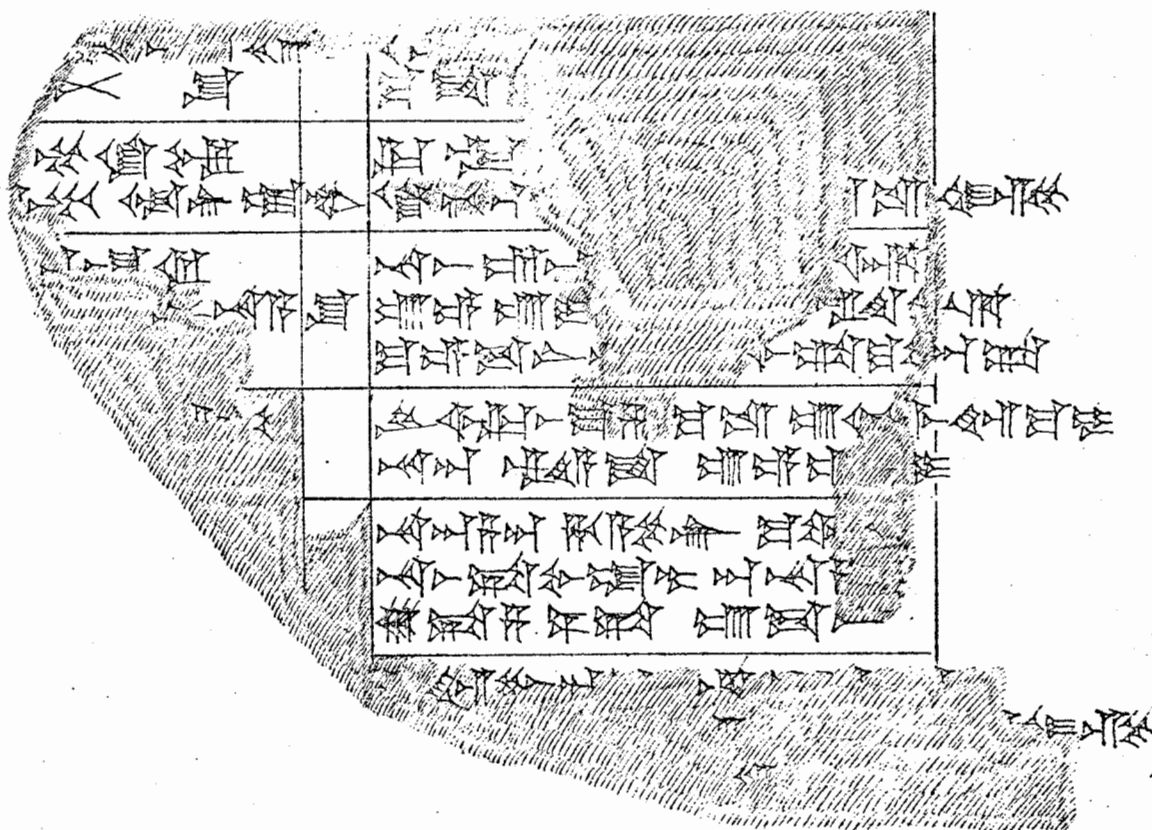
15.

15.

Rs.

3.

3.



9) Bo 4209.

11

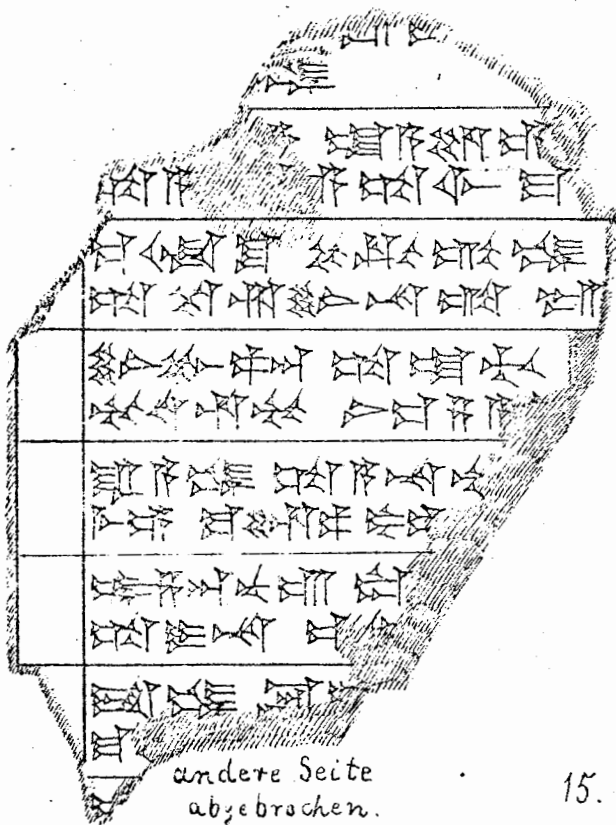
3.

6.

9.

12.

15.



andere Seite
abgebrochen.

15.

10) Bo 7077

3.

6.

9.

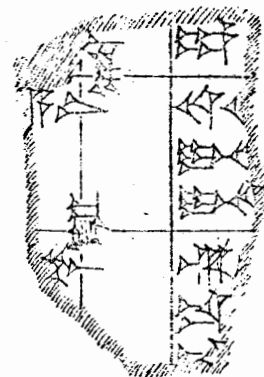
12.

3.

6.

3.

6.



andere Seite
abgebrochen.

II. Mythologische und religiöse Texte.

11) Bo 1760.

Vs. (2)

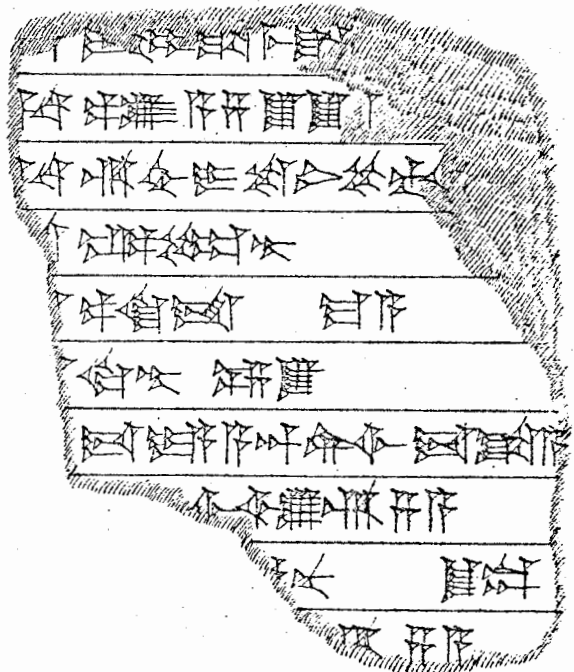
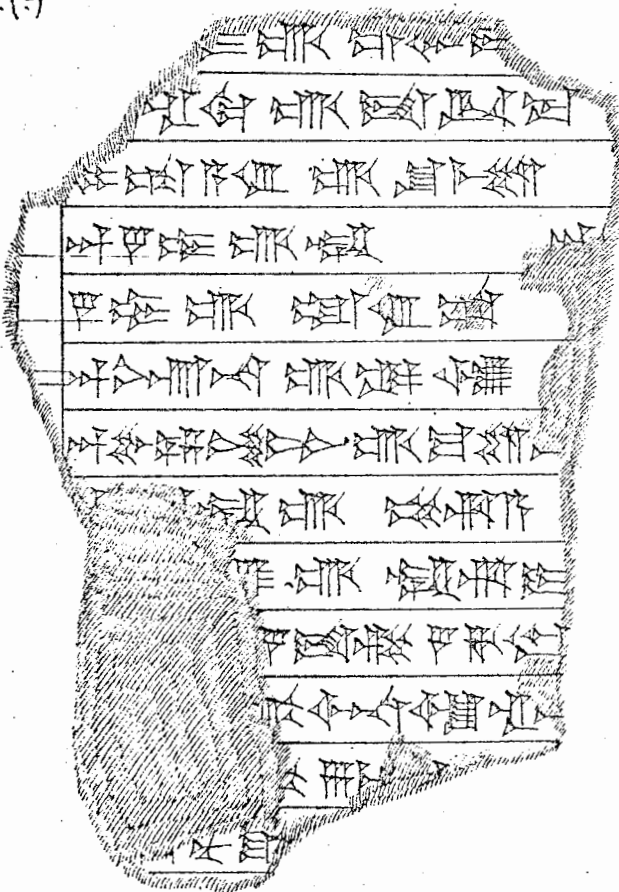
Rs. (4)

3.

6.

9.

12.



KUB IV

12) VAT 12890.

Vs.

3.

6.

g.

12.

15.

18.

21.

24.

3.

6.

9.

12.

15.

18.

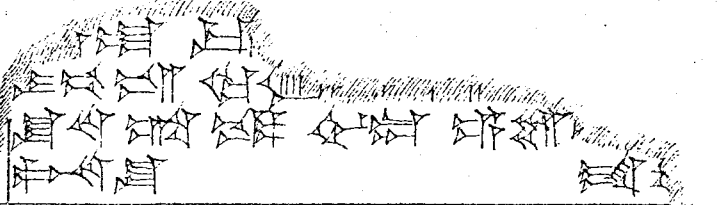
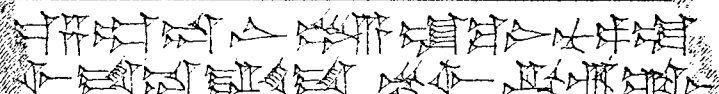
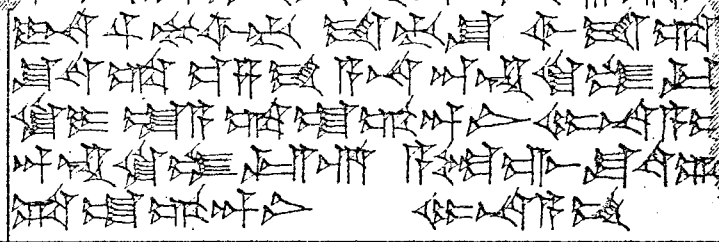
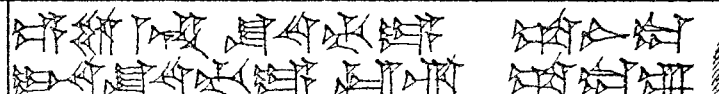
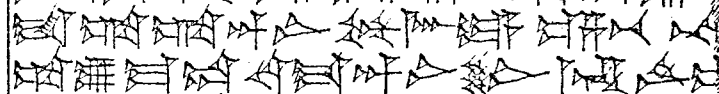
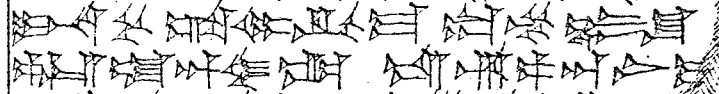
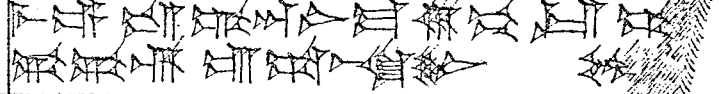
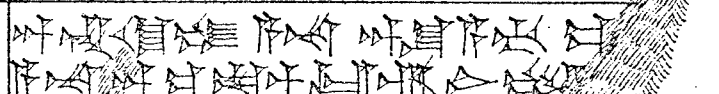
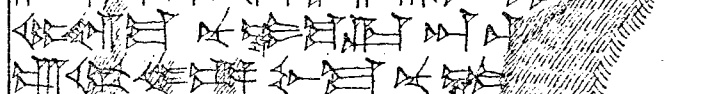
21.

24.

abgebrochen

12) VAT 12890.

Rs.

3.		3.
6.		6.
9.		9.
12.		12.
15.		15.
18.		18.
21.		21.
24.		24.
27.		27.
30.		30.

KUB IV

13) Bo 4822.

3.

6.

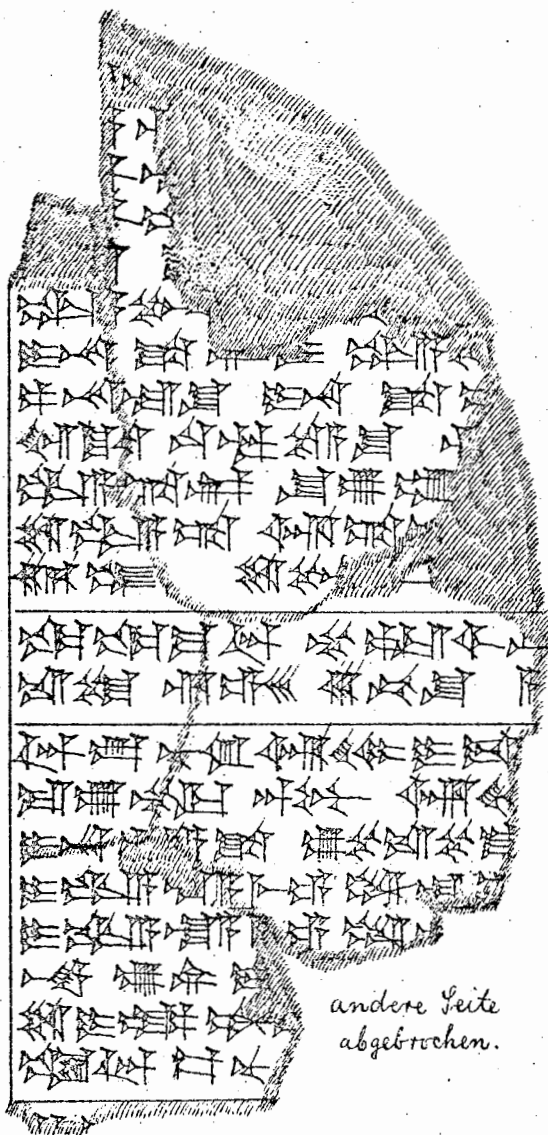
9.

12.

15.

18.

21.

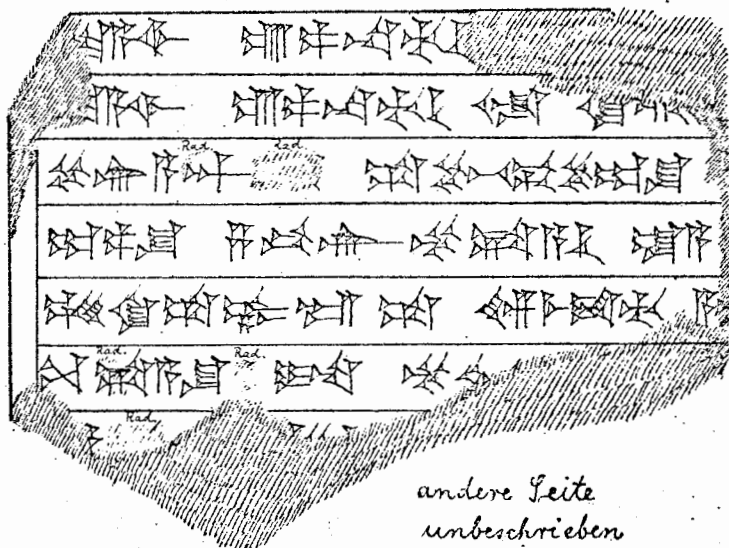


andere Seite
abgetrocken.

14) Bo 3237.

14.

Vs.



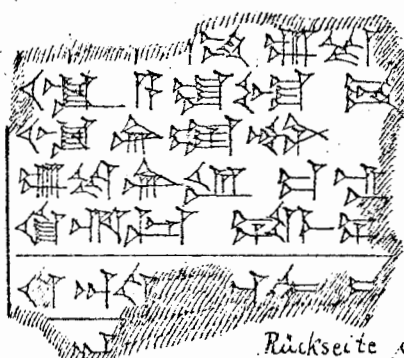
3.

6.

andere Seite
unbeschrieben

15) Bo 1816.

Vs.



3.

6.

Rückseite unbeschrieben.

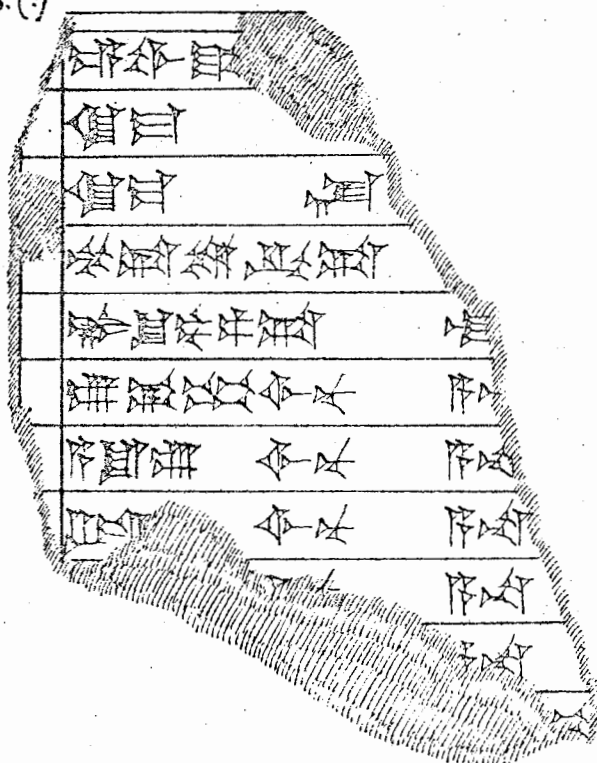
16) Bo 6345

Vs. (?)

3.

6.

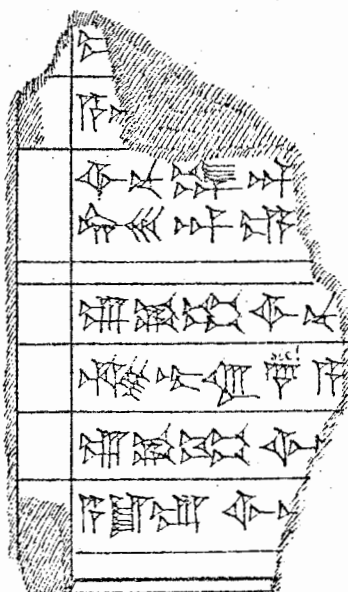
9.



Rs. (?)

3.

6.



KUB IV

J

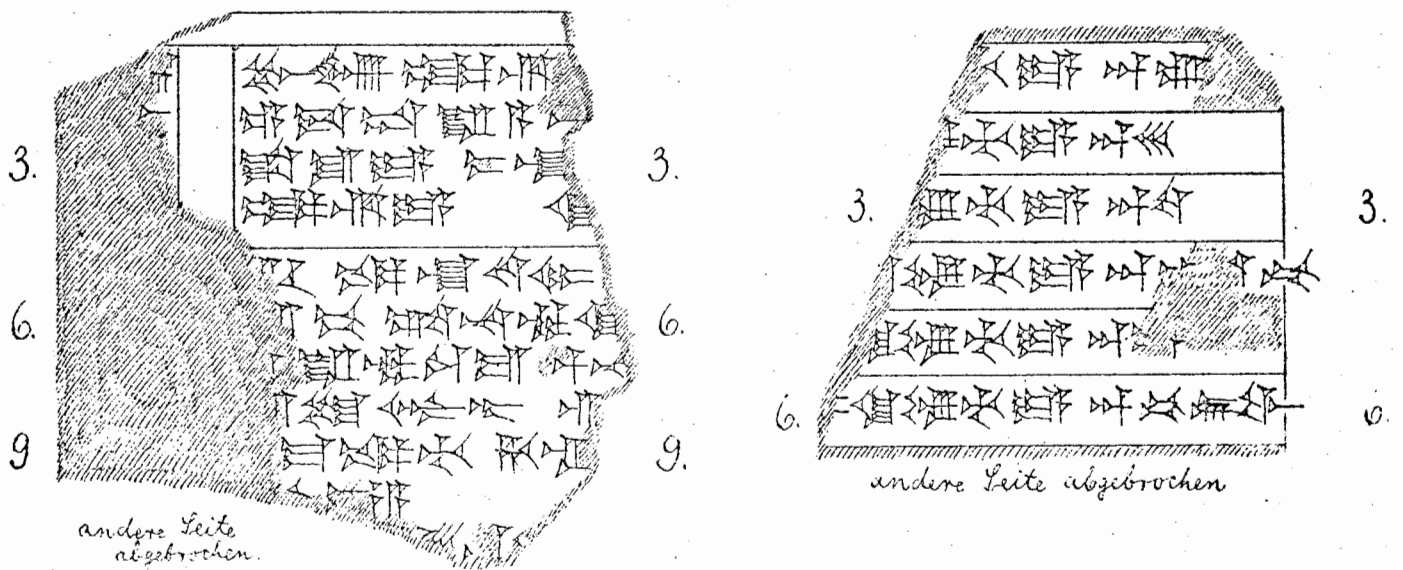
17) Bo 5029.

15.



18) Bo 6508.

19) Bo 5312.

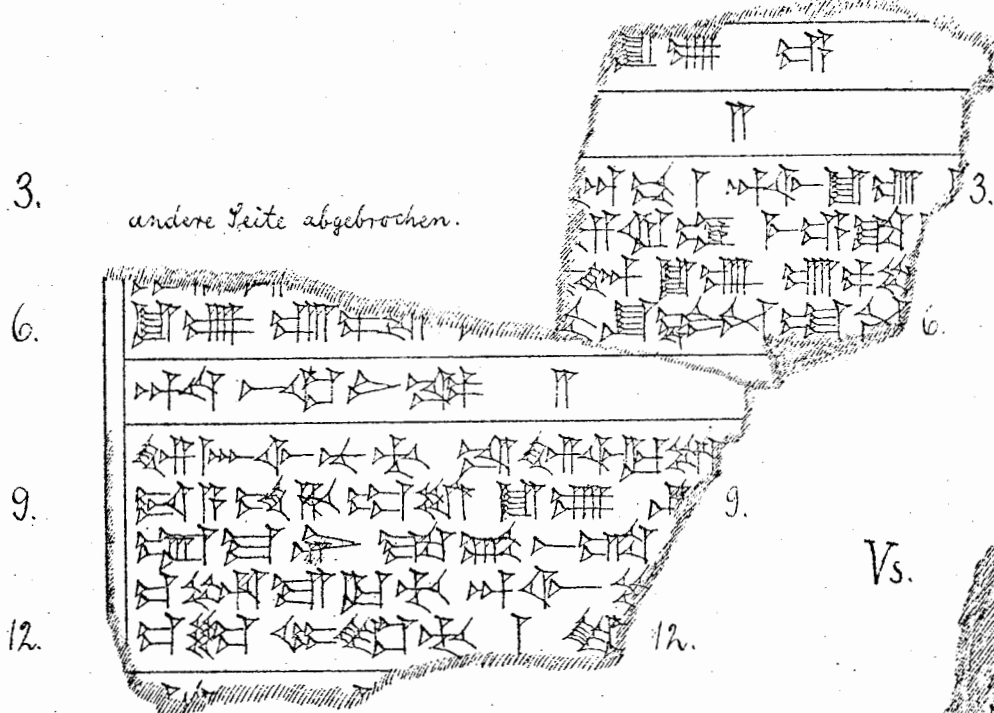


Nr. 17 und 18 gehören wahrscheinlich
der gleichen Tafel an.

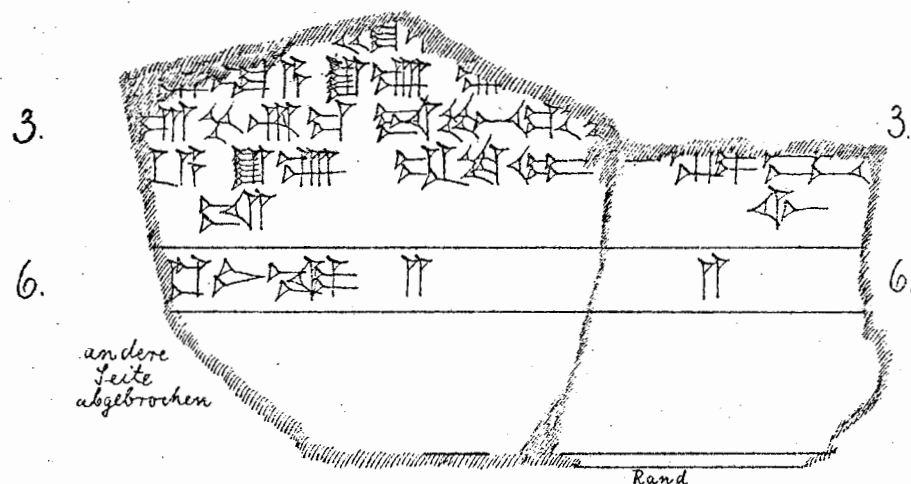
KUB IV

20) Bo 1259 + 9148

16.

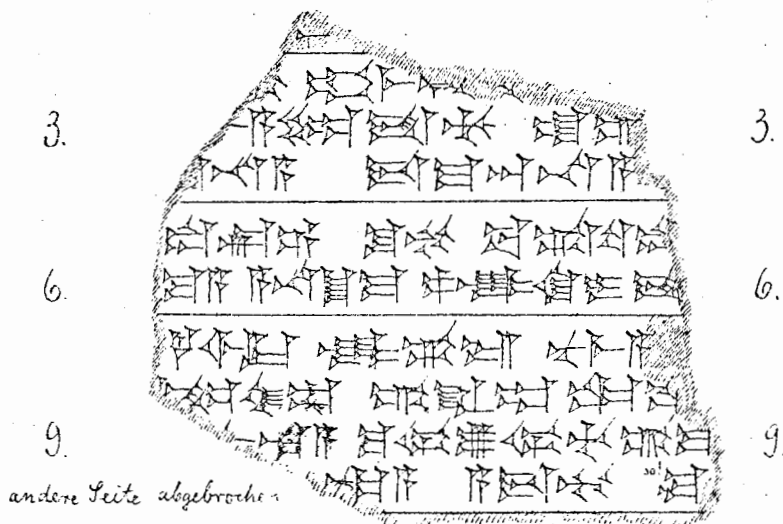


21) Bo 9125

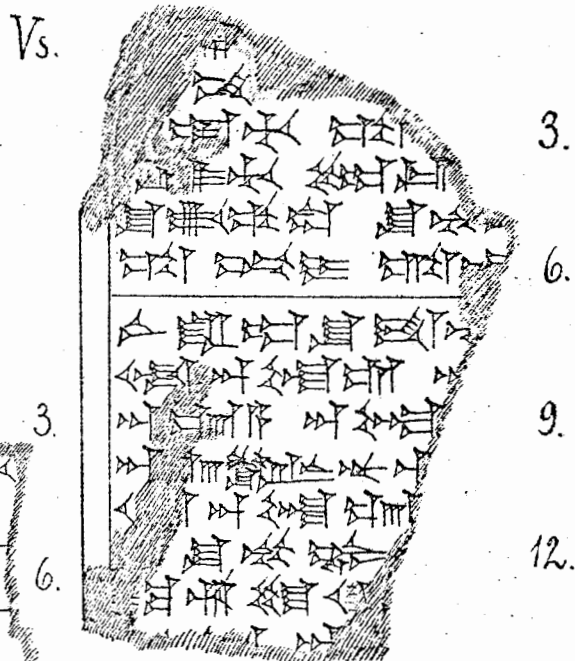


Nr. 20 und 21 sind Bruchstücke der gleichen Tafel.

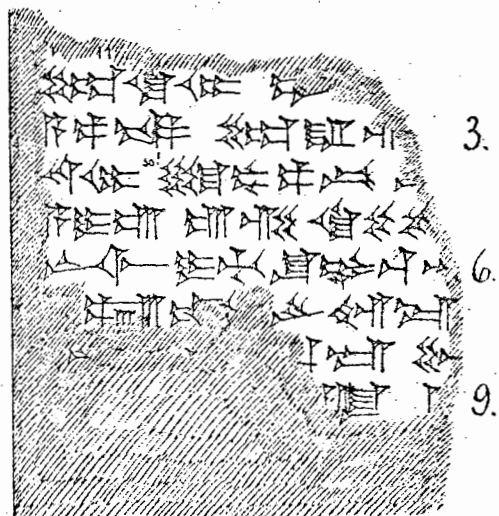
23) Bo 4490.



22) Bo 4089.



Rs.



KUB IV

24) Bo 655.

17.

Vs.

Rs.

3.

3.

6.

6.

9.

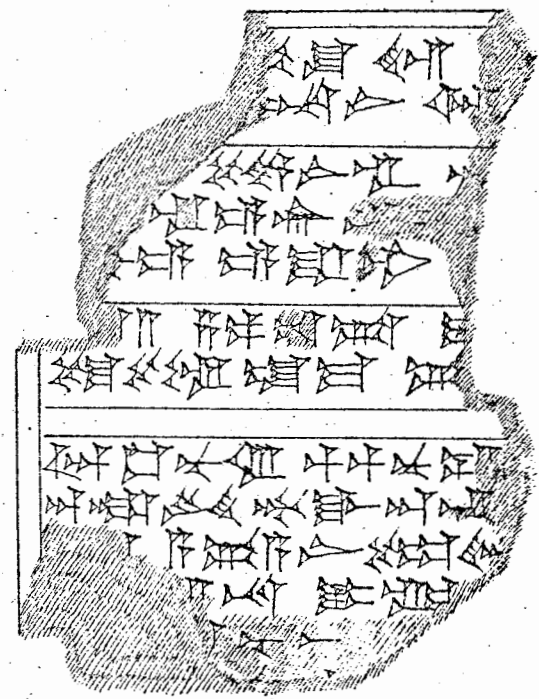
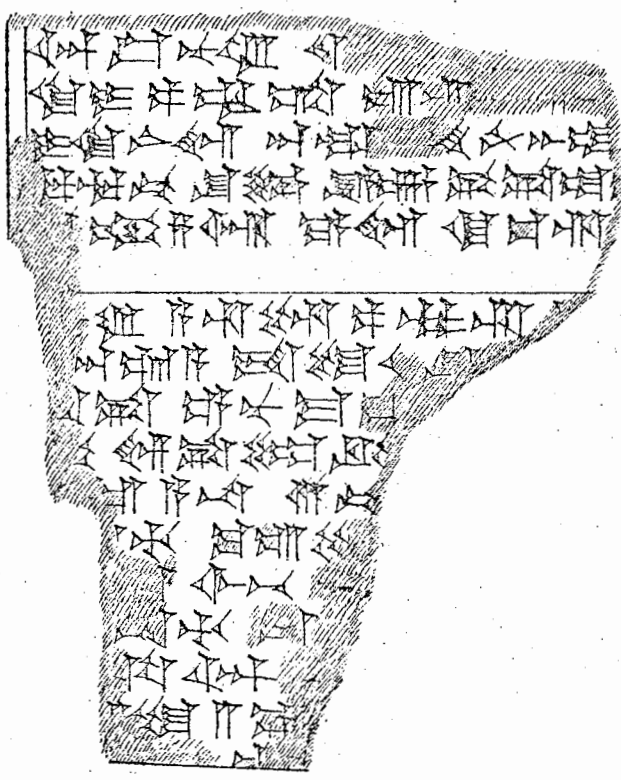
9.

12.

12.

Rand

15.



25) Bo 6230

Rs.

Vs.

3.

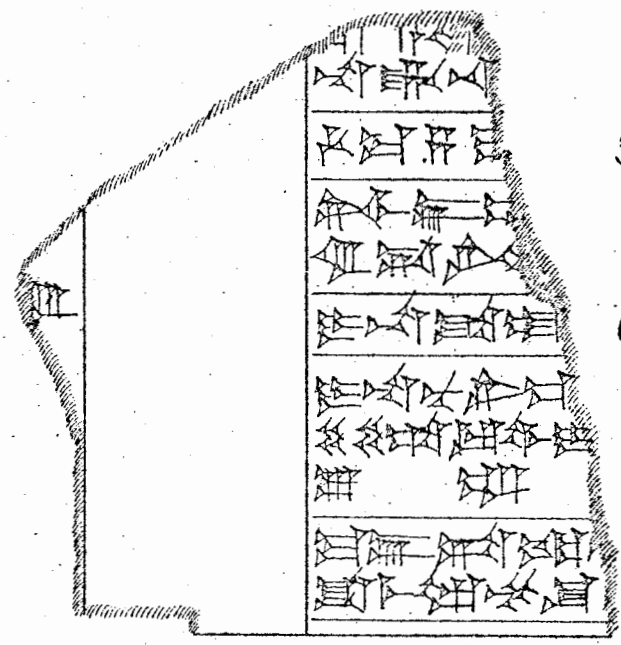
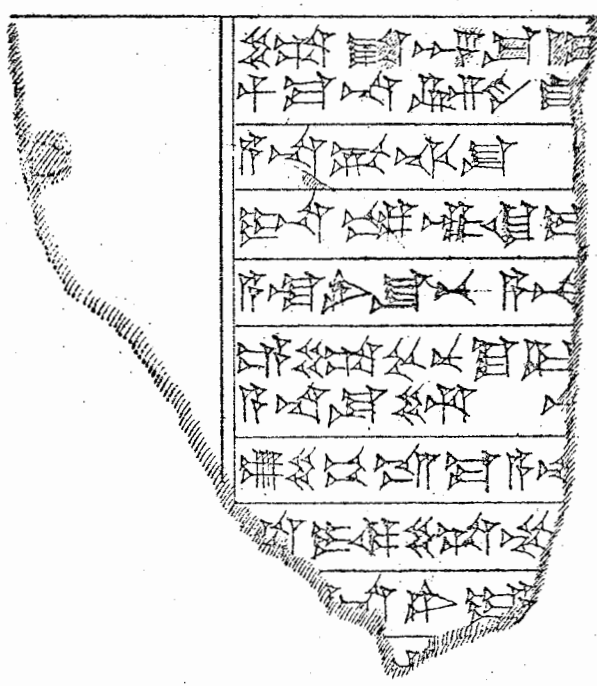
3.

6.

6.

9.

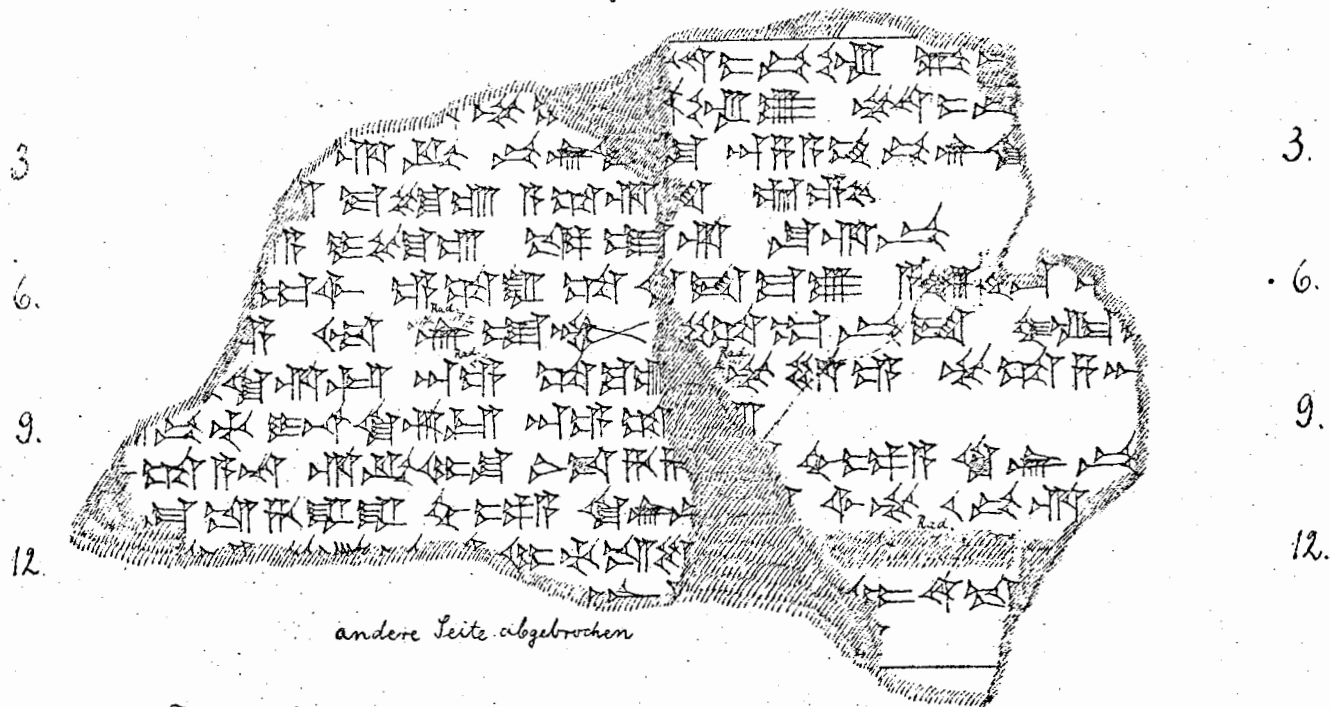
9.



KUB IV

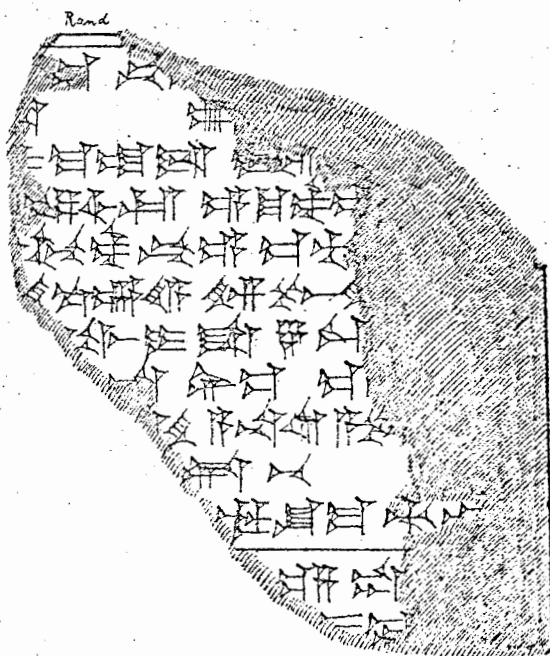
26) Bo 2747.
Fragment A.

18.



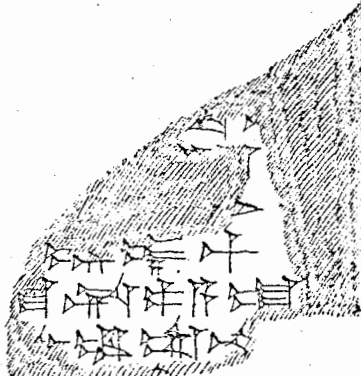
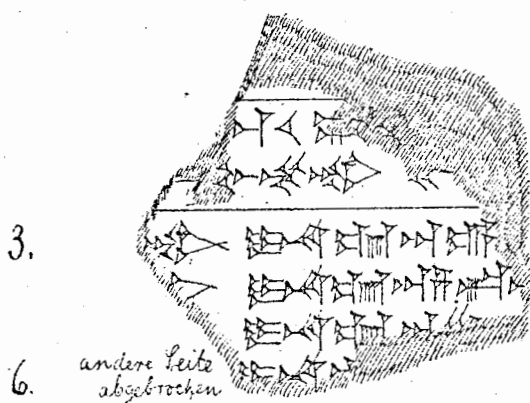
Fragment B.

27) Bo 5013.



28) Bo 6307.

Rs.



KUB IV

29, Bo 2799

30, Bo 1351.

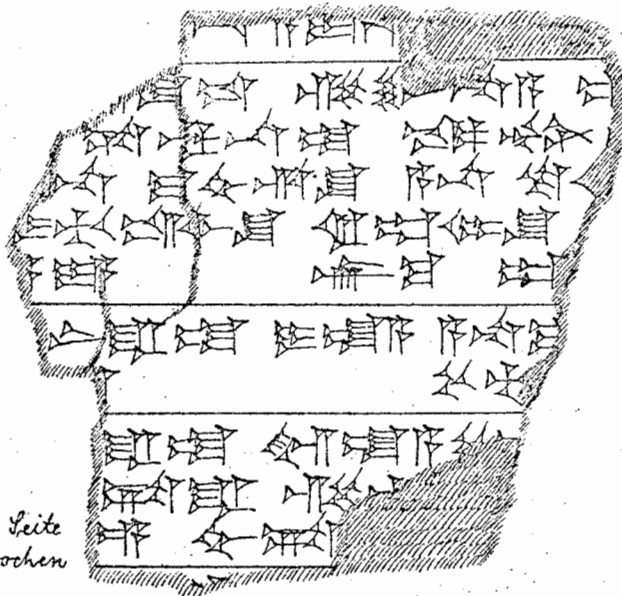
19.

3.

6.

9.

andere Seite
abgebrochen

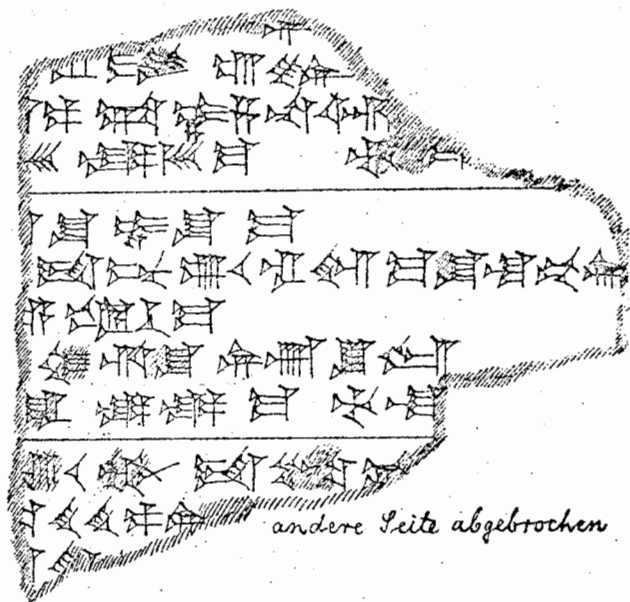


3.

6.

9.

andere Seite abgebrochen



31, Bo 4988

32, Bo 1226.

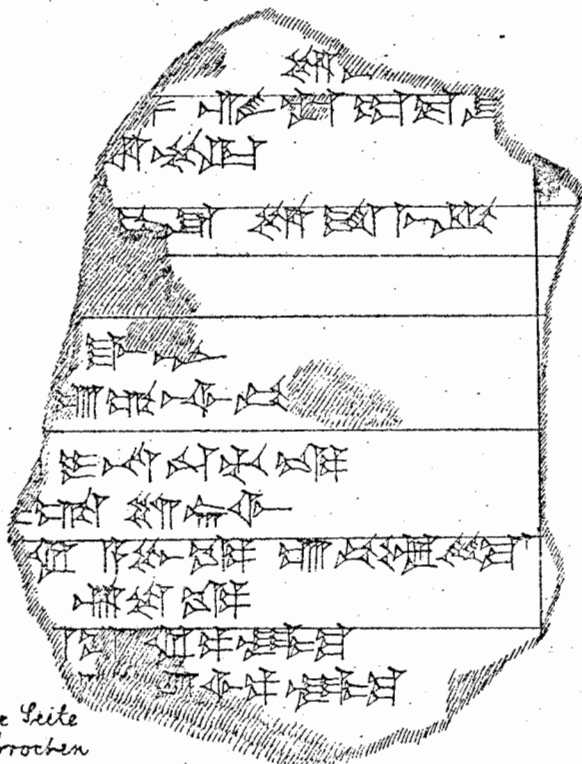
3.

6.

9.

12.

andere Seite
abgebrochen



3.

6.

9.

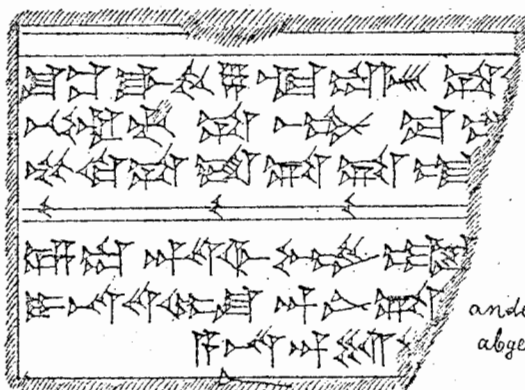
12.

33, Bo 4148

3.

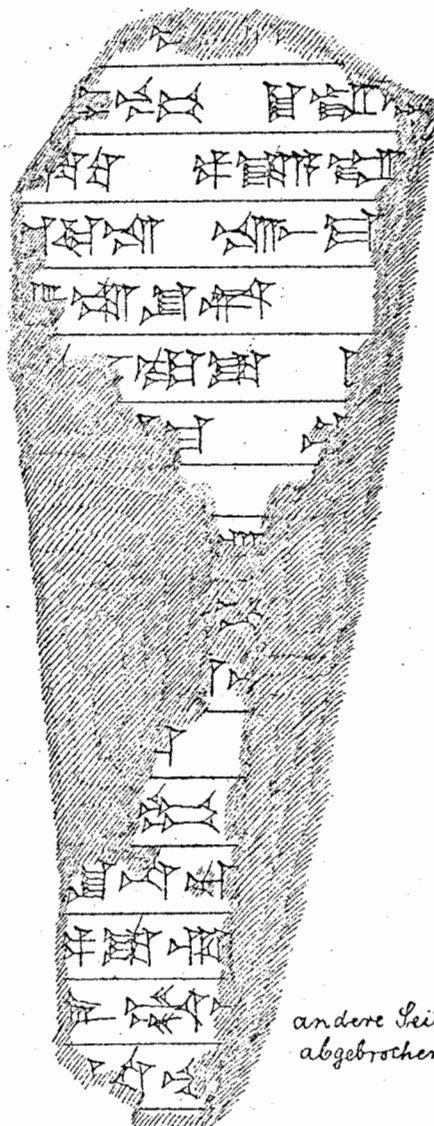
6.

andere Seite
abgebrochen



15.

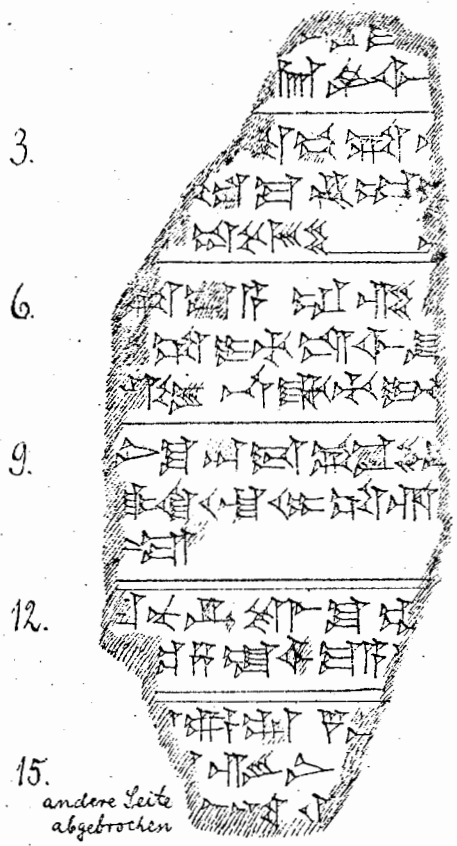
andere Seite
abgebrochen



KUB IV

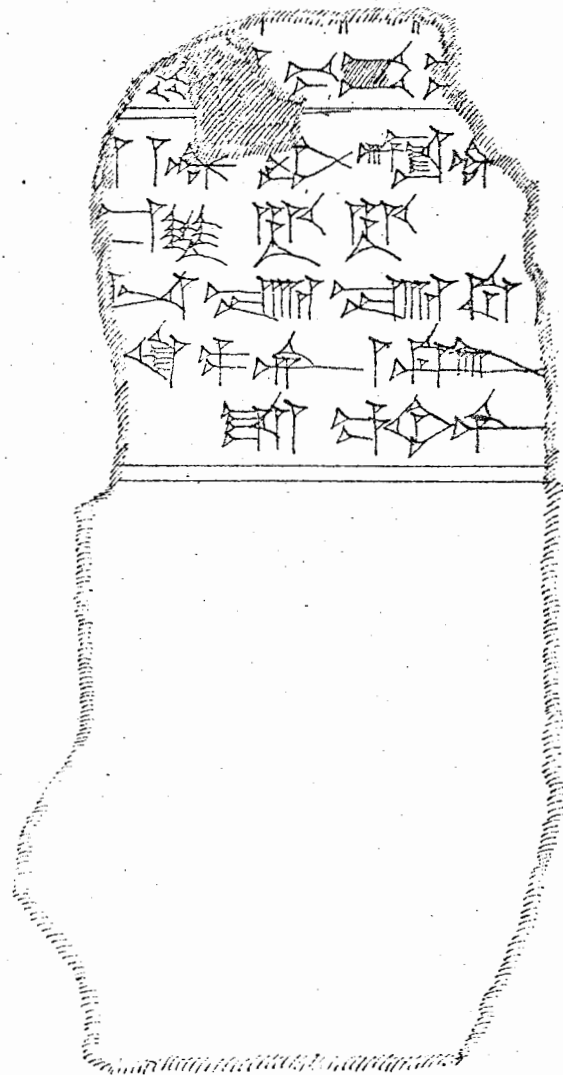
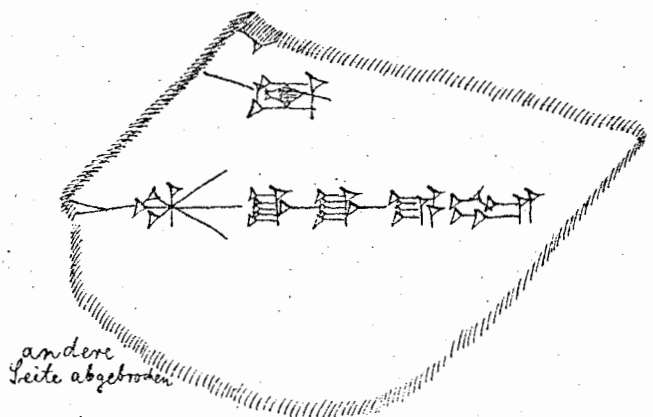
34) Bo 6862.

35) Bo 3685.

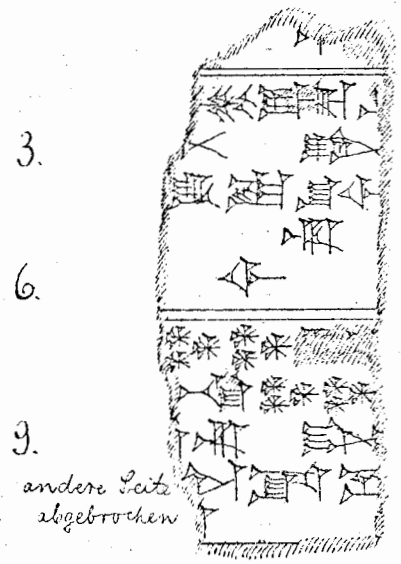


38) Bo 6597.

36) Bo 6608.



37) Bo 9138.

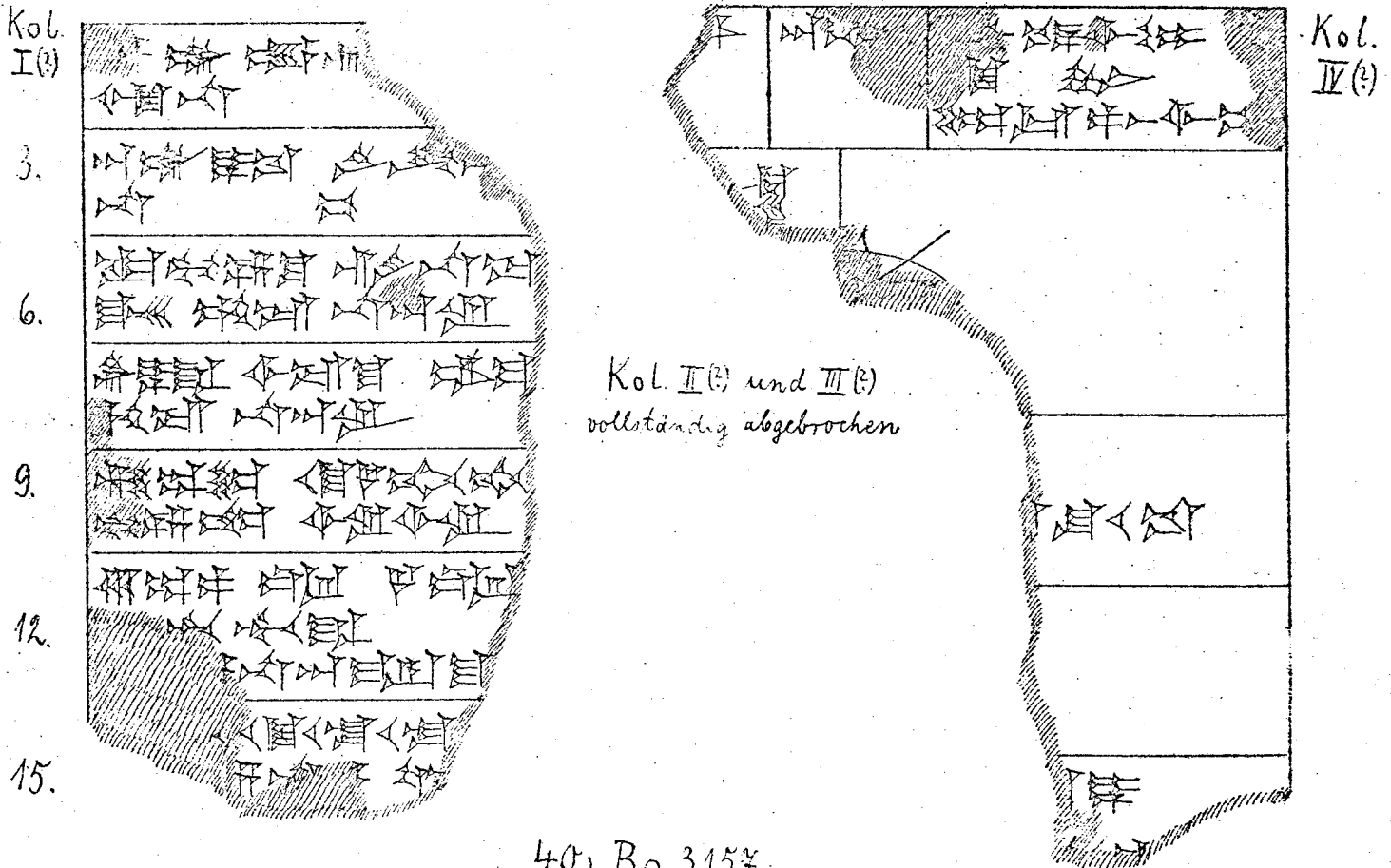


KUB IV

39) Bo 5590

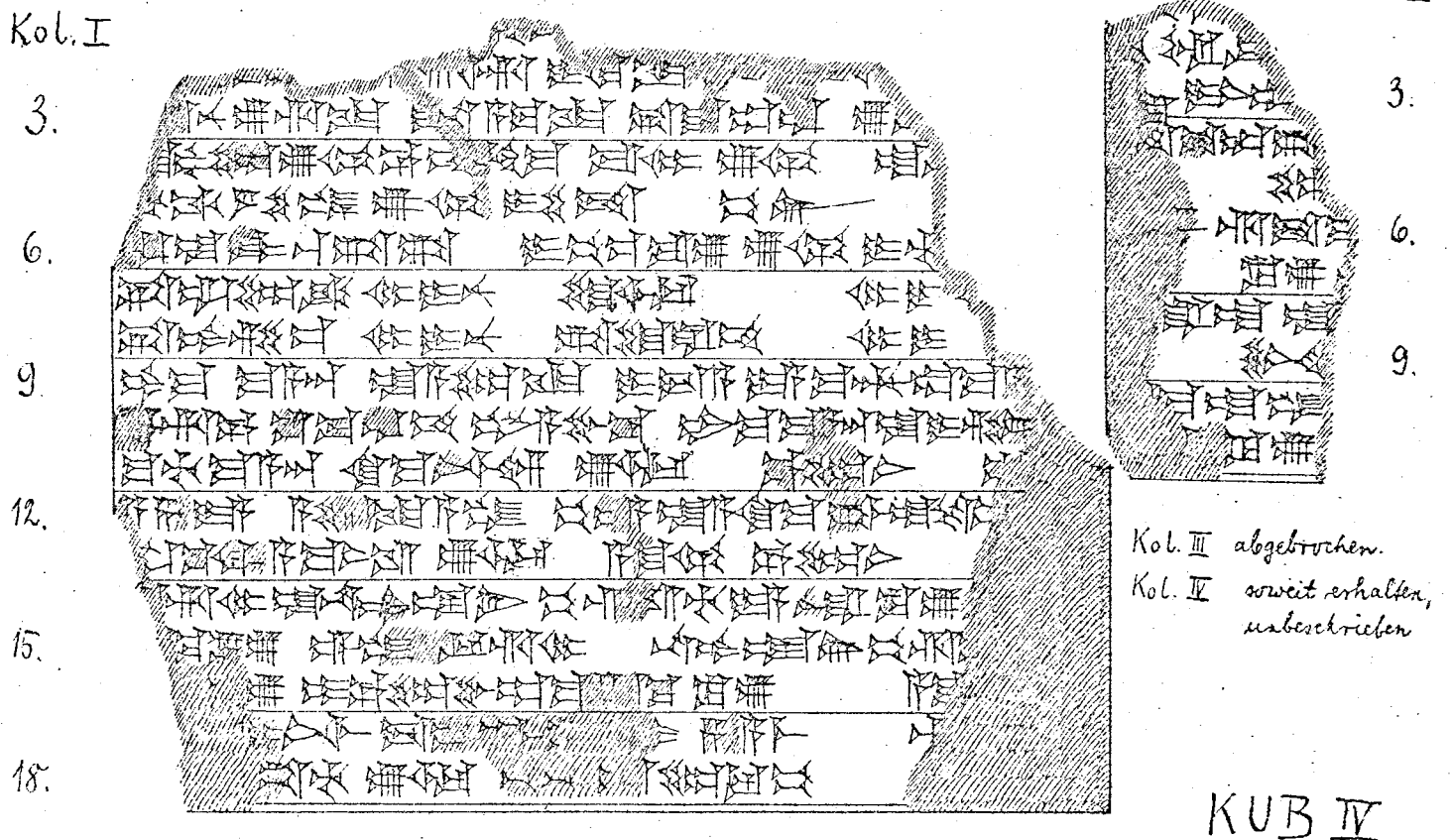
21.

Bruchstück eines viereckigen Prismas, das in der Mitte von der oberen bis zur unteren Fläche von einer kreisförmigen Ausbuchtung (Durchmesser 0,8 cm) durchzogen ist. Es war also wohl um einen runden Stab beweglich aufgestellt (ähnlich wie Kies-Keiser, *Historical, Religious and Economic Texts*, pt. LXX - LXXIV, Nr. 23).



40) Bo 3154

Bruchstück eines viereckigen Prismas (wie Nr. 39)



Kol. I(?)

Kol. II(?)

3.

3.

6.

6.

9.

9.

12.

Kol. III(?) und IV(?) abgebrochen

15.

44) Bo 5427.

Vs.

42) Bo 5408

Vs.

3.

3.

6.

9.

Rückseite
abgebrochen

12.

43) Bo 5513

15.

Vs.

3.

Rs.

6.

3.

Rs.

6.

9.

KUB IV

Vs. (3)

3.

6.

9.

Rs. (3)

3.

6.

Nr. 42 - 45 sind wahrscheinlich Fragmente
der gleichen Tafel

Rand

46) Bo 2196.

3.

6.

9.

12.

15.

andere
Seite
abgebrochen

47) VAT 2445

Vs.

3.

6.

9.

12.

15.

18.

3.

9.

12.

15.

18.

KUB IV

21. 莊子

24.

[illegible]

上林賦

33. 金田正人

本學士人等不修學士
學士人等不修學士

36. 今者，君子曰：『君子之德，

卷之五

39. 金子重 五十五兩
山終子重 四兩 四兩 四兩

[illegible]

不盡其理

五
五

金王世宗

48.  Fehlt höchstens eine Zeile
bis zum unteren Rande

Rand

3. 王公將入而辭曰

金華金華金華金華金華

金魚金魚

9. 子又曰：凡此五者，天下之

[illegible]

12. 子云：『君子居則貴道，而用則貴貨。』

15. 金王人子道平字學公

金魚子魚 金魚子魚

18. 不復出矣 血氣金匱

Rs

3

6

9

12

仁

AC

21. 此山通至平水 平水通至平水 平水通至平水
 24. 此山通至平水 平水通至平水 平水通至平水
 27. 此山通至平水 平水通至平水 平水通至平水

KUB IV

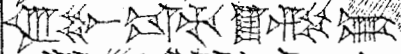
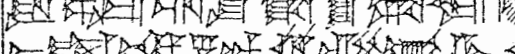
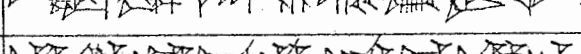
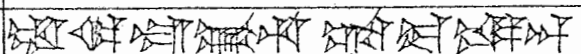
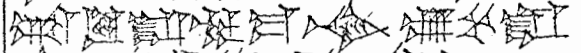
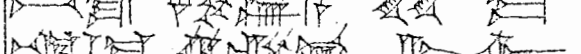
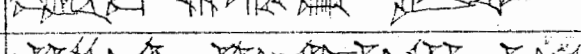
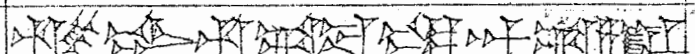
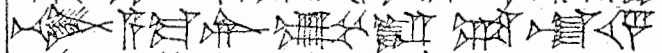
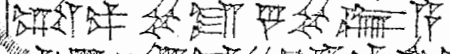
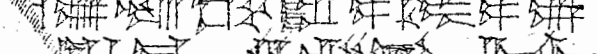
18.

21.

24.

27.

30.

18.

21.

24.

27.

30.

26.

3.

6.

9.

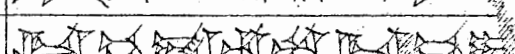
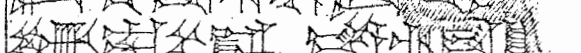
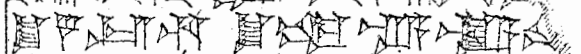
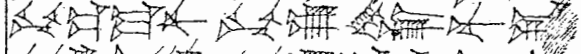
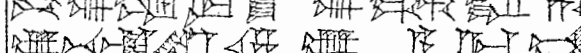
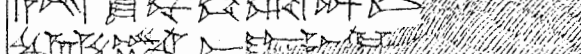
12.

15.

18.

25.

27.

3.

6.

9.

12.

15.

18.

25.

27.

 19 - 24 vollständig abgebrochen

KUB IV

30.

30.

27.

3

6

Rs.
Kol. III.

3.

6.

9.

12.

15.

18.

21.

24.

27.

30.

33.

3.

6.

9.

12.

15.

18.

21.

24.

27.

30.

33.

Linker
Rand.

3

6

KUB IV

R₅
Kol. IV.

28.

3.

3.

6.

6.

9.

9.

12.

12.

15.

15.

18.

18.

21.

21.

24.

24.

27.

27.

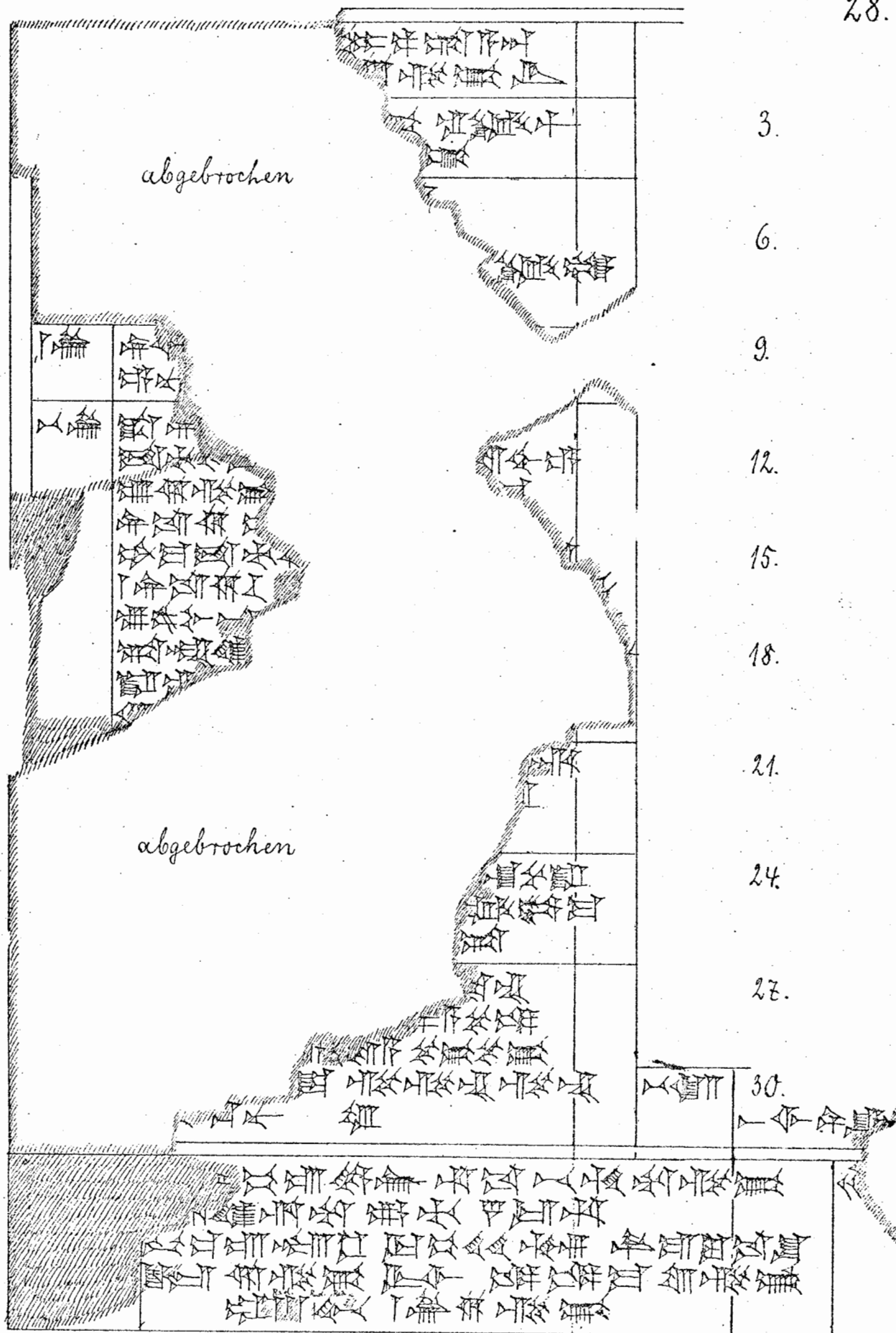
30.

30.

Unterer
Rand.

3.

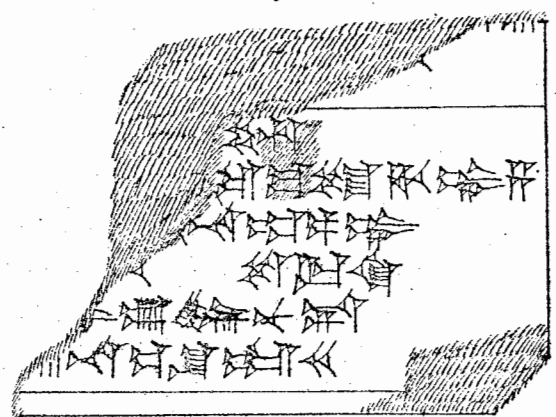
3.



KUB IV

49) Bo 4832.

Rs., Kol. IV.

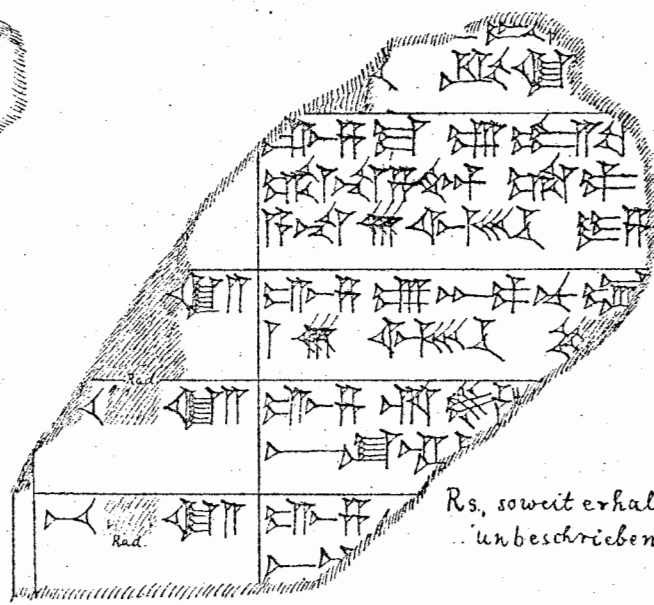


3.
6.
9.

Kol. I und VI vollständig abgebrochen.

50) Bo 3928.

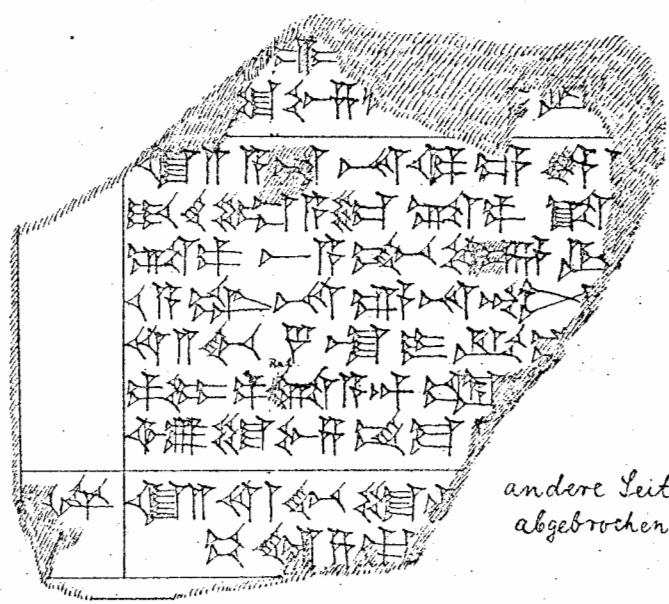
Vs.



3.
6.
9.

Rs. soweit erhalten,
unbeschrieben.

51) Bo 5189.

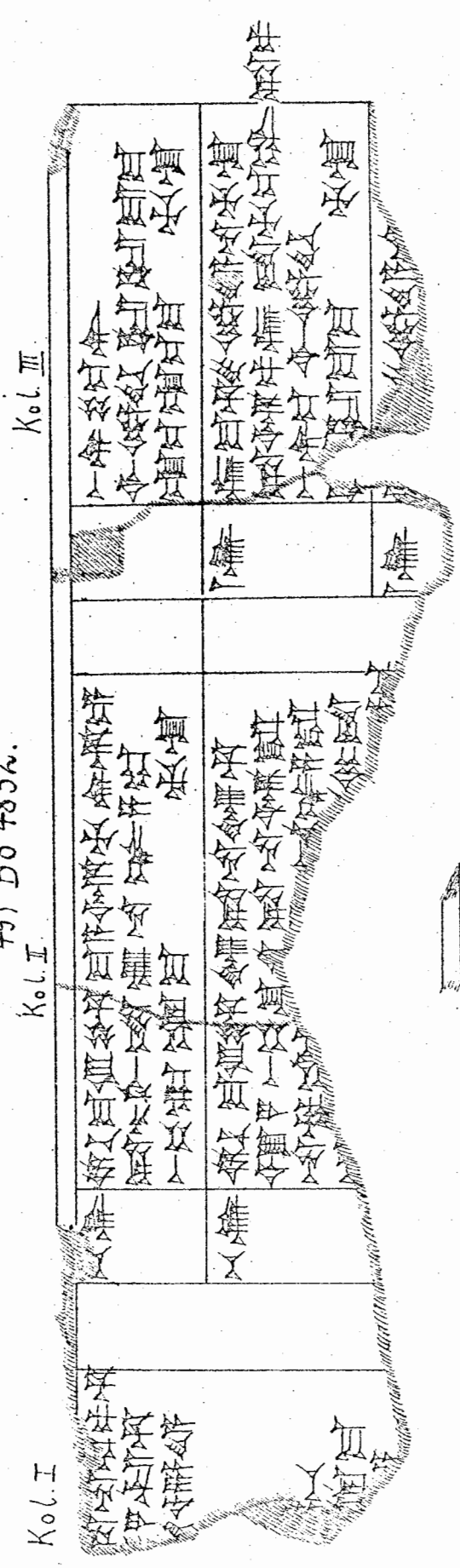


3.
6.
9.

andere Seite
abgebrochen

Rand

KUB IV



Kol. III

Kol. I

Kol. I

Vs.

3.
6.
9.

49) Bo 4832.

Vs.

52) Bo 4833.

3.

6.

9.

12.

15.

18.

Rs.

3.

6.

Rest der Rs. abgebrochen

54) Bo 6037

3.

6.

andere Seite
abgebrochen

53) Bo 1284.

30.

Vs.

3.

6.

9.

12.

Rs.

3.

6.

9.

55) Bo 5726.

3.

6.

9.

3.

6.

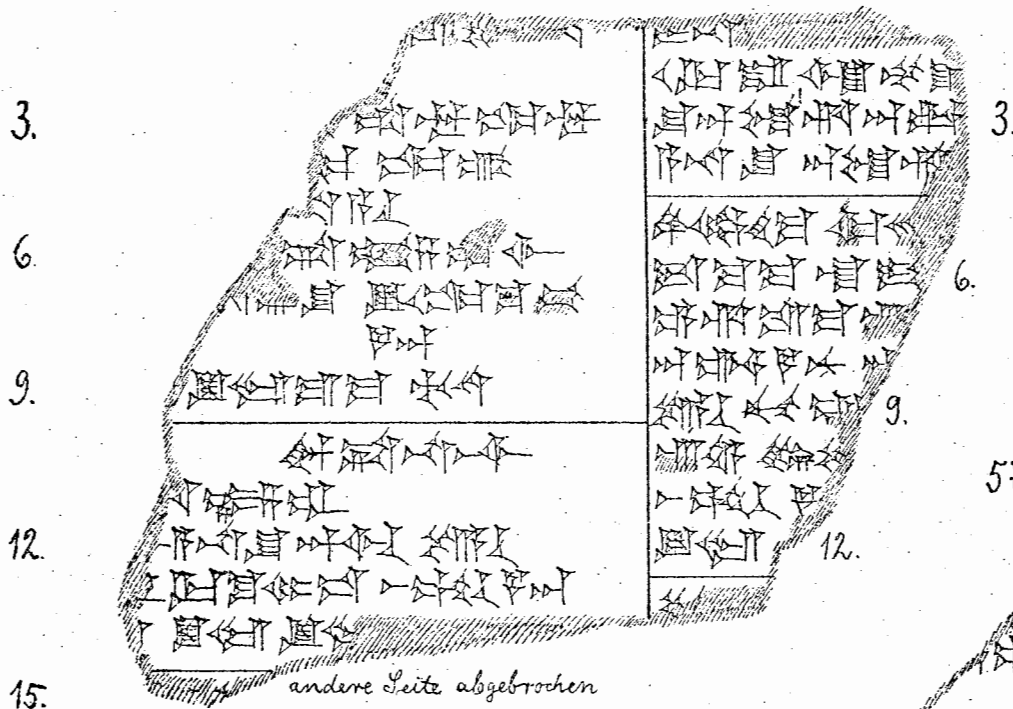
9.

andere Seite abgebrochen

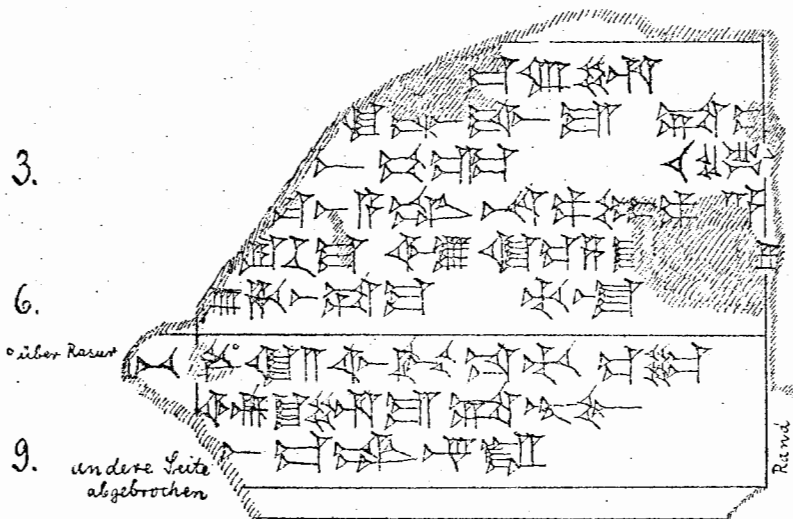
KUB IV

56) Bo 6226.

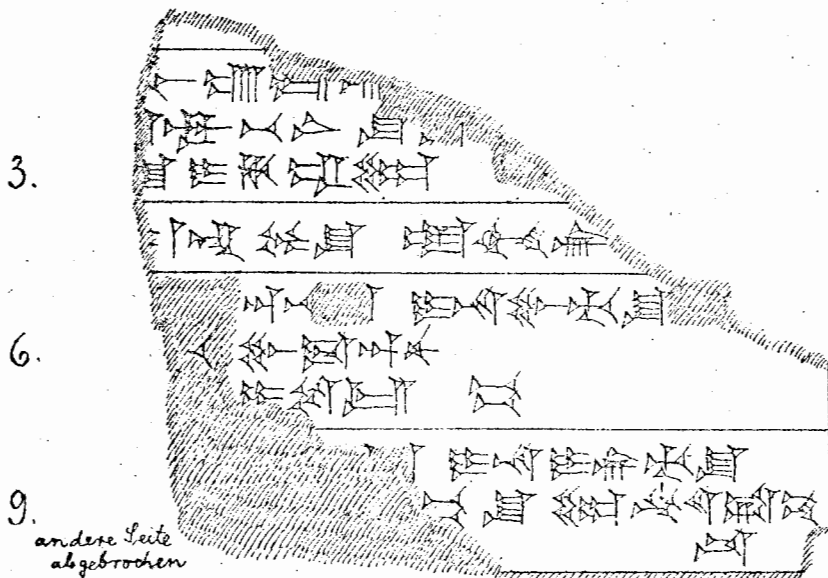
31.



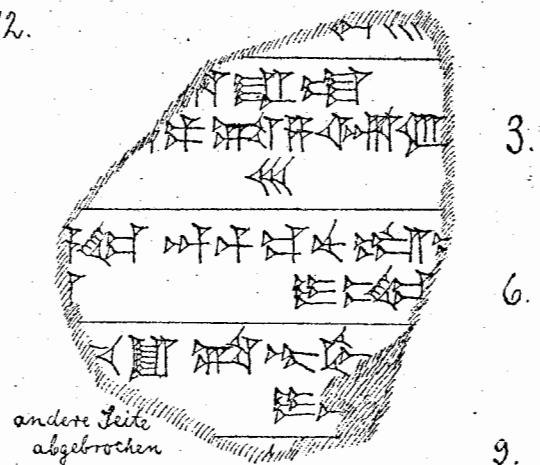
58) Bo 2058.



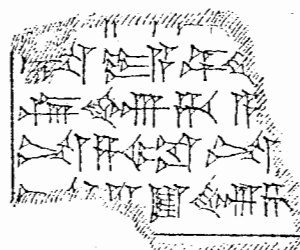
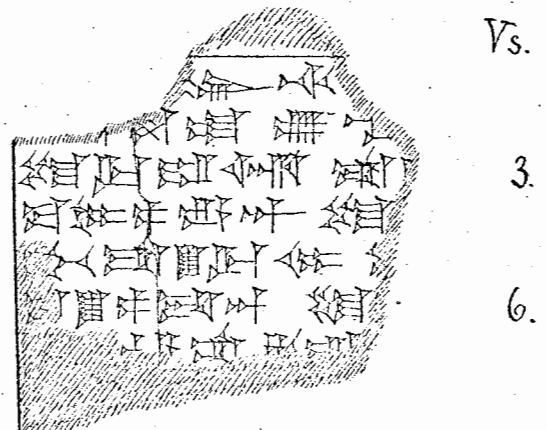
59) Bo 5642.



57) Bo 6932.



60) Bo 9014.



KUB IV

61) Bo 5365.

62) Bo 6373.

32.

3.

6.

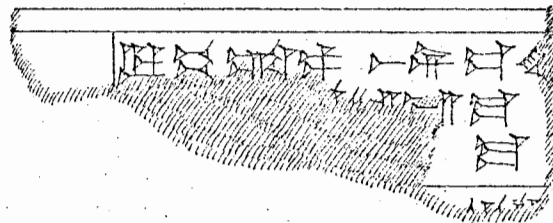
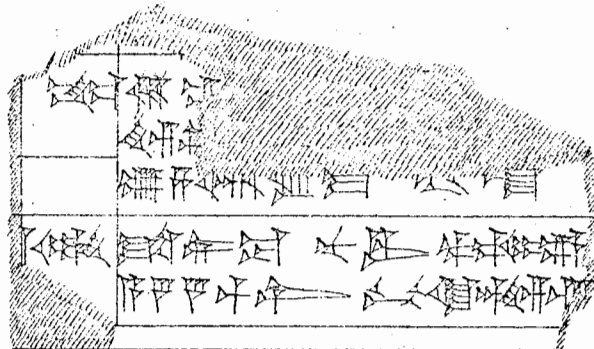
9.

12.

15.

18.

andere Seite
abgebrochen



Vs.

3.

Rs.

3.

IV Ominatexte.

63) VAT 493.

Vs. Kol. I.

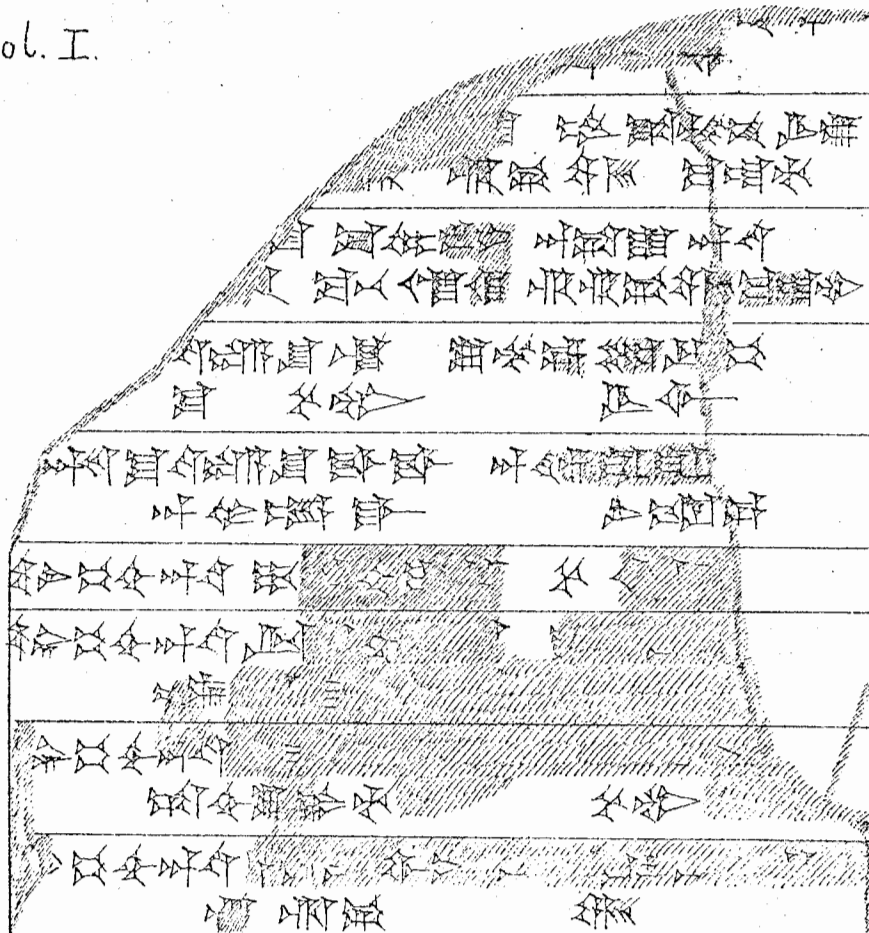
3.

6.

9.

12.

15.



3.

6.

9.

12.

15.

KUB IV

18.

𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥𐎦𐎧𐎨𐎩𐎪𐎫𐎬𐎭𐎮𐎯𐎰𐎱𐎲𐎳𐎴𐎵𐎶𐎷𐎸𐎹𐎺𐎻𐎼𐎽𐎾𐎿𐏀𐏁𐏂𐏃𐏄𐏅𐏆𐏇𐏈𐏉𐏊𐏋𐏌𐏍𐏎𐏏𐏐𐏑𐏒𐏓𐏔𐏕𐏖𐏗𐏘𐏙𐏚𐏛𐏜𐏝𐏞𐏟𐏠𐏡𐏢𐏣𐏤𐏥𐏦𐏧𐏨𐏩𐏪𐏫𐏬𐏭𐏮𐏯𐏰𐏱𐏲𐏳𐏴𐏵𐏶𐏷𐏸𐏹𐏺𐏻𐏼𐏽𐏾𐏿𐐀𐐁𐐂𐐃𐐄𐐅𐐆𐐇𐐈𐐉𐐊𐐋𐐌𐐍𐐎𐐏𐐐𐐑𐐒𐐓𐐔𐐕𐐖𐐗𐐘𐐙𐐚𐐛𐐜𐐝𐐞𐐟𐐠𐐡𐐢𐐣𐐤𐐥𐐦𐐧𐐨𐐩𐐪𐐫𐐬𐐭𐐮𐐯𐐰𐐱𐐲𐐳𐐴𐐵𐐶𐐷𐐸𐐹𐐺𐐻𐐼𐐽𐐾𐐿𐑀𐑁𐑂𐑃𐑄𐑅𐑆𐑇𐑈𐑉𐑊𐑋𐑌𐑍𐑎𐑏𐑐𐑑𐑒𐑓𐑔𐑕𐑖𐑗𐑘𐑙𐑚𐑛𐑜𐑝𐑞𐑟𐑠𐑡𐑢𐑣𐑤𐑥𐑦𐑧𐑨𐑩𐑪𐑫𐑬𐑭𐑮𐑯𐑰𐑱𐑲𐑳𐑴𐑵𐑶𐑷𐑸𐑹𐑺𐑻𐑼𐑽𐑾𐑿𐒀𐒁𐒂𐒃𐒄𐒅𐒆𐒇𐒈𐒉𐒊𐒋𐒌𐒍𐒎𐒏𐒐𐒑𐒒𐒓𐒔𐒕𐒖𐒗𐒘𐒙𐒚𐒛𐒜𐒝𐒞𐒟𐒠𐒡𐒢𐒣𐒤𐒥𐒦𐒧𐒨𐒩𐒪𐒫𐒬𐒭𐒮𐒯𐒰𐒱𐒲𐒳𐒴𐒵𐒶𐒷𐒸𐒹𐒺𐒻𐒼𐒽𐒾𐒿𐓀𐓁𐓂𐓃𐓄𐓅𐓆𐓇𐓈𐓉𐓊𐓋𐓌𐓍𐓎𐓏𐓐𐓑𐓒𐓓𐓔𐓕𐓖𐓗𐓘𐓙𐓚𐓛𐓜𐓝𐓞𐓟𐓠𐓡𐓢𐓣𐓤𐓥𐓦𐓧𐓨𐓩𐓪𐓫𐓬𐓭𐓮𐓯𐓰𐓱𐓲𐓳𐓴𐓵𐓶𐓷𐓸𐓹𐓺𐓻𐓼𐓽𐓾𐓿𐔀𐔁𐔂𐔃𐔄𐔅𐔆𐔇𐔈𐔉𐔊𐔋𐔌𐔍𐔎𐔏𐔐𐔑𐔒𐔓𐔔𐔕𐔖𐔗𐔘𐔙𐔚𐔛𐔜𐔝𐔞𐔟𐔠𐔡𐔢𐔣𐔤𐔥𐔦𐔧𐔨𐔩𐔪𐔫𐔬𐔭𐔮𐔯𐔰𐔱𐔲𐔳𐔴𐔵𐔶𐔷𐔸𐔹𐔺𐔻𐔼𐔽𐔾𐔿𐕀𐕁𐕂𐕃𐕄𐕅𐕆𐕇𐕈𐕉𐕊𐕋𐕌𐕍𐕎𐕏𐕐𐕑𐕒𐕓𐕔𐕕𐕖𐕗𐕘𐕙𐕚𐕛𐕜𐕝𐕞𐕟𐕠𐕡𐕢𐕣𐕤𐕥𐕦𐕧𐕨𐕩𐕪𐕫𐕬𐕭𐕮𐕯𐕰𐕱𐕲𐕳𐕴𐕵𐕶𐕷𐕸𐕹𐕺𐕻𐕼𐕽𐕾𐕿𐖀𐖁𐖂𐖃𐖄𐖅𐖆𐖇𐖈𐖉𐖊𐖋𐖌𐖍𐖎𐖏𐖐𐖑𐖒𐖓𐖔𐖕𐖖𐖗𐖘𐖙𐖚𐖛𐖜𐖝𐖞𐖟𐖠𐖡𐖢𐖣𐖤𐖥𐖦𐖧𐖨𐖩𐖪𐖫𐖬𐖭𐖮𐖯𐖰𐖱𐖲𐖳𐖴𐖵𐖶𐖷𐖸𐖹𐖺𐖻𐖼𐖽𐖾𐖿𐗀𐗁𐗂𐗃𐗄𐗅𐗆𐗇𐗈𐗉𐗊𐗋𐗌𐗍𐗎𐗏𐗐𐗑𐗒𐗓𐗔𐗕𐗖𐗗𐗘𐗙𐗚𐗛𐗜𐗝𐗞𐗟𐗠𐗡𐗢𐗣𐗤𐗥𐗦𐗧𐗨𐗩𐗪𐗫𐗬𐗭𐗮𐗯𐗰𐗱𐗲𐗳𐗴𐗵𐗶𐗷𐗸𐗹𐗺𐗻𐗼𐗽𐗾𐗿𐘀𐘁𐘂𐘃𐘄𐘅𐘆𐘇𐘈𐘉𐘊𐘋𐘌𐘍𐘎𐘏𐘐𐘑𐘒𐘓𐘔𐘕𐘖𐘗𐘘𐘙𐘚𐘛𐘜𐘝𐘞𐘟𐘠𐘡𐘢𐘣𐘤𐘥𐘦𐘧𐘨𐘩𐘪𐘫𐘬𐘭𐘮𐘯𐘰𐘱𐘲𐘳𐘴𐘵𐘶𐘷𐘸𐘹𐘺𐘻𐘼𐘽𐘾𐘿𐙀𐙁𐙂𐙃𐙄𐙅𐙆𐙇𐙈𐙉𐙊𐙋𐙌𐙍𐙎𐙏𐙐𐙑𐙒𐙓𐙔𐙕𐙖𐙗𐙘𐙙𐙚𐙛𐙜𐙝𐙞𐙟𐙠𐙡𐙢𐙣𐙤𐙥𐙦𐙧𐙨𐙩𐙪𐙫𐙬𐙭𐙮𐙯𐙰𐙱𐙲𐙳𐙴𐙵𐙶𐙷𐙸𐙹𐙺𐙻𐙼𐙽𐙾𐙿𐚀𐚁𐚂𐚃𐚄𐚅𐚆𐚇𐚈𐚉𐚊𐚋𐚌𐚍𐚎𐚏𐚐𐚑𐚒𐚓𐚔𐚕𐚖𐚗𐚘𐚙𐚚𐚛𐚜𐚝𐚞𐚟𐚠𐚡𐚢𐚣𐚤𐚥𐚦𐚧𐚨𐚩𐚪𐚫𐚬𐚭𐚮𐚯𐚰𐚱𐚲𐚳𐚴𐚵𐚶𐚷𐚸𐚹𐚺𐚻𐚼𐚽𐚾𐚿𐛀𐛁𐛂𐛃𐛄𐛅𐛆𐛇𐛈𐛉𐛊𐛋𐛌𐛍𐛎𐛏𐛐𐛑𐛒𐛓𐛔𐛕𐛖𐛗𐛘𐛙𐛚𐛛𐛜𐛝𐛞𐛟𐛠𐛡𐛢𐛣𐛤𐛥𐛦𐛧𐛨𐛩𐛪𐛫𐛬𐛭𐛮𐛯𐛰𐛱𐛲𐛳𐛴𐛵𐛶𐛷𐛸𐛹𐛺𐛻𐛼𐛽𐛾𐛿𐜀𐜁𐜂𐜃𐜄𐜅𐜆𐜇𐜈𐜉𐜊𐜋𐜌𐜍𐜎𐜏𐜐𐜑𐜒𐜓𐜔𐜕𐜖𐜗𐜘𐜙𐜚𐜛𐜜𐜝𐜞𐜟𐜠𐜡𐜢𐜣𐜤𐜥𐜦𐜧𐜨𐜩𐜪𐜫𐜬𐜭𐜮𐜯𐜰𐜱𐜲𐜳𐜴𐜵𐜶𐜷𐜸𐜹𐜺𐜻𐜼𐜽𐜾𐜿𐝀𐝁𐝂𐝃𐝄𐝅𐝆𐝇𐝈𐝉𐝊𐝋𐝌𐝍𐝎𐝏𐝐𐝑𐝒𐝓𐝔𐝕𐝖𐝗𐝘𐝙𐝚𐝛𐝜𐝝𐝞𐝟𐝠𐝡𐝢𐝣𐝤𐝥𐝦𐝧𐝨𐝩𐝪𐝫𐝬𐝭𐝮𐝯𐝰𐝱𐝲𐝳𐝴𐝵𐝶𐝷𐝸𐝹𐝺𐝻𐝼𐝽𐝾𐝿𐞀𐞁𐞂𐞃𐞄𐞅𐞆𐞇𐞈𐞉𐞊𐞋𐞌𐞍𐞎𐞏𐞐𐞑𐞒𐞓𐞔𐞕𐞖𐞗𐞘𐞙𐞚𐞛𐞜𐞝𐞞𐞟𐞠𐞡𐞢𐞣𐞤𐞥𐞦𐞧𐞨𐞩𐞪𐞫𐞬𐞭𐞮𐞯𐞰𐞱𐞲𐞳𐞴𐞵𐞶𐞷𐞸𐞹𐞺𐞻𐞼𐞽𐞾𐞿𐟀𐟁𐟂𐟃𐟄𐟅𐟆𐟇𐟈𐟉𐟊𐟋𐟌𐟍𐟎𐟏𐟐𐟑𐟒𐟓𐟔𐟕𐟖𐟗𐟘𐟙𐟚𐟛𐟜𐟝𐟞𐟟𐟠𐟡𐟢𐟣𐟤𐟥𐟦𐟧𐟨𐟩𐟪𐟫𐟬𐟭𐟮𐟯𐟰𐟱𐟲𐟳𐟴𐟵𐟶𐟷𐟸𐟹𐟺𐟻𐟼𐟽𐟾𐟿𐠀𐠁𐠂𐠃𐠄𐠅𐠆𐠇𐠈𐠉𐠊𐠋𐠌𐠍𐠎𐠏𐠐𐠑𐠒𐠓𐠔𐠕𐠖𐠗𐠘𐠙𐠚𐠛𐠜𐠝𐠞𐠟𐠠𐠡𐠢𐠣𐠤𐠥𐠦𐠧𐠨𐠩𐠪𐠫𐠬𐠭𐠮𐠯𐠰𐠱𐠲𐠳𐠴𐠵𐠶𐠷𐠸𐠹𐠺𐠻𐠼𐠽𐠾𐠿𐡀𐡁𐡂𐡃𐡄𐡅𐡆𐡇𐡈𐡉𐡊𐡋𐡌𐡍𐡎𐡏𐡐𐡑𐡒𐡓𐡔𐡕𐡖𐡗𐡘𐡙𐡚𐡛𐡜𐡝𐡞𐡟𐡠𐡡𐡢𐡣𐡤𐡥𐡦𐡧𐡨𐡩𐡪𐡫𐡬𐡭𐡮𐡯𐡰𐡱𐡲𐡳𐡴𐡵𐡶𐡷𐡸𐡹𐡺𐡻𐡼𐡽𐡾𐡿𐢀𐢁𐢂𐢃𐢄𐢅𐢆𐢇𐢈𐢉𐢊𐢋𐢌𐢍𐢎𐢏𐢐𐢑𐢒𐢓𐢔𐢕𐢖𐢗𐢘𐢙𐢚𐢛𐢜𐢝𐢞𐢟𐢠𐢡𐢢𐢣𐢤𐢥𐢦𐢧𐢨𐢩𐢪𐢫𐢬𐢭𐢮𐢯𐢰𐢱𐢲𐢳𐢴𐢵𐢶𐢷𐢸𐢹𐢺𐢻𐢼𐢽𐢾𐢿𐣀𐣁𐣂𐣃𐣄𐣅𐣆𐣇𐣈𐣉𐣊𐣋𐣌𐣍𐣎𐣏𐣐𐣑𐣒𐣓𐣔𐣕𐣖𐣗𐣘𐣙𐣚𐣛𐣜𐣝𐣞𐣟𐣠𐣡𐣢𐣣𐣤𐣥𐣦𐣧𐣨𐣩𐣪𐣫𐣬𐣭𐣮𐣯𐣰𐣱𐣲𐣳𐣴𐣵𐣶𐣷𐣸𐣹𐣺𐣻𐣼𐣽𐣾𐣿𐤀𐤁𐤂𐤃𐤄𐤅𐤆𐤇𐤈𐤉𐤊𐤋𐤌𐤍𐤎𐤏𐤐𐤑𐤒𐤓𐤔𐤕𐤖𐤗𐤘𐤙𐤚𐤛𐤜𐤝𐤞𐤟𐤠𐤡𐤢𐤣𐤤𐤥𐤦𐤧𐤨𐤩𐤪𐤫𐤬𐤭𐤮𐤯𐤰𐤱𐤲𐤳𐤴𐤵𐤶𐤷𐤸𐤹𐤺𐤻𐤼𐤽𐤾𐤿𐥀𐥁𐥂𐥃𐥄𐥅𐥆𐥇𐥈𐥉𐥊𐥋𐥌𐥍𐥎𐥏𐥐𐥑𐥒𐥓𐥔𐥕𐥖𐥗𐥘𐥙𐥚𐥛𐥜𐥝𐥞𐥟𐥠𐥡𐥢𐥣𐥤𐥥𐥦𐥧𐥨𐥩𐥪𐥫𐥬𐥭𐥮𐥯𐥰𐥱𐥲𐥳𐥴𐥵𐥶𐥷𐥸𐥹𐥺𐥻𐥼𐥽𐥾𐥿𐦀𐦁𐦂𐦃𐦄𐦅𐦆𐦇𐦈𐦉𐦊𐦋𐦌𐦍𐦎𐦏𐦐𐦑𐦒𐦓𐦔𐦕𐦖𐦗𐦘𐦙𐦚𐦛𐦜𐦝𐦞𐦟𐦠𐦡𐦢𐦣𐦤𐦥𐦦𐦧𐦨𐦩𐦪𐦫𐦬𐦭𐦮𐦯𐦰𐦱𐦲𐦳𐦴𐦵𐦶𐦷𐦸𐦹𐦺𐦻𐦼𐦽𐦾𐦿𐧀𐧁𐧂𐧃𐧄𐧅𐧆𐧇𐧈𐧉𐧊𐧋𐧌𐧍𐧎𐧏𐧐𐧑𐧒𐧓𐧔𐧕𐧖𐧗𐧘𐧙𐧚𐧛𐧜𐧝𐧞𐧟𐧠𐧡𐧢𐧣𐧤𐧥𐧦𐧧𐧨𐧩𐧪𐧫𐧬𐧭𐧮𐧯𐧰𐧱𐧲𐧳𐧴𐧵𐧶𐧷𐧸𐧹𐧺𐧻𐧼𐧽𐧾𐧿𐨀𐨁𐨂𐨃𐨄𐨅𐨆𐨇𐨈𐨉𐨊𐨋𐨌𐨍𐨎𐨏𐨐𐨑𐨒𐨓𐨔𐨕𐨖𐨗𐨘𐨙𐨚𐨛𐨜𐨝𐨞𐨟𐨠𐨡𐨢𐨣𐨤𐨥𐨦𐨧𐨨𐨩𐨪𐨫𐨬𐨭𐨮𐨯𐨰𐨱𐨲𐨳𐨴𐨵𐨶𐨷𐨹𐨺𐨸𐨻𐨼𐨽𐨾𐨿𐩀𐩁𐩂𐩃𐩄𐩅𐩆𐩇𐩈𐩉𐩊𐩋𐩌𐩍𐩎𐩏𐩐𐩑𐩒𐩓𐩔𐩕𐩖𐩗𐩘𐩙𐩚𐩛𐩜𐩝𐩞𐩟𐩠𐩡𐩢𐩣𐩤𐩥𐩦𐩧𐩨𐩩𐩪𐩫𐩬𐩭𐩮𐩯𐩰𐩱𐩲𐩳𐩴𐩵𐩶𐩷𐩸𐩹𐩺𐩻𐩼𐩽𐩾𐩿𐪀𐪁𐪂𐪃𐪄𐪅𐪆𐪇𐪈𐪉𐪊𐪋𐪌𐪍𐪎𐪏𐪐𐪑𐪒𐪓𐪔𐪕𐪖𐪗𐪘𐪙𐪚𐪛𐪜𐪝𐪞𐪟𐪠𐪡𐪢𐪣𐪤𐪥𐪦𐪧𐪨𐪩𐪪𐪫𐪬𐪭𐪮𐪯𐪰𐪱𐪲𐪳𐪴𐪵𐪶𐪷𐪸𐪹𐪺𐪻𐪼𐪽𐪾𐪿𐫀𐫁𐫂𐫃𐫄𐫅𐫆𐫇𐫈𐫉𐫊𐫋𐫌𐫍𐫎𐫏𐫐𐫑𐫒𐫓𐫔𐫕𐫖𐫗𐫘𐫙𐫚𐫛𐫜𐫝𐫞𐫟𐫠𐫡𐫢𐫣𐫤𐫦𐫥𐫧𐫨𐫩𐫪𐫫𐫬𐫭𐫮𐫯𐫰𐫱𐫲𐫳𐫴𐫵𐫶𐫷𐫸𐫹𐫺𐫻𐫼𐫽𐫾𐫿𐬀𐬁𐬂𐬃𐬄𐬅𐬆𐬇𐬈𐬉𐬊𐬋𐬌𐬍𐬎𐬏𐬐𐬑𐬒𐬓𐬔𐬕𐬖𐬗𐬘𐬙𐬚𐬛𐬜𐬝𐬞𐬟𐬠𐬡𐬢𐬣𐬤𐬥𐬦𐬧𐬨𐬩𐬪𐬫𐬬𐬭𐬮𐬯𐬰𐬱𐬲𐬳𐬴𐬵𐬶𐬷𐬸𐬹𐬺𐬻𐬼𐬽𐬾𐬿𐭀𐭁𐭂𐭃𐭄𐭅𐭆𐭇𐭈𐭉𐭊𐭋𐭌𐭍𐭎𐭏𐭐𐭑𐭒𐭓𐭔𐭕𐭖𐭗𐭘𐭙𐭚𐭛𐭜𐭝𐭞𐭟𐭠𐭡𐭢𐭣𐭤𐭥𐭦𐭧𐭨𐭩𐭪𐭫𐭬𐭭𐭮𐭯𐭰𐭱𐭲𐭳𐭴𐭵𐭶𐭷𐭸𐭹𐭺𐭻𐭼𐭽𐭾𐭿𐮀𐮁𐮂𐮃𐮄𐮅𐮆𐮇𐮈𐮉𐮊𐮋𐮌𐮍𐮎𐮏𐮐𐮑𐮒𐮓𐮔𐮕𐮖𐮗𐮘𐮙𐮚𐮛𐮜𐮝𐮞𐮟𐮠𐮡𐮢𐮣𐮤𐮥𐮦𐮧𐮨𐮩𐮪𐮫𐮬𐮭𐮮𐮯𐮰𐮱𐮲𐮳𐮴𐮵𐮶𐮷𐮸𐮹𐮺𐮻𐮼𐮽𐮾𐮿𐯀𐯁𐯂𐯃𐯄𐯅𐯆𐯇𐯈𐯉𐯊𐯋𐯌𐯍𐯎𐯏𐯐𐯑𐯒𐯓𐯔𐯕𐯖𐯗𐯘𐯙𐯚𐯛𐯜𐯝𐯞𐯟𐯠𐯡𐯢𐯣𐯤𐯥𐯦𐯧𐯨𐯩𐯪𐯫𐯬𐯭𐯮𐯯𐯰𐯱𐯲𐯳𐯴𐯵𐯶𐯷𐯸𐯹𐯺𐯻𐯼𐯽𐯾𐯿𐰀𐰁𐰂𐰃𐰄𐰅𐰆𐰇𐰈𐰉𐰊𐰋𐰌𐰍𐰎𐰏𐰐𐰑𐰒𐰓𐰔𐰕𐰖𐰗𐰘𐰙𐰚𐰛𐰜𐰝𐰞𐰟𐰠𐰡𐰢𐰣𐰤𐰥𐰦𐰧𐰨𐰩𐰪𐰫𐰬𐰭𐰮𐰯𐰰𐰱𐰲𐰳𐰴𐰵𐰶𐰷𐰸𐰹𐰺𐰻𐰼𐰽𐰾𐰿𐱀𐱁𐱂𐱃𐱄𐱅𐱆𐱇𐱈𐱉𐱊𐱋𐱌𐱍𐱎𐱏𐱐𐱑𐱒𐱓𐱔𐱕𐱖𐱗𐱘𐱙𐱚𐱛𐱜𐱝𐱞𐱟𐱠𐱡𐱢𐱣𐱤𐱥𐱦𐱧𐱨𐱩𐱪𐱫𐱬𐱭𐱮𐱯𐱰𐱱𐱲𐱳𐱴𐱵𐱶𐱷𐱸𐱹𐱺𐱻𐱼𐱽𐱾𐱿𐲀𐲁𐲂𐲃𐲄𐲅𐲆𐲇𐲈𐲉𐲊𐲋𐲌𐲍𐲎𐲏𐲐𐲑𐲒𐲓𐲔𐲕𐲖𐲗𐲘𐲙𐲚𐲛𐲜𐲝𐲞𐲟𐲠𐲡𐲢𐲣𐲤𐲥𐲦𐲧𐲨𐲩𐲪𐲫𐲬𐲭𐲮𐲯𐲰𐲱𐲲𐲳𐲴𐲵𐲶𐲷𐲸𐲹𐲺𐲻𐲼𐲽𐲾𐲿𐳀𐳁𐳂𐳃𐳄𐳅𐳆𐳇𐳈𐳉𐳊𐳋𐳌𐳍𐳎𐳏𐳐𐳑𐳒𐳓𐳔𐳕𐳖𐳗𐳘𐳙𐳚𐳛𐳜𐳝𐳞𐳟𐳠𐳡𐳢𐳣𐳤𐳥𐳦𐳧𐳨𐳩𐳪𐳫𐳬𐳭𐳮𐳯𐳰𐳱𐳲𐳳𐳴𐳵𐳶𐳷𐳸𐳹𐳺𐳻𐳼𐳽𐳾𐳿𐴀𐴁𐴂𐴃𐴄𐴅𐴆𐴇𐴈𐴉𐴊𐴋𐴌𐴍𐴎𐴏𐴐𐴑𐴒𐴓𐴔𐴕𐴖𐴗𐴘𐴙𐴚𐴛𐴜𐴝𐴞𐴟𐴠𐴡𐴢𐴣𐴤𐴥𐴦𐴧𐴨𐴩𐴪𐴫𐴬𐴭𐴮𐴯𐴰𐴱𐴲𐴳𐴴𐴵𐴶𐴷𐴸𐴹𐴺𐴻𐴼𐴽𐴾𐴿𐵀𐵁𐵂𐵃𐵄𐵅𐵆𐵇𐵈𐵉𐵊𐵋𐵌𐵍𐵎𐵏𐵐𐵑𐵒𐵓𐵔𐵕𐵖𐵗𐵘𐵙𐵚𐵛𐵜𐵝𐵞𐵟𐵠𐵡𐵢𐵣𐵤𐵥𐵦𐵧𐵨𐵩𐵪𐵫𐵬𐵭𐵮𐵯𐵰𐵱𐵲𐵳𐵴𐵵𐵶𐵷𐵸𐵹𐵺𐵻𐵼𐵽𐵾𐵿𐶀𐶁𐶂𐶃𐶄𐶅𐶆𐶇𐶈𐶉𐶊𐶋𐶌𐶍𐶎𐶏𐶐𐶑𐶒𐶓𐶔𐶕𐶖𐶗𐶘𐶙𐶚𐶛𐶜𐶝𐶞𐶟𐶠𐶡𐶢𐶣𐶤𐶥𐶦𐶧𐶨𐶩𐶪𐶫𐶬𐶭𐶮𐶯𐶰𐶱𐶲𐶳𐶴𐶵𐶶𐶷𐶸𐶹𐶺𐶻𐶼𐶽𐶾𐶿𐷀𐷁𐷂𐷃𐷄𐷅𐷆𐷇𐷈𐷉𐷊𐷋𐷌𐷍𐷎𐷏𐷐𐷑𐷒𐷓𐷔𐷕𐷖𐷗𐷘𐷙𐷚𐷛𐷜𐷝𐷞𐷟𐷠𐷡𐷢𐷣𐷤𐷥𐷦𐷧𐷨𐷩𐷪𐷫𐷬𐷭𐷮𐷯𐷰𐷱𐷲𐷳𐷴𐷵𐷶𐷷𐷸𐷹𐷺𐷻𐷼𐷽𐷾𐷿𐸀𐸁𐸂𐸃𐸄𐸅𐸆𐸇𐸈𐸉𐸊𐸋𐸌𐸍𐸎𐸏𐸐𐸑𐸒𐸓𐸔𐸕𐸖𐸗𐸘𐸙𐸚𐸛𐸜𐸝𐸞𐸟𐸠𐸡𐸢𐸣𐸤𐸥𐸦𐸧𐸨𐸩𐸪𐸫𐸬𐸭𐸮𐸯𐸰𐸱𐸲𐸳𐸴𐸵𐸶𐸷𐸸𐸹𐸺𐸻𐸼𐸽𐸾𐸿𐹀𐹁𐹂𐹃𐹄𐹅𐹆𐹇𐹈𐹉𐹊𐹋𐹌𐹍𐹎𐹏𐹐𐹑𐹒𐹓𐹔𐹕𐹖𐹗𐹘𐹙𐹚𐹛𐹜𐹝𐹞𐹟𐹠𐹡𐹢𐹣𐹤𐹥𐹦𐹧𐹨𐹩𐹪𐹫𐹬𐹭𐹮𐹯𐹰𐹱𐹲𐹳𐹴𐹵𐹶𐹷𐹸𐹹𐹺𐹻𐹼𐹽𐹾𐹿𐺀𐺁𐺂𐺃𐺄𐺅𐺆𐺇𐺈𐺉𐺊𐺋𐺌𐺍𐺎𐺏𐺐𐺑𐺒𐺓𐺔𐺕𐺖𐺗𐺘𐺙𐺚𐺛𐺜𐺝𐺞𐺟𐺠𐺡𐺢𐺣𐺤𐺥𐺦𐺧𐺨𐺩𐺪𐺫𐺬𐺭𐺮𐺯𐺰𐺱𐺲𐺳𐺴𐺵𐺶𐺷𐺸𐺹𐺺𐺻𐺼𐺽𐺾𐺿𐻀𐻁𐻂𐻃𐻄𐻅𐻆𐻇𐻈𐻉𐻊𐻋𐻌𐻍𐻎𐻏𐻐𐻑𐻒𐻓𐻔𐻕𐻖𐻗𐻘𐻙𐻚𐻛𐻜𐻝𐻞𐻟𐻠𐻡𐻢𐻣𐻤𐻥𐻦𐻧𐻨𐻩𐻪𐻫𐻬𐻭𐻮𐻯𐻰𐻱𐻲𐻳𐻴𐻵𐻶𐻷𐻸𐻹𐻺𐻻𐻼𐻽𐻾𐻿𐼀𐼁𐼂𐼃𐼄𐼅𐼆𐼇𐼈𐼉𐼊𐼋𐼌𐼍𐼎𐼏𐼐𐼑𐼒𐼓𐼔𐼕𐼖𐼗𐼘𐼙𐼚𐼛𐼜𐼝𐼞𐼟𐼠𐼡𐼢𐼣𐼤𐼥𐼦𐼧𐼨𐼩𐼪𐼫𐼬𐼭𐼮𐼯𐼰𐼱𐼲𐼳𐼴𐼵𐼶𐼷𐼸𐼹𐼺𐼻𐼼𐼽𐼾𐼿𐽀𐽁𐽂𐽃𐽄𐽅𐽆𐽇𐽋𐽍𐽎𐽏𐽐𐽈𐽉𐽊𐽌𐽑𐽒𐽓𐽔𐽕𐽖𐽗𐽘𐽙𐽚𐽛𐽜𐽝𐽞𐽟𐽠𐽡𐽢𐽣𐽤𐽥𐽦𐽧𐽨𐽩𐽪𐽫𐽬𐽭𐽮𐽯𐽰𐽱𐽲𐽳𐽴𐽵𐽶𐽷𐽸𐽹𐽺𐽻𐽼𐽽𐽾𐽿𐾀𐾁𐾃𐾅𐾂𐾄𐾆𐾇𐾈𐾉𐾊𐾋𐾌𐾍𐾎𐾏𐾐𐾑𐾒𐾓𐾔𐾕𐾖𐾗𐾘𐾙𐾚𐾛𐾜

24.

24.

27.

27.

30.

30.

33.

33.

Rs.
Kol. IV

3.

3.

6.

6.

9.

9.

Rest der Kol. IV unbeschrieben.

64) Bo 2307.

Fragment A, Vs.

3.

3.

6.

6.

9.

9.

12.

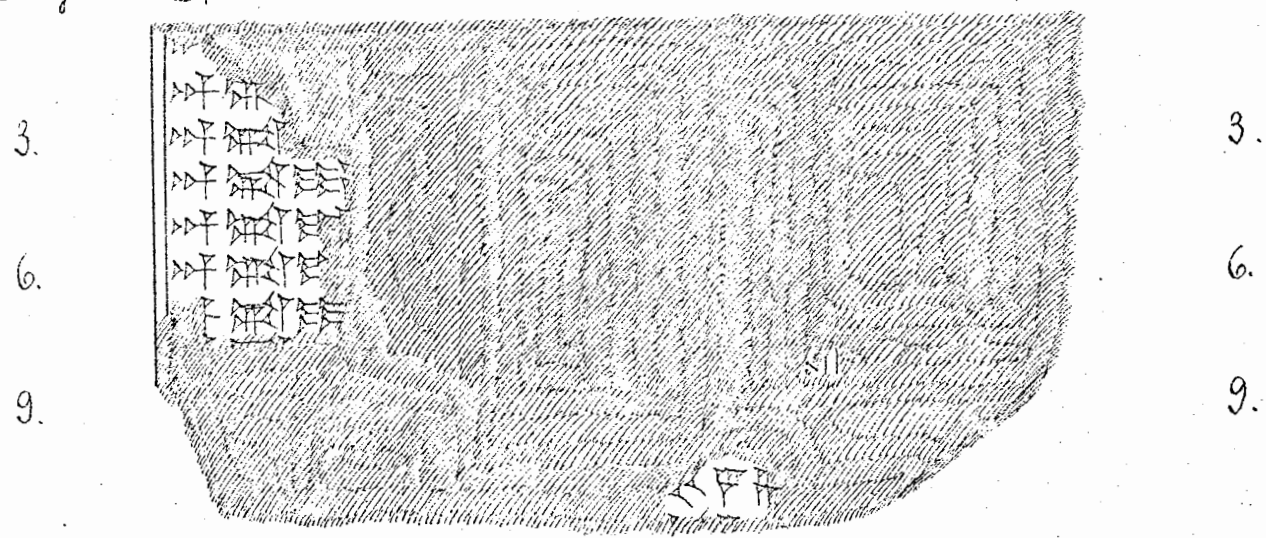
12.

KUB IV

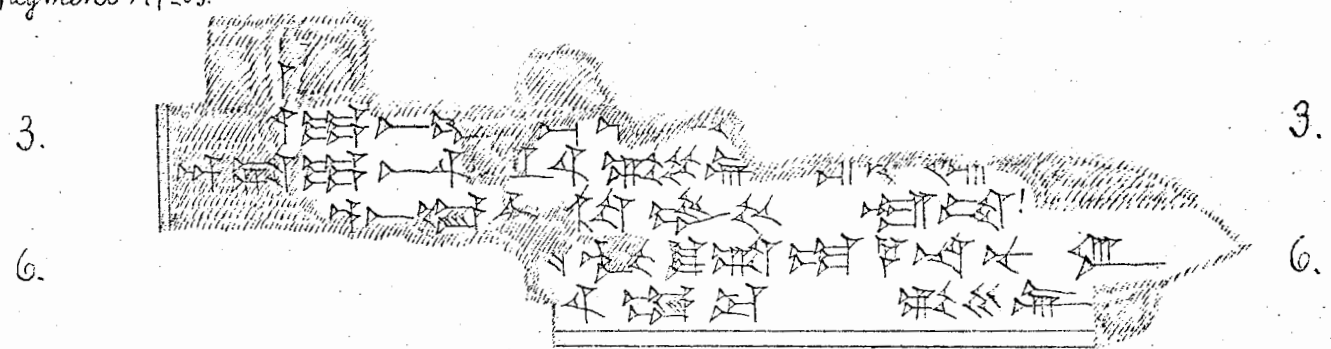


Lücke von unbestimmter Grösse.

Fragment B, Vs.

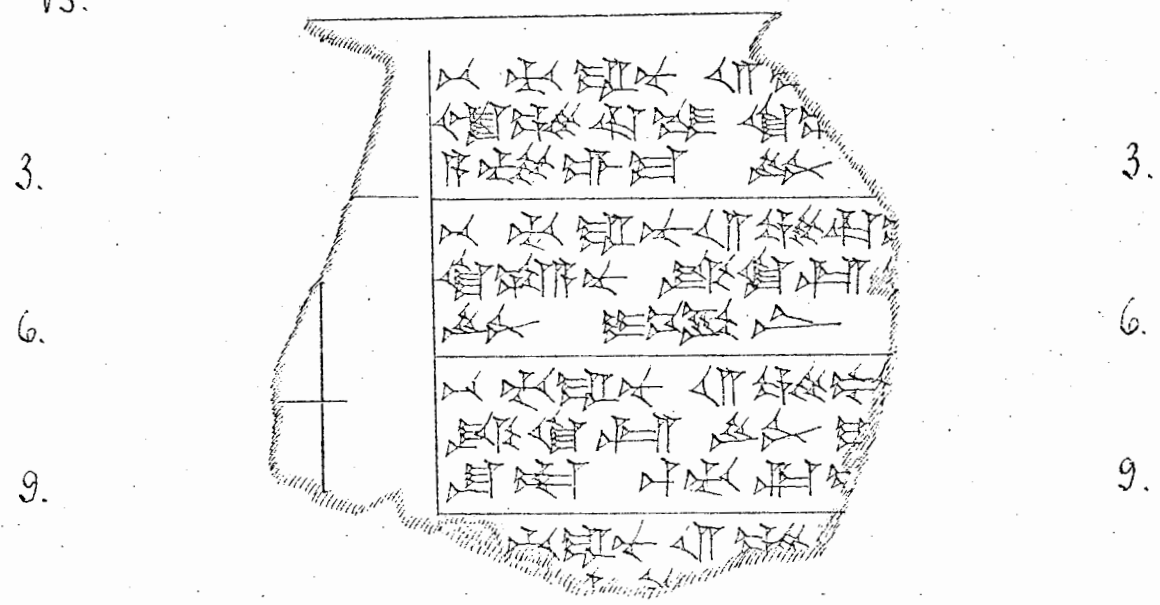


Rs. von Fragment B abgebrochen
Fragment A, Rs.



Vs.

65) Bo 6633.



金匱要略

卷之五

雜考

金匱要略

6.

Kol II

15.

Kol. IV

3.

6.

KOL III

18.

3.

6.

9.

KUB IV

Vs., Kol. I.

3.

6.

9.

12.

15.



Rand

3.

6.

9.

12.

15.

Vs., Kol. II.

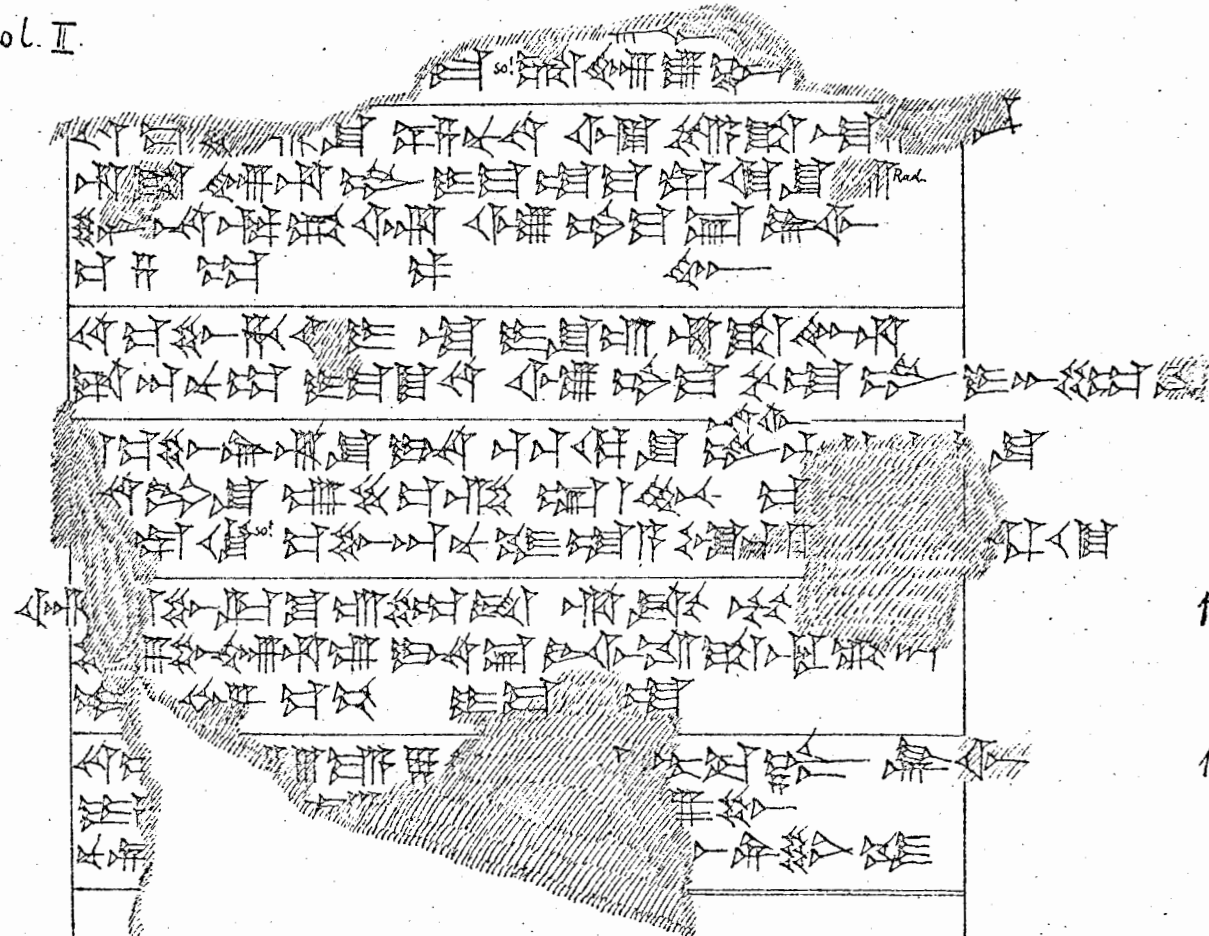
3.

6.

9.

12.

15.



3.

6.

9.

12.

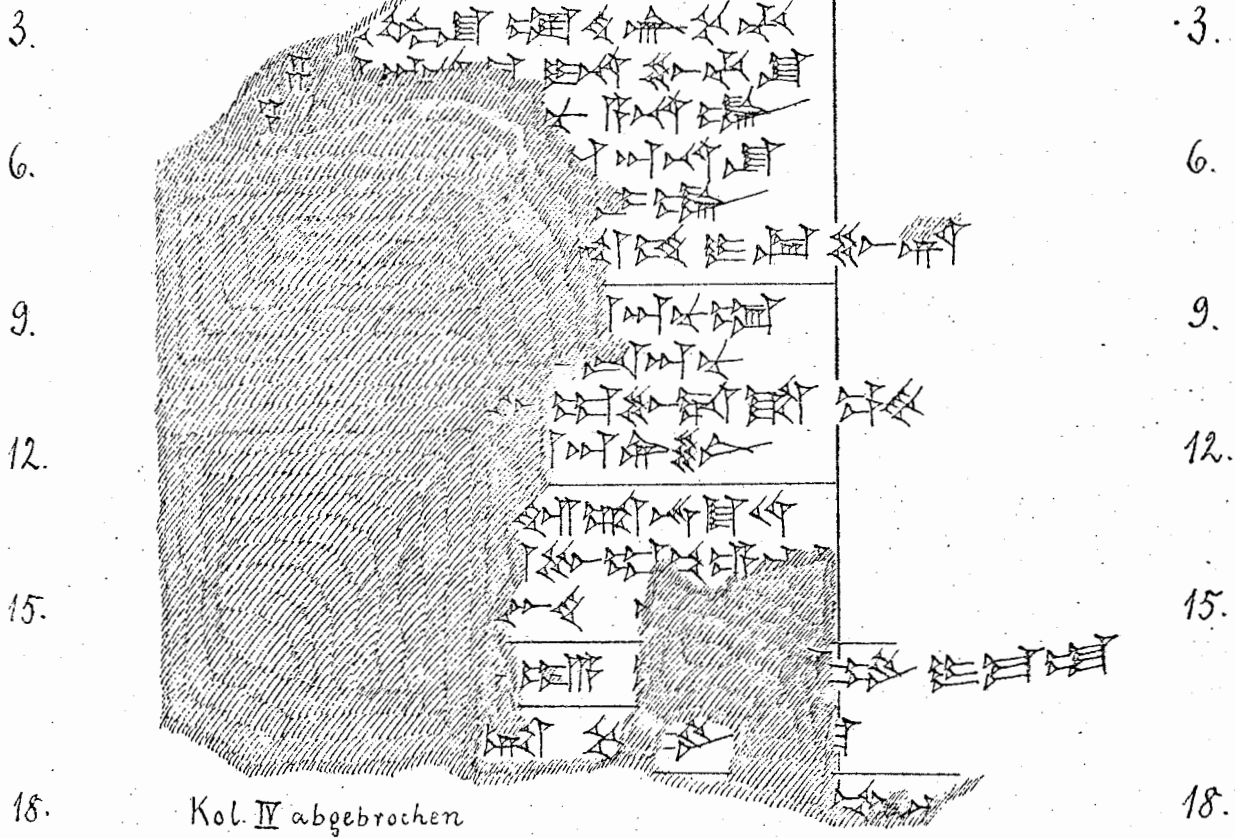
15.

KUB IV

67) Bo 855.

39.

Rs., Kol. III.



68) Bo 5267.

69) Bo 5930

Vs.

3.

6.

9.

andere Seite
abgebrochen

3.

6.

Rs.

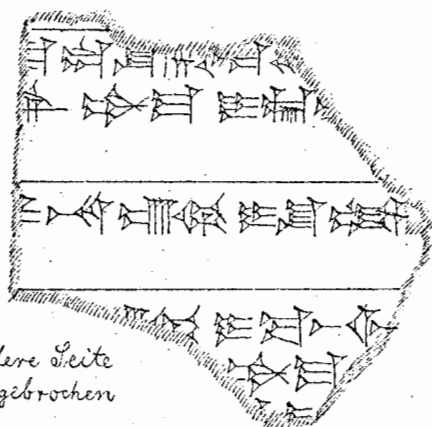
3.

KUB IV

Σ0) B0 5482.

40.

3.



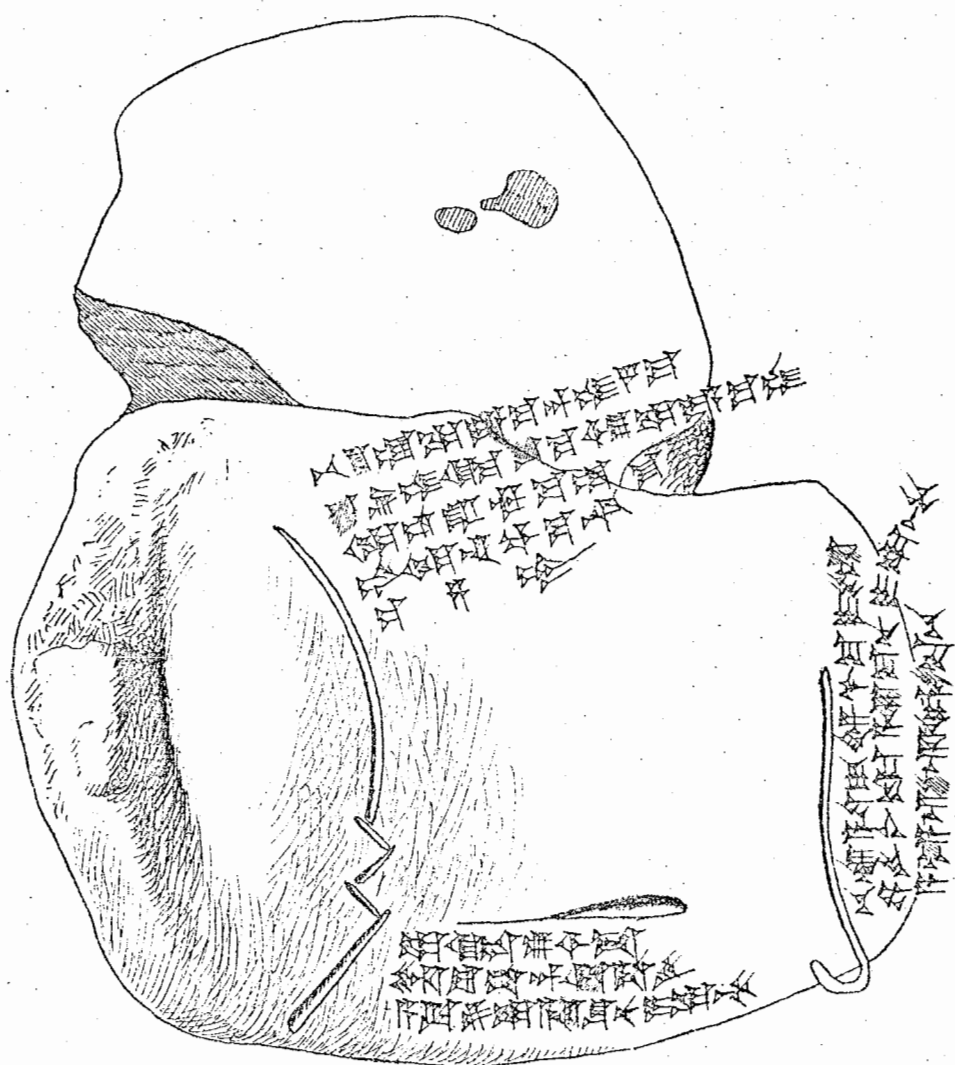
3.

6.

andere Seite
abgebrochen

6.

Σ1) VAT Σ414.



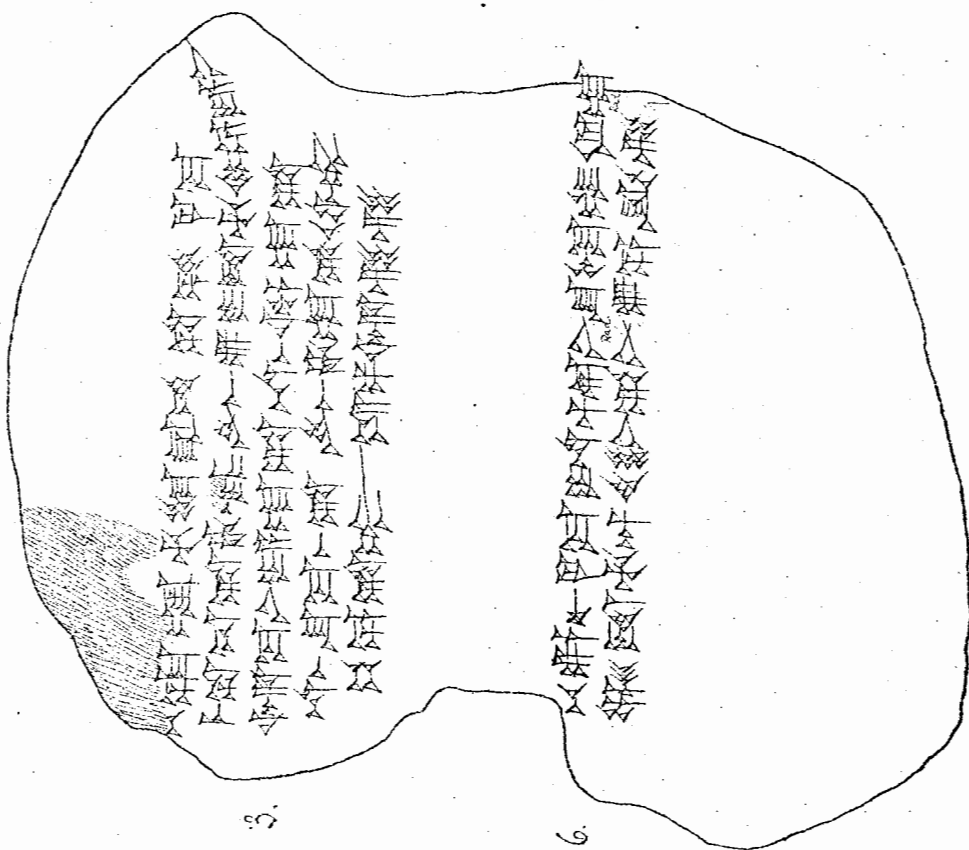
Rückseite unbeschrieben

KUB IV

Rs.

3.

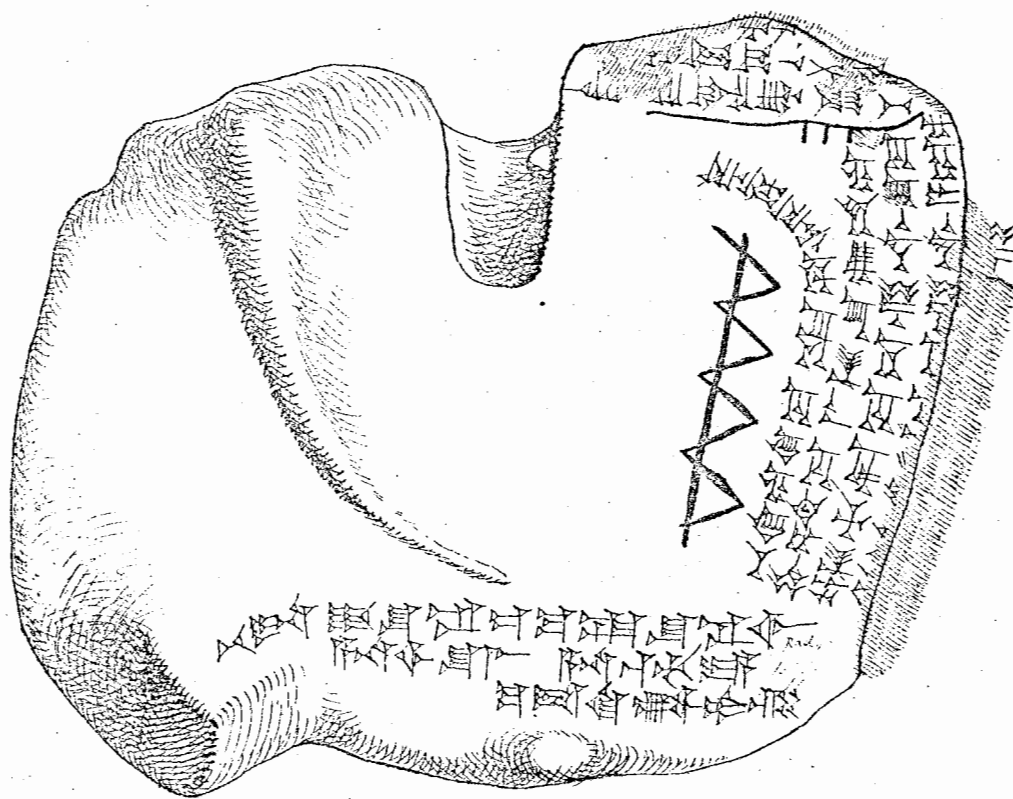
6



3.

6

72, VAT 8320

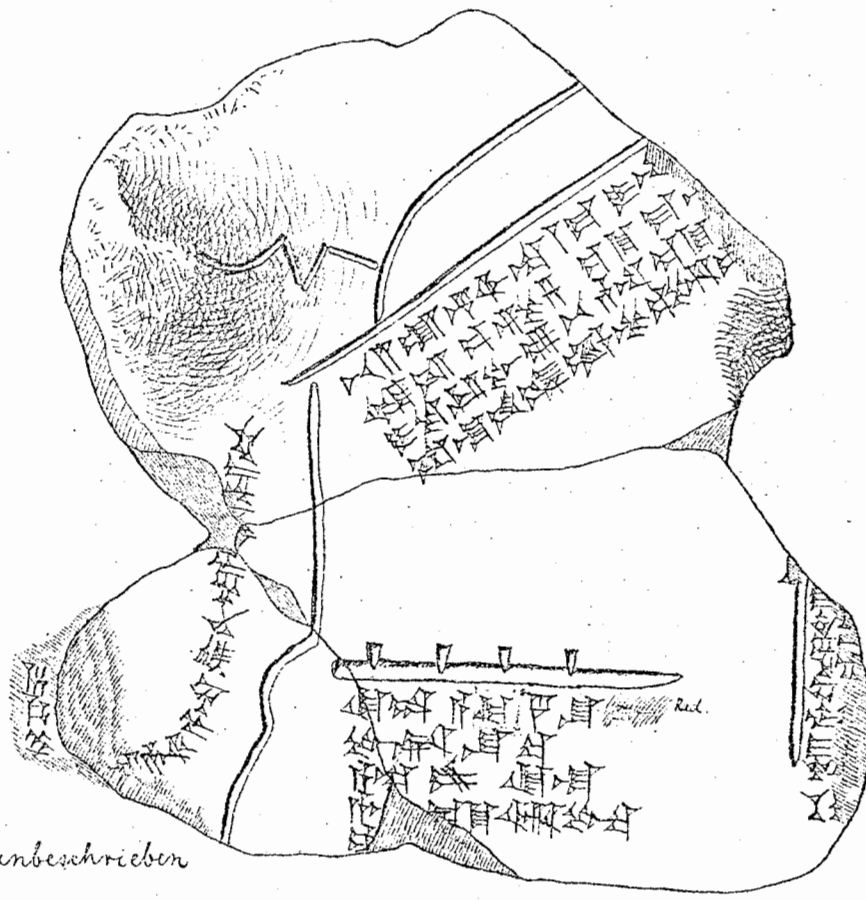


Vs.

KUB IV

№3) VAT №439

42.

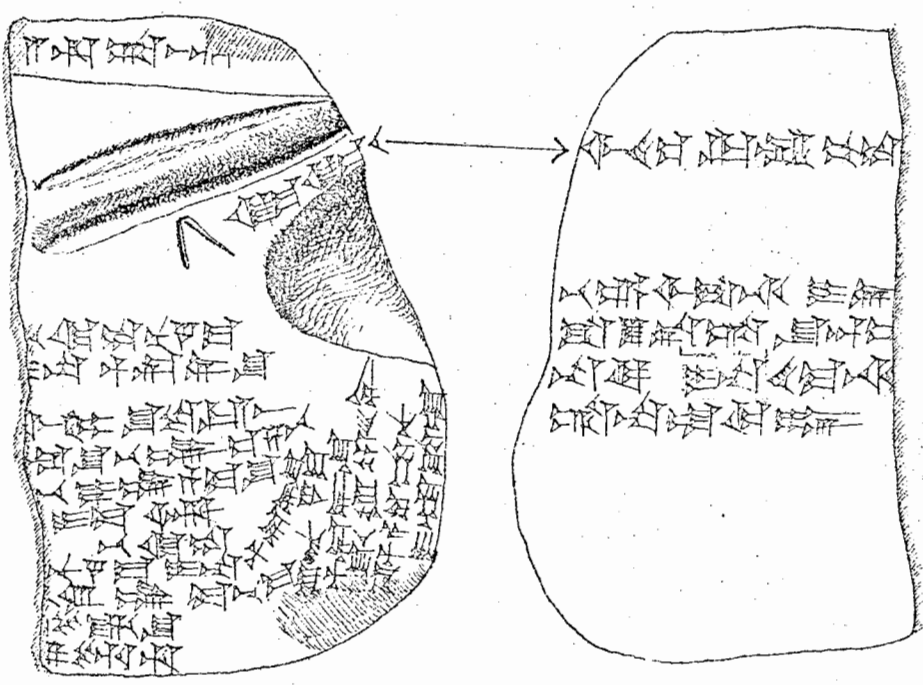


Rückseite unbeschrieben

№4) VAT №688.

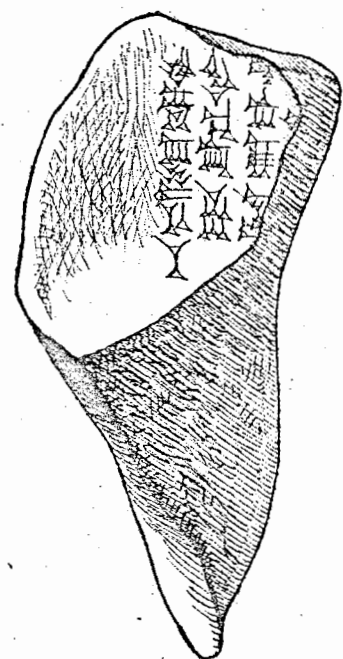
Vs

Rs.

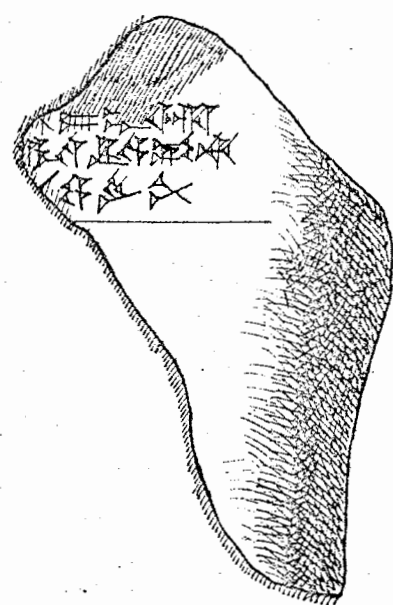


KUB IV

Vs.



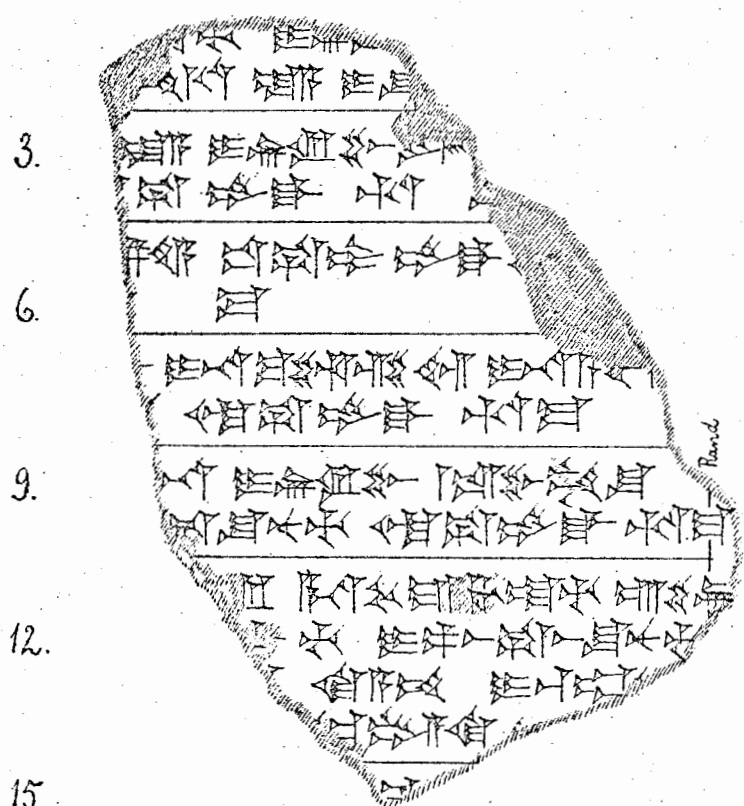
Rs.



V. Kleine Fragmente verschiedenen Inhalts.

76) Bo 4213.

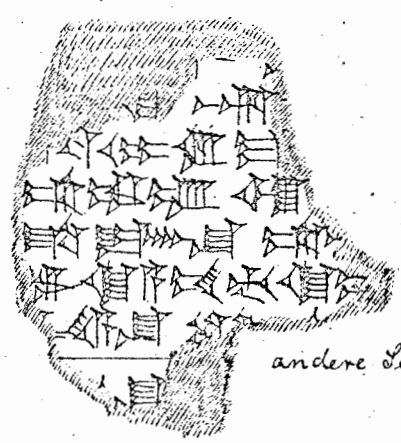
77) Bo 2295.



andere Seite abgebrochen

andere Seite abgebrochen

78) Bo 4284.



andere Seite abgebrochen

79) Bo 6148.

3.

6.

9.

12.

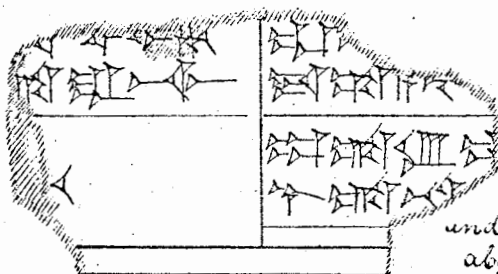
15.



andere Seite
abgebrochen

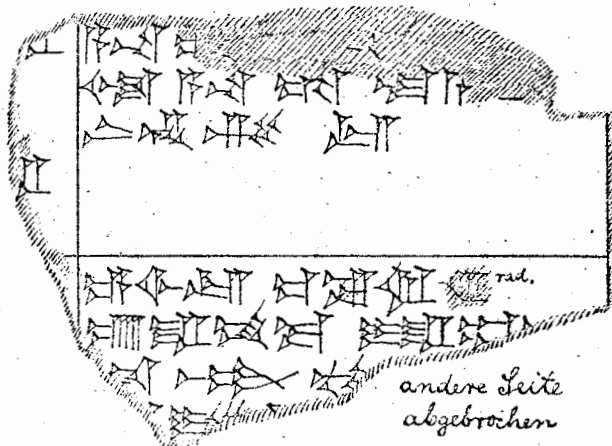
80) Bo 6954

44.



andere Seite
abgebrochen

81) Bo 6448.



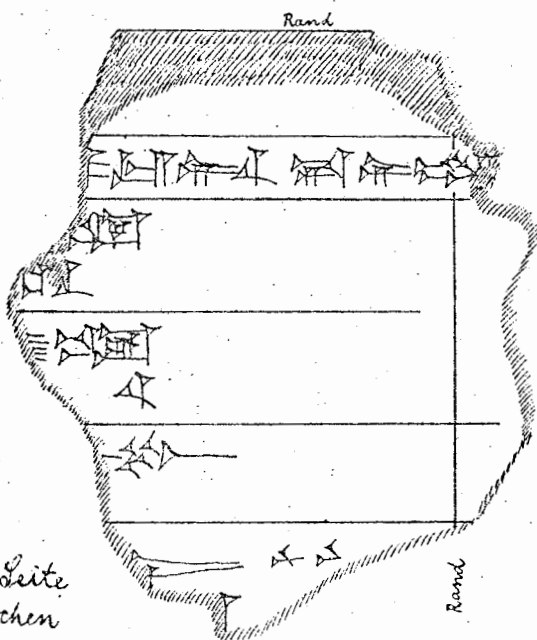
andere Seite
abgebrochen

82) Bo 4925.

3.

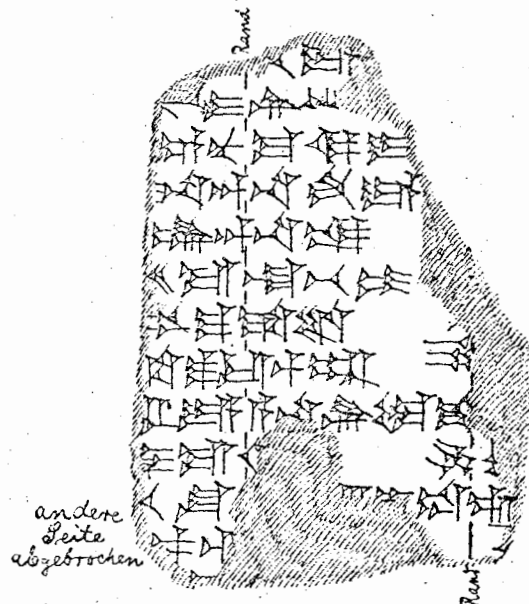
6.

9.



andere Seite
abgebrochen

84) Bo 5208.



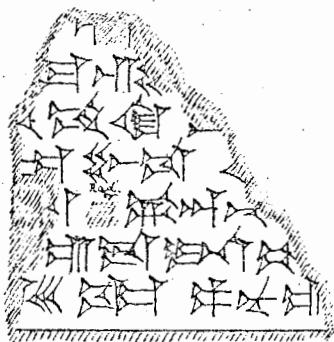
andere Seite
abgebrochen

83) Bo 5413.

3.

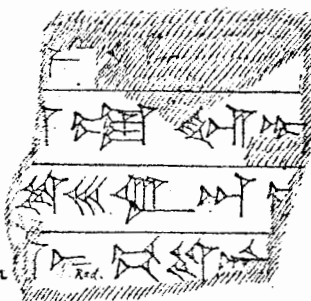
6.

andere Seite
abgebrochen



85) Bo 5270.

andere Seite
abgebrochen



KUB IV

Vs. (3) 86) Bo 5861. 87) Bo 1557. 45.

3.

6.

9.

Rs. (3)

3.

3.

6.

andere Seite
abgebrochen

88) Bo 1343.

3.

6.

andere
Seite
abgebrochen

89) VAT 13057.

Vs.

3.

6.

9.

12.

15.

3.

6.

9.

12.

15.

abgebrochen

Unterer Teil der Vorderseite (Raum für etwa 10 Zeilen) und
Rückseite (so weit erhalten) unbeschrieben.

KUB IV

Nachträge

47.

1) Zu KUB III.

94) Bo 4233.
 Vs.
 18.
 21.
 Rs.
 6.
 9.
 N. 94 ist ein ergänzendes Fragment zu KUB III, Z. 122 und enthält die Zeilenanfänge von Vs. 17-22 und Rs. 5-11.
 usw. wie KUB III, Z.

95) Bo 2334.
 Vs.
 3.
 6.
 Rs.

3.
 6.
 9.

Kol. II.

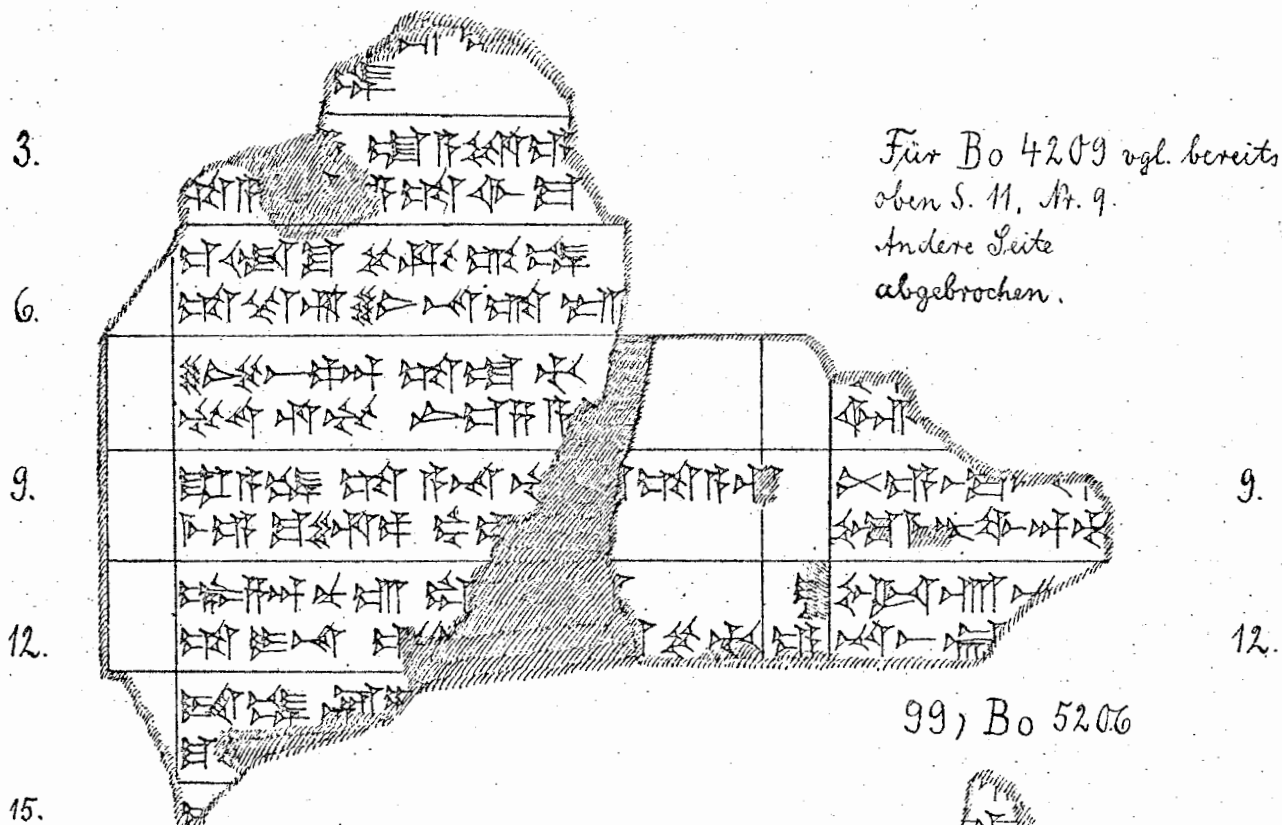
96) VAT 7434 e + Bo 3668.

3.
 6.
 9.
 12.
 3.
 6.
 9.
 12.

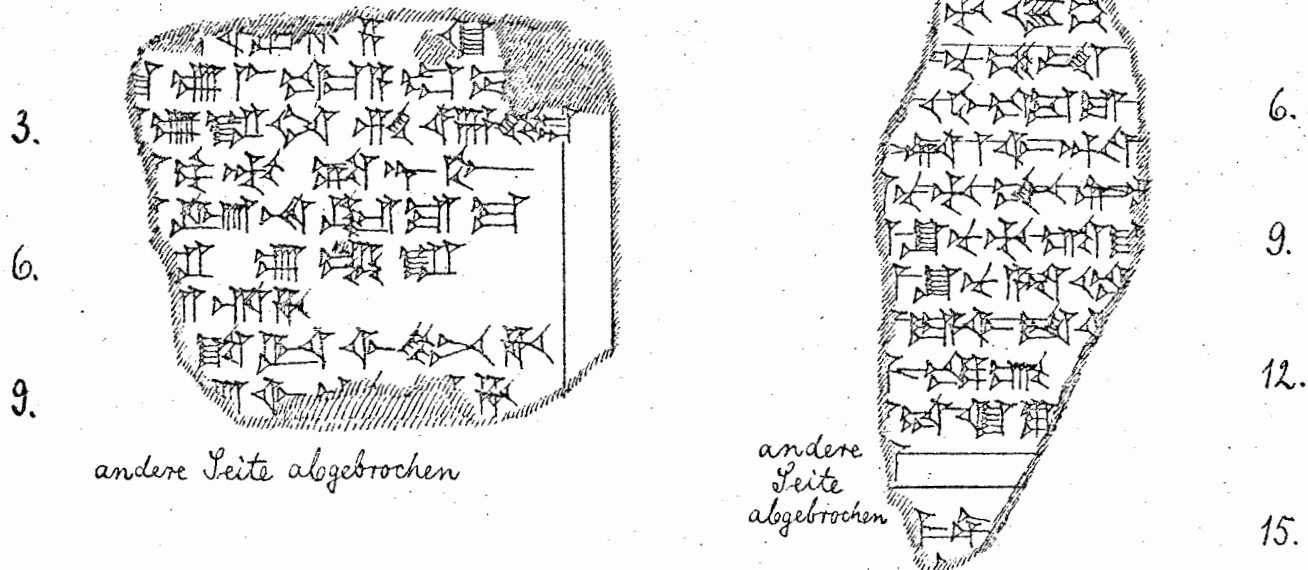
VAT 7434 e bereits in KBo I, 42 publiziert. Dort die Fortsetzung von Kol. III und die Reste von Kol. IV. Rs. von VAT 7434 e unbeschrieben, von Bo 3668 nur wenige Zeichenreste.

KUB IV

97, Bo 4209 + 4810.



98, Bo 5189.

Verbesserungen.

Bei Nr. 12 dieses Heftes (VAT 12890 – Fragment des Gilgameš-Epos) ist Vorderseite und Rückseite zu vertauschen. Auf S. 13 steht also die Vorderseite (!), auf S. 12 die Rückseite (!) des Textes. Am unteren Rande der Vs. (!) und am oberen Rande der Rs. (!) fehlen nur ganz wenige Zeilen. Das Fragment erreicht am oberen und am rechten Bruchrande der Vs. (!) jeweilig ihre größte Dicke, sodass von der Tafel, die auf Vs. und Rs. wohl je zwei Kolonnen enthielt, nur das linke untere Viertel erhalten ist. Rs. (!) 8 ist das letzte Zeichen ag (ú-šá-ag-[]).

KUB IV

A = Anfang
M = Mitte
S = Schluss

Verbesserungen zu KBo I

49a.

auf Grund neuer Kollationen.

1. Bo 55 = KBo I, 1.

Vs.: 9 M: e-ip-~~ra~~-am-ma. — 33 M: ~~ru~~-wa-a-bi. — 39 M: ~~sa~~-~~ti~~-~~ku~~-nu. —
48 A: li-si-~~ma~~. — 50 M: ~~zu~~-ur-zu. — 61 S: ~~u~~-~~ti~~. — 66 S: ~~u~~. —
73 A: ~~sa~~ mat al ~~ka~~-at-ti. — 74 A: ~~mat~~-ti-u-a-za. — 74 S: ~~ka~~-at-ti. —
75 S: ar-qu-zu ~~sa~~-~~ti~~-~~ku~~-nu. — 76: mat al ~~hi~~-it-~~ti~~. — 77: ~~sa~~-~~ti~~-~~ku~~-nu. —
78: ~~sa~~-~~ti~~-~~ku~~-nu.

Rs.: 5 A: la-a ha-as-~~ti~~. — 7 S: ni-sa-ak-han. — 18 S: Mi-it-ta-an-ni
~~sa~~-~~ti~~-~~ku~~-nu. — 22 S: a-na ~~ru~~-da-a-ar. — 23 S: ri-ik-xi-ku-nu ~~te~~-
ti-ga-ma ~~ku~~-nu. — 24 S: a-ha-mi-it ~~alu~~-xi. — 29 M: ~~na~~-am-
ma. — 30 M: ~~Be~~-ja-as-si-il-lim ~~sa~~-~~ti~~-~~ku~~-nu. — 36 M: ~~sa~~ al ~~ka~~-bat. — 38 M: a-
ma-te^{el} sa ~~sa~~-~~ti~~-~~ku~~-nu. — 40 M: karrat-ut. — 39 M: ma-mi-ti ~~sa~~-~~ti~~-~~ku~~-nu. —
41 S: d al ~~Be~~-ja-ri-ik. — 43 M: d al ~~sa~~-~~ti~~-~~ku~~-nu. — 43 S: d ~~ka~~-at al ~~ga~~-ra-~~ti~~. —
44 M: d ~~ka~~-at. — 45 M: ~~ti~~ al ~~ti~~-ur-mi-it-ta. — 45 S: Das anscheinende tar-ri-hu eventuell ra-
diert. Oder ^dstar mul Tar-ta(!)-hu zu lesen? (vgl. Bo 3018, Vs. 18: d mul Tar-[ta(!)-hu]). — 46 S:
d ~~he~~-be al ~~sa~~-~~ti~~-~~ku~~-nu. — 49 M: karrat al ~~ka~~-~~ti~~-~~ku~~-nu-am-ma. — 52 M: d ~~tu~~-u-~~ti~~-~~ku~~-nu (vgl. KBo I,
4, IV, 42 (34)). — 54 S: d ~~sa~~-~~ti~~-~~ku~~-nu. — 58 M: narati^{el}. — 61 M: ki-ma ~~sa~~-~~ti~~-~~ku~~-nu. —
61 S: it-tu libbi ~~sa~~-~~ti~~-~~ku~~-nu.

2. VAT 13024 = KBo I, 2.

Vs.: 4 S: as-ri-xi-nu-ti-ma. — 15 S: iz-za-ab-du-ma. — 20 S: aha-xi mat^{el}.
— 31 S: karradu mat ~~ka~~-at-ti.

Rs.: 20 M: d ~~te~~-ur al ~~sa~~-~~ti~~-~~ku~~-nu. — 27 A: ilani^{el} ~~sa~~-~~ti~~-~~ku~~-nu-ah-hi.

3. VAT 423 = KBo I, 3.

Vs.: 2 A: ~~sa~~ mat al ~~hi~~-it-ta-an-ni. — 2 S: i-te-pu-ur ~~sa~~-~~ti~~-~~ku~~-nu. — 3 A: ~~sa~~-~~ti~~-~~ku~~-nu
ka-du. — 4 S: el-te-bu-un ~~sa~~-~~ti~~-~~ku~~-nu. — 6 S: ma-an-ta-at-~~ti~~. — 7 M: ul-te-~~ti~~-~~ku~~-nu.
9 S: i-na-~~ti~~. — 10 M: u-nu-te ~~ti~~. — 17 A: ~~ti~~-ti-ka-a. — 18 A: ~~ti~~ ilani^{el}. — 22 S:
el-ta-~~ti~~-al-an-ni. — 23 A: ~~ti~~... ~~sa~~ mat al ~~hi~~-it-ta-an-ni. — 26 M: u-ur-zu-~~ti~~. — 28 A:
beli-ja ~~ti~~-ta-bi. — 29 S: te-ir-te ~~ti~~-ti-ku. — 33 A: ~~ti~~ ZA-LAM-GAR. — 34 A:
~~ti~~ na-ar-ma-ah-ti sa kaspi ~~sa~~-~~ti~~-~~ku~~-nu. — 34 M: ~~ti~~ ~~sa~~-~~ti~~-~~ku~~-nu. — 35 A: ~~ti~~-pa. — 44 S: i-
[ti]-un-~~ti~~. — 49 A: [al Wa-] ~~ti~~-ga-an-ni. — 54 A: ~~ti~~ Wa-hug-ga-an-ni.

Rs.: 4 M: ~~ti~~-an-ni-it. — 13 A: u ~~ti~~-ri-~~ti~~-ut-ta. — 14 A: li-~~ti~~-iz-zi-iz-ka-
16 A: ~~ti~~ sa mat ~~ti~~-ku-nu. — 31 M: a-na ~~ti~~-ni la ni-da-a-ar. — 41 S: ka-ta-ha
ka(!)-pa-at-ti (ka über Rasur geschrieben).

4. Bo 2970 = KBo I, 4.

Kol. I: 12-15 vgl. KUB III, 10. — 31: ~~ti~~-ti-xi-nu.

Kol. II: 8 S: mat ~~ka~~-ra-~~ti~~. — 9 S: i-na mat ~~ti~~. — 14 S: i-sa-ah-hu.
— 19 S: in-na-ah-ha-~~ti~~. — 20 S: ~~ti~~ ~~sa~~-~~ti~~-~~ku~~-nu. — 32 S: ~~ti~~ ~~sa~~-~~ti~~-~~ku~~-nu. — 41 A:
~~ti~~-ub. — 43 S: mat ~~ti~~ ~~sa~~-~~ti~~-~~ku~~-nu. — 50 A: ~~ti~~ ~~ti~~-it-te. — 56 A: ~~ti~~ ~~sa~~-~~ti~~-~~ku~~-nu.

Kol. III: Hier ist versehentlich das linke Bruchstück um 8 Zeilen zu weit in die Höhe ge-
rückt. Wie am Original festgestellt, beginnt mit a-na...] Z. 9, mit u[...] Z. 10 usw. Die
letzte Zeile des linken Bruchstücks & (P) ist also = Z. 45 (nicht 35). Der erste Querschrich

KUB IV

findet sich nach Z. 18 (auf dem rechten Bruchstück nicht erhalten). Die weiteren 49 b
Querstriche sind sämtlich im Folgenden aufgezählt. Auf dem linken Fragment sind die nach-
stehenden Verbesserungen anzubringen: Z. 20: $\bar{\text{a}}\text{a} \text{ mät ab}$ . — Z. 28, letztes Zeichen: . — Auf
dem rechten Fragment sind folgende Stellen zu verbessern: Z. 19:  . — 28:    . Nach
Z. 28: Querstrich. — Nach Z. 32: Querstrich. — Nach Z. 40: Querstrich. Die Z. 41 endet auf
bi. Die Zeilenzahlen in KBo I sind also von Z. 41 ab um je ⁵⁹ 1 zu verringern. — 44 (45):                

Kol. IV: Vor Z. 1^a steht ein Querstrich; davor sind noch etwa acht Zeilen abgebrochen!
 In Folgenden ist aber die Zeilenzählung von KBo I beibehalten. 45: ~~131~~ — 7(M): ^aTēšep
 al ~~132~~ — 9A: ~~133~~ - la-ti. — 16: ~~134~~ (keine Rasur). — 24A: ^aTa- ~~135~~ - pa. — 26M:
^aBe-el- ~~136~~ — 47A: i-na- ~~137~~ - ul-nu. — 51: ü šá ~~138~~.

5) KB. I, 5.

Original in Konstantinopel, daher nicht kollationiert.

6) KBo I, 6 (Original im Besitz von Frau Dr. Hahn-Berlin).

Vs.: 4S.: ká-na-a-ma - 5A: ak-nu- - 5S: a-ma-
 - 7A: ká-pa-ah- - 12M: ul-t-li. - 16M: -
 18M: uh-tal-lit-ù. - 20S: (grosser Zwischenraum) - 23S: märe
 [mät al ku-has-xi. - 24S: it-ta-ad-din. - 25A: ù - 31M: ù a-na
 mät al ku-has-xi. - 32M: -nu-kam-ma. - 37M: dá-na mät al hi-ta-ti.-
 40S: na- - 41S: - - 42M: -xi-na. - 43M: mät al ku-has-xi]. -
 Nach Z. 46 fehlen höchstens zwei Zeilen bis zum Rande.

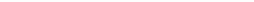
Rs.: 12 A: lu-ul [la]-a i-~~tab~~-ik. — 14 M: ma-am-ma ~~a-na~~ a-na. — 15 M:
lu-ul [a-a i-tab-~~ik~~. — 18 A: m ~~tab~~-hui-yu-yu-wa tar mat el ~~tab~~. — 21 M: m hi-
~~tab~~
SAL DUP-SAR^m (vgl. KB^o IV, 12).

7) KB. I, 7.

Original in Konstantinopel, daher nicht kollationiert

8) VAT 7422 = KB0I,8.

Vs.: 9A: a-~~[]~~ šá ri-kil-ti. — 9S: il-ta-~~bz~~. — 11S: []~~III~~~~K~~~~IV~~~~AH~~. —
12S: kar mât al A-mur-[] (dahinter steht nichts mehr auf dem Rand; was in KBo I noch folgt,
gehört in Wirklichkeit zu Z. 11, s. diese). — 13M: A-mur-re ~~[]~~-da-hi-iš-sá. — 23S: ~~[]~~-te
ir-ra-an-ne. — 24A: ~~[]~~-ub-ta-[]. — Für den Anfang der Zeilen 29–44, s. KUB III, 8. —
31M: mârti-ja ~~[]~~~~[]~~-ma (ma-am über Rasur geschrieben) — 41S: a-na a-sar ~~[]~~~~[]~~~~[]~~. —
43M: ~~[]~~~~[]~~~~[]~~

Rs.: 4A:  (ma-me-ti über Rasur). - 9M: li--ma (du-ku über Rasur). -
13: al-ul ma-ag- - 16: na-bal-ku-. - Die Zeichenspuren am rechten Rande gehören zu Z.
25.

9) B0 1802 = KB0 I, 10.

Vs.: Für 2. 1-10 vgl. KUB III, 72. - 11A: -ta i-pu--ni--ma. - 11S: nach - ausgelassen: . - 13A: -ra. - 14A: + . - 15A: i-na. - 16A: -ib-ba-ak-ku-na-. - 17S: nach --a ausgelassen: . - 18M: -ul -ul. - 19A: -ul -tu-. - 20S: ki-i a-ma-at -ti - 38S: -ru--ut

KUB IV

39M: ü - 40M: id - bu - ub. - 44A: - bi. 50a.
 45A: ul i-na-an- - 49A: - ja. - 50A: - ta ü - ul-a. - 51A: - ru-ma
 - ul-a. - 52A: - a i-du-ul. - 53A: I na-ak-ru - ri. - 57A: ü a-na-
 ku. - 58A: - bu-ub. - 59A: sa-al-me. - 60A: - ir-i'-bu. - 62A: mât ki-ü-ri-i. -
 63A: - 64A: - an-na ah-ul-a - ka - 'a-al-ma. - 65M: ki-i
 - bu-ul it-ti-ja a-na - 66A: mi-na-a. - 69A: - i. -
 69S: ü a-na - 70A: a-na. - 71M: - ta-na- - 73S: at- - ka.-
 Nach Z. 75 ein Querstrich! - 77A: - ku-ri. - 78A: - lil-te-ik-ku-ul. - 79 ff.:

Vs.
 80.
 82.
 84.
 Rs.
 2.

Die Zeilen 80-84 stehen
 auf dem unteren Rande.
 Nach Z. 81 und 83 kein
 Querstrich. Unsere Zeile 84
 ist in KBoI als Rs. 1 gezählt.
 Da dort unsere Z. 2 der Rs. ausge-
 lassen ist, erhöht sich die Zeilen-
 zählung der Rs. in KBoI um je 1.

Rs.: 4A: - sar mât Kar-^d - ni-ja-ds. - 5A: - ra-a-me. - 8A: - ni. -
 9A: is-pu-ra. - 11A: - nu-ti. - 12A: - ja-nu-um-ma-a. - 13A: - li-di-in-
 16A: - ul-ta. - 17A: - i-ka-na. - 19A: I sa-na-bu-ul-tum. - 20A: - i-ul. - 21A:
 - xü. - 21S: - ni-ti- - 22A: ü a-na da-a-ki. - 24A: - zu-pa-ri-i. - 27A:
 - an-di-si-ni. - 34 ff.: Das am Anfang abgebrochene Stück
 ist etwas breiter als in KBoI angegeben. - 34A: um-ma-a - 35A: - i-ke-ke-pu-ru-
 36A: ü - ki-i. - 37A: - - - - - i-ke-ke-pu-ru-
 38A: ü - - - - - li-ku-ru. - 39A:
 - narkabta. - 40A: - - - - - ru. - 41A: ü - - - - - da-
 43A: - - - - - li-ku-ru-ti. - 44S: ak-ta-la- - 46A: - - - - - 49S: nach li fehlt
 nichts. - 50M: - sa' - sa' - ahi-ja. - 51A: - - - - - -like-ma. - 52A: - - - - - 52S: nach
 i- - ak-ru-ma ausgelassen: - - - - - - - - - - - 56S: a-na a-ri-ti- - 59A: - - - - -
 63M: ü - se-bi-la - ru-ri. - 64M: ku-ü-su dan- - 65A: - - - - - ri-e. - 66A: - - - - -
 ba-ak-ku. - 67A: - - - - - ba-na-a am-ni-ri ü - se-bi-la - sa' tu (! heute noch er-
 halten: - - - - - - - - - - - am-ni-ri. - 69A: - - - - - in. - 70S: ni-tu- -
 71S: ul-tu mât Kar-^d - ni- - - - - - - - - - - 72S: la - na-a. - Für Rs. 73-83 (74-84) vgl.
 KUB III, Z. 2.

10) VAT 7679 = KBo I, 11.

Vs.: 8A: - mi-nam. - 15S: - - - - - 30M: it-ta-na- - 30S:
 - - - - - UDUM. - - Rs.: 7S: - - - - - a-na. - 14A: it-ta-na-ku- - Nach Z. 40 kein
 Strich kein Strich, sondern Rand. - 41A, 42M: a-na mi- - - - - Vor der Tafel ist nur etwa die
 Hälfte erhalten.

11) VAT 7415 = KBo I, 12.

In der Edition ist Vs. und Rs. zu vertauschen. Auf S. 46 steht also die Vs. (!), auf S. 45 die Rs. (!)
 des Textes. - Vs. (!): 2M: pu-ru-us-si- - Die linke Seitenlinie der Vs. (!) ist ein Stück nach
 links zu rücken, da vorn überall ein Zeichen fehlt.

12) VAT 7430 = KBo I, 14.

Vs.: 12S: nicht radiert. - - Rs.: 5A: - bi-la- - ku. - 17A: - ta-kab-bi. - 18S:
 a-na a-la-gi- - -

KUB IV

24.

26.

28.

30.

2.

9.

14) VAT 6177 = KB. I, 27.

Ys., Kol. II.

3.

6.

9.

12.

15.

Zur gleichen Tafel gehört Bo 1762 (KUB III, 85) als Anfang von K., Kol. I. Es handelt sich um Bruchstücke einer akkadischen Übersetzung der grossen Inschrift des Königs Tilipinus (K Bo III, 1 und Duplikate).