

#34

H. Lohr

AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN UND DER LITERATUR
KOMMISSION FÜR DEN ALTEN ORIENT

KEILSCHRIFTTEXTE

AUS

BOGHAZKÖI

VIERUNDDREISSIGSTES HEFT

HETHITISCHE TEXTE
VORWIEGEND VON BÜYÜKKALE, GEBÄUDE A

VON

HEINRICH OTTEN

UND

CHRISTEL RÜSTER



GEBR. MANN VERLAG · BERLIN 1991

GEFÖRDERT MIT MITTELN
DES BUNDESMINISTERIUMS FÜR FORSCHUNG UND TECHNOLOGIE, BONN
DES MINISTERIUMS FÜR WISSENSCHAFT UND WEITERBILDUNG
DES LANDES RHEINLAND-PFALZ, MAINZ
SOWIE DES DEUTSCHEN ARCHÄOLOGISCHEN INSTITUTS, BERLIN

Die Deutsche Bibliothek – CIP-Einheitsaufnahme

Keilschrifttexte aus Boghazköi / Akademie der Wissenschaften
und der Literatur, Kommission für den Alten Orient. –
Berlin : Gebr. Mann.

NE: Akademie der Wissenschaften und der Literatur (Mainz) /
Kommission für den Alten Orient

H. 34. Hethitische Texte vorwiegend von Büyükkale, Gebäude A /
von Heinrich Otten und Christel Rüster. – 1991
ISBN 3-7861-1663-6
NE: Otten, Heinrich

© 1991 by Akademie der Wissenschaften und der Literatur, Mainz. Alle Rechte vorbehalten.
Ohne ausdrückliche Genehmigung ist es nicht gestattet, das Werk oder Teile daraus nachzudrucken
oder auf fotomechanischem Wege (Fotokopie, Mikrokopie usw.) zu vervielfältigen.
Satz und Druck: Hubert & Co., Göttingen
Printed in Germany · ISBN 3-7861-1663-6

VORWORT

Mit vorliegendem Heft wird die Edition der Textfunde aus Gebäude A von Büyükkale fortgesetzt¹. Dabei sollten insbesondere die letzten, bisher noch unpublizierten Fragmente aus den Grabungen Kurt Bittels von 1931 ihren Platz finden, um damit möglichst den Gesamtbestand jenes Fundkomplexes der Forschung zugänglich zu machen. Für die „Konkordanz“ dieser Textfunde sei auf die Zusammenstellung von S. Kořak in StBoT 34 verwiesen.

Die Autographien sind im Laufe der letzten Jahre im Archäologischen Museum Ankara von uns angefertigt worden. Für freundlich gewährte Arbeitsmöglichkeit haben wir der Direktion des Anadolu Medeniyetleri Müzesi und den Kustoden der Keilschriftlichen Textsammlung verbindlichst zu danken. – Ebenso bekunden wir unseren Dank dem Deutschen Archäologischen Institut für die in Ankara jeweils gewährte Unterkunft und dem Leiter der Grabung Boğazköy, Herrn Dr. P. Neve, für das Arrangement, daß neben der eigentlichen Grabung die kontinuierliche Fortsetzung der Textaufarbeitung möglich war.

Frau Christel Rüster hat weitgehend die Zusammenstellung der Inhaltsübersicht, Nummerntabellen und Indices übernommen, auch ein großer Teil der Tafeln wurde von ihr autographiert². – Herr Dr. S. Kořak hat uns vor allem bei der Textzuordnung vieler Stücke in der Inhaltsübersicht geholfen.

Mainz, Juli 1991

H. Otten

¹ Nur wenige Stücke von anderen Fundstellen sind aus inhaltlichen Gründen mit aufgenommen worden.

² Dabei handelt es sich um die Nummern: 2, 4, 7, 8, 12, 16, 17, 31, 34, 40, 49, 56, 60, 61, 71, 79, 85, 87, 92, 98, 100, 101, 120, 121, 135, 148, 160, 162, 166, 168, 172, 181, 185, 194–196, 199, 202–208, 219, 222, 223, 225, 236, 239, 242, 244, 245, 252, 256–258, 260, 264, 267, 269.

INHALTSÜBERSICHT

RITUALTEXTE IN ALTER SCHRIFT

- Nr. 2 Anschlußfragment an KBo XVII 46+ = E.Neu, StBoT 25, S. 52 ff., 55 f. (Nr. 19) = CTH 627.
- Nr. 5 Duplikat zu KBo XVII 74+ (E.Neu, StBoT 12) Kol. II 34 ff., III 37 ff. = CTH 631 I.A. und damit wohl o.A. zu I.B. KBo XVII 11(+) = E.Neu, StBoT 25 Nr. 25 gehörend; vgl. hier Nrn. 10, 11.
- Nr. 6 Mit Vs. I Duplikat zu KBo XVII 43 IV 8' ff. (E.Neu, StBoT 25, S. 106) = CTH 744.
- Nr. 9 Parallel zu KBo XXV 129+ Vs.², s. E.Neu, StBoT 25, S. 213.
- Nr. 10 Anschlußfragment an KBo XVII 74+ (mittelheth. Expl. CTH 631 I.A.) I 28-35; s. E.Neu, StBoT 12, S. 14.
- Nr. 11 Anschlußfragment an KBo XX 12 + XXV 95 + XVII 11 + XXX 25 + XXX 29 + s. E.Neu, StBoT 25, S. 64 und S. 172 [KBo XXV 95] sowie 26, S. 363 [2606/c = KBo XXX 25] und S. 368 [1322/c = KBo XXX 29]. – Vgl. zum jüngeren Duplikat CTH 631 I.A. (= E.Neu, StBoT 12 I 13-20).
- Nr. 14 Randfragment eines Festrituals in altem Duktus (ah I).
- Nr. 15 Festritual mit alten Zeichenformen, Duktus nicht klar bestimmbar.
- Nr. 16 Fragment mit älterem Duktus, kleine Schrift. Weitgehend parallel zu KBo XX 113 Vs. und unv. 1742/c + 1675/c Vs. (CTH 706).

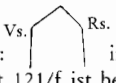
GEBETE, HYMNEN UND MYTHOLOGISCHE FRAGMENTE

- Nr. 19 Gebet wie CTH 371, mittelheth. Niederschrift; zu *aššaneš purieš* vgl. KBo X 24 III 7'.
- Nr. 21 Fragment zu CTH 627, s. I. Singer, StBoT 28 S. 110 II 28''–32''.
- Nr. 22 Anschlußstück zu CTH 374, 1, s. ZA 71, 1981, 122 ff.
- Nr. 23 Wohl mythologischer Text, erwähnt Z. 16' ^{MUŠ}I[*llujanka*].
- Nr. 24 Wohl o. A. zu KUB XXXIII 3 (CTH 324, I.D.); mh. Niederschrift.
- Nr. 25 Wohl mythologisches Fragment, eventuell o. A. zu Nr. 27, 29 und KUB XXXVI 49.
- Nr. 26 Duplikat zu KUB XXXIII 9 (CTH 324, 3.A.).
- Nr. 32 Mythologisches Fragment vom verschwundenen Gott, zitiert RIA IV, 1972, 60.
- Nr. 33 Fragment des Illujanka-Mythos (CTH 321); Duplikat KBo III 7 I 15-23, KUB XII 66 Kol. I.
- Nr. 34 Duplikat zu KUB XXXIII 68 III 1' ff. (CTH 332.3), parallel auch KUB XLI 33 II 3'–8'.
- Nr. 35 Erste Tafel des Rituals für den Wettergott von Kuliwišna (CTH 329).
- Nr. 36 Anschlußfragment an KBo XV 36 + XXI 61 (= CTH 330, 2).
- Nr. 37 Duplikat zu KUB XXXII 138 (= CTH 330, 4).

BESCHWÖRUNGSRITUALE

- Nr. 38 Duplikat zu KUB LVII 20, s. S. Košak, ZA 78, 1988, 310 f.: Reinigungsritual für die Truppen. Dazu wohl o. A. Nr. 39 mit Kolophon; beide Stücke mit großer Schrift.
- Nr. 46 Anschlußstück an KBo XX 107 + XXIII 50¹ (CTH 433).
- Nr. 47 Anschlußfragment an KBo XVII 105 (CTH 433); eventuell o. A. zugehörig auch Nr. 48, ein Stück aus der Tafelmitte.
- Nr. 49 Duplikat zu KUB XXXVI 83 IV (CTH 433).
- Nr. 52 Zitiert KBo XXI, Inhaltsübersicht (Nrn. 1–6). Duplikat zur 4. Tafel der Rituale *taknaz dā-*; s. P. Taracha, AoF 12, 1985, 278 ff.; M. Hutter, *Behexung* (1988) 53.
- Nr. 53 Mittelhethitische Niederschrift einer ^{MUNUS}ŠU.GI-Beschwörung.
- Nrn. 55 ff. Totenrituale (CTH 450).
 Nr. 55 Duplikat zu KUB XXXIX 12.
 Nr. 56 wohl o. A. zu KUB XXXIX 35 +.
 Nr. 57 Anschlußfragment an KUB XXXIX 7 (361/b) +.
 Nr. 58 Anschlußfragment an KUB XXXIX 8.
 Nr. 59 Duplikat zu KUB XXXIX 31.
- Nr. 62 Beschwörungsritual; vgl. Nr. 70 und zur Vorderseite KUB VII 16 Z. 14' ff.
- Nr. 68 Reinigungsritual für eine Stadt gegen Seuche und Sterben; nennt den Namen des Muršili.
- Nr. 69 Eventuell Gebet des Muršili.

RITUALE AUS KIZZUWATNA

- Nr. 72 Einkolumnige Tafel mit dachfirstartigem Randprofil:  inhaltlich ähnlich KUB XXIX 7 + KBo XXI 41 (CTH 480) Vs. 40 ff. Das Fragment 121/f ist bereits KBo XXIV 49 publiziert; Schrift gegen Ende kleiner werdend.
- Nr. 76 Wohl mittelhethitische Niederschrift.
- Nr. 77 f. Zu CTH 471; eventuell o. A. zu KBo XXVII 131 + XXXIII 211. – Nr. 78 Duplikat zu KBo V 2 (CTH 471) II 29 ff.
- Nr. 79 Anschlußfragment an KBo XVI 85 + (CTH 481 D.).
- Nr. 80 Duplikat zu KUB XXX 28 (CTH 488) Rs. 8–12.
- Nr. 82 Zitiert ZA 66, 1976, 100 (H. Otten).
- Nrn. 83, 86 Wohl mittelhethitische Niederschriften.
- Nrn. 90, 91 Parallel zu KUB XV 34 (CTH 483) I 40 ff., I 59 ff.
- Nr. 92 Anschlußstück zu ABoT 34 (CTH 491); von ziegelroter Farbe mit weißlichem Überzug.
- Nr. 93 Ähnlich KBo XIX 129 Vs. 18 ff.; dickes Tafelstück.
- Nrn. 96, 97 Zu ^DIS^TAR ^{HUR}SAG ^Amana s. KBo VII 74 Z. 3' und XIX 142 III 20, IV 1.
- Nrn. 101, 102 Vgl. zur Bezeichnung DUMU.NITA.SANGA die Belege KBo XXX 83 und KUB XLV 47 (CTH *494); keine Joinmöglichkeit zwischen beiden Fragmenten.
- Nr. 104 Ähnlich KUB XXXV 84 (CTH 457.4); cf. F. Starke, StBoT 30, 264; 31, 376.
- Nr. 105 Vgl. zum Kolophon das hurritische ^{MUNUS}ŠU.GI-Ritual KBo XXXIII 115 (dort „2. Tafel“ – Umschrift Haas-Wegner, ChS I 5 S. 493).
- Nr. 106 Tafelanfang, o. A. zu KBo XXI 81 (dort Seitenangaben zu vertauschen), CTH 509; ungefährer Abstand zwischen beiden Fragmenten auf Vs. wie Rs. jeweils ca. 7 Zeilen.

¹ Für Kol. I auch Join mit KBo XXIII 51.

- Nr. 107 Textgattung nicht sicher bestimmbar: etwa Tafelkatalog oder Omina? – Kopie einer älteren Vorlage gemäß der Angabe Z. 12 „zerstört“². Zu erstmalig bezeugtem Ideogramm (Rs. 9) ^{LÜ}MAŠ.ŠU. GÍD(„SUD“).GÍD(„SUD“) „Opferschauer“ vgl. Chr. Rüster – E. Neu, StBoT 35, 1991, 55.

OMINA³

- Nr. 110 Mondfinsternis-Omina (CTH 532); Vorderseite: 1. und 2. Monat, Rückseite: 6. Monat. Dazu o. A. Nr. 111: 2. und 3. Monat.
- Nr. 114 Anschlußstück an KUB VIII 5 Vs. (CTH 532), vgl. ZA 62, 1973, 233.
- Nr. 115 Duplikat zu KUB VIII 4 (CTH 532) und Nr. 110.
- Nr. 116 Vorderseite *šagai*-Fassung der Mondfinsternis-Omina; Rückseite unbestimmbare astrologische Omina, Duplikat zu IBoT III 139 Rs.
- Nrn. 118, 119 Fragmente jeweils aus der Tafelmitte.
- Nr. 121 Sonnenomina (CTH 534), parallel zu KUB VIII 18 und 20.
- Nr. 122 Anschlußstück an KUB XXXIV 14 (CTH 534), gegenüber damaliger Edition abweichende Zeilen-zählung ab Z. 8’.
- Nr. 123 Gestirnomina, Duplikat KBo IX 68, KUB XXXIV 15 und Nr. 127 (CTH 535).
- Nr. 127 Vs. 6–13, Duplikat zu KUB XLIII 2 + KUB VIII 16 + 24 (CTH 535, 1).
- Nr. 128 Duplikat zu KUB XXXIV 17 (CTH 533, 14) Z. 4’–7’.
- Nr. 129 Eventuell o. A. zu Nr. 132; s. dazu HW² I 407 b.
- Nr. 130 Omina aus der Beobachtung von Körperteilen, Duplikat zu KUB XXXIV 21; (CTH 536), eventu-ell o. A. zu Nr. 135.
- Nrn. 133, 134 Leberomina, Duplikat zu KUB VIII 34 + XLIII 13 (CTH 549).
- Nr. 136 Tieromina (CTH 544), vgl. StBoT 7, 31.

ORAKELTEXTE, GELÜBDE

- Nr. 138 Orakelanfragen³ über Feldzüge, vgl. KBo XVI 53, 55.
- Nr. 139 Lagerorakel (CTH 576), vgl. zuletzt S. Košak, ZA 78, 1988, 312.
- Nr. 140 Parallel zu KUB XXII 27 IV; eventuell o. A. zu KBo XXIV 118 + (CTH 568 A.).
- Nr. 142 Randstück einer kleinen Tafel; hellrot mit hellem Überzug.
- Nr. 145 Gelübde.

FEST- UND KULTTEXTE

- Nr. 146 Parallel zu KUB X 89 (CTH 591).
- Nr. 147 Zu CTH 591; vgl. zur Vorderseite KUB I 15 + IBoT IV 51 Vs. II und KUB XL 104 Vs. II.
- Nr. 148 Duplikat zu KUB LVIII 42 (CTH 592³), s. S. Košak, ZA 80, 1990, 148.
- Nr. 149 Anschlußstück an KUB XXXIV 127 (CTH 591.4. H.).
- Nr. 151 Anschlußstück an KBo XVII 88 + XX 67 + XXIV 116 (CTH 591.4. I.).
- Nr. 152 Parallel zu KUB XXV 1 (CTH 612).

² Zum gleichen Schluß führen die zahlreichen Korrekturen. – Z. 3 *e-ez-za-na-aš* erweist gegen HW² II 141 wohl einen Stamm *ezzan-*.

³ Zusammengestellt nach K. K. Riemschneider, Die hethitischen und akkadischen Omentexte aus Boğazköy (unpublizier-tes Manuskript im Oriental Institute, Chicago).

- Nr. 153 Fragment zu CTH 621 (?), mittelhethitische Niederschrift.
- Nr. 154 Parallel zu KBo XXX 124.
- Nr. 155 Anschlußstück an KUB XXXIV 124 (CTH 608.2), Duplikat KBo XXX 54; mittelhethitischer Duktus.
- Nr. 156 Parallel zu KBo IX 140 (CTH 616.2); vgl. M. Popko - P. Taracha, AoF 15, 1988, 82 ff., 96 ff. – Kolophon lk. Rd. DUB I^{KAM} *ma-a-an* LUGAL-uš U^{RU} [...] QA-TT. Mittelhethitische Schrift.
- Nr. 157 Entsprechend Kolophon [DUB] III^{KAM} ŠA AN.T [AH.ŠUM^{SAR}] UD XV^K[^{AM} ...], demnach wohl zu CTH 611.
- Nr. 159 Inhaltlich ähnlich KBo XXX 148; beides mittelhethitische Niederschriften. Fragment von ziegelroter Farbe mit weißlichem Überzug.
- Nr. 160 Parallel KUB II 7 und LVIII 22 (CTH 626), jeweils Ende Kol. I.
- Nr. 161 Fragment einer Festbeschreibung, gehört zu CTH 592/626. Duplikat KUB XLI 44 I und unv. 2159/g; danach zu lesen Z. 8' UGULA L[(Ú^{MEŠ} GIŠ)BANSUR] – desgl. Z. 12'.
- Nr. 162 Kolophon der „ersten Tafel“ CTH 626; vgl. Ph. Houwink ten Cate, FsOtten², 184 Anm. 32.
- Nrn. 163, 164 Fragmente zu CTH 627; vgl. I. Singer, StBoT 28, 67 und 47 ff.
- Nr. 167 Anfang einer Festbeschreibung in älterer Sprache und entsprechenden Zeichenformen.
- Nr. 168 Anschlußfragmente an KBo XVI 68 (CTH 523/627); vgl. StBoT 28, 110 II' 18'' ff.
- Nr. 169 Festbeschreibung, parallel zu KBo XIX 161, 163; mittelhethitische Niederschrift.
- Nr. 172 Junge Niederschrift⁴, einzuordnen unter CTH 644; parallel KBo VIII 54 und VBoT 128.
- Nr. 174 Fragment zu CTH 692.
- Nr. 178 Duplikat zu KUB XXXII 128 (CTH 628) Kol. I.
- Nr. 179 Parallel zu KBo XXX 19 und 20 (StBoT 28, 114 ff.).
- Nr. 181 Duplikat zu IBoT II 52 (CTH 628 I.8^e tablette).
- Nr. 184 Zur Rückseite ist Duplikat unv. Bo 5587 (Vs. 26' ^DTu-u-ra-am-ma-an, Rs. 3' HUR.SAGZa-ra-at-na-ka[n]).
- Nr. 185 Anschlußstück an KBo XX 61 (CTH 631).
- Nr. 186 Gehört wohl zum Kult der Huwaššanna (CTH 690 ff.).
- Nr. 189 Gemäß Rs.² (III) zu CTH 645; vgl. H. Otten, JCS IV, 1950, 125.
- Nr. 190 Parallel zu KBo XVII 40 (CTH 645).
- Nr. 191 Parallel zu KBo XXX 86 (CTH 647); mittelhethitische Niederschrift.
- Nr. 195 Ritualfragment, parallel zu KUB XI 31 (CTH 700.2); vgl. C. Kühne, FsOtten 1988, 219 mit Anmerkung 71. Vgl. zum Kolophon die ähnliche Gestaltung von KBo I 59 Rs. Zum Götternamen ^D„ŠIR“ (in Kreuzform) vgl. Chr. Rüster - E. Neu, HZL Nr. 5 (bzw. 352).
- Nr. 196 Anschlußstück zu KBo VIII 158 + XXI 64 (CTH 656).
- Nr. 197 Parallel zu KBo XXX 87 (+) 88 (+) KUB XXXII 106.
- Nr. 198 Festritual, ausgeschrieben StBoT 13, 35 Anm. 49.
- Nr. 199 Mittelhethitische Niederschrift; zur Schreibung von GIŠ^{BANSUR} als GIŠ^E.URUDU vgl. KUB XXXII 106, XXXIV 128 und KBo XXX 87, 88, 120, s. V. Haas, OLZ 83, 1988, Sp. 291 und Chr. Rüster - E. Neu, HZL Nr. 187 Anm.
- Nr. 200 Parallel zu KUB XXXII 106(+), dazu vielleicht auch o. A. Nrn. 197, 198; vgl. StBoT 34 ad 7/a.
- Nr. 201 Duplikat zu KBo XXX 88; s. auch StBoT 34 I. c.
- Nr. 203 Anschluß an KBo XVII 89 (CTH 664); teilweise ausgeschrieben JCS IV, 1950, 130 Anm. 29. Duplikat ist KUB XLII 108.

⁴ Vgl. insbesondere die Zeichenformen HA, AK, E, TIM; akkadische Schreibweise von HAR (Z. 6') und durchweg 'ältere' Wiedergabe des AH.

- Nr. 208 Fragment von hellroter Farbe mit beigem Überzug; der Kolumnentrenner ist über den unteren Rand weiter gezogen.
- Nr. 218 Rs.² 6'–10' zitiert von S. Alp, Beitr. heth. Tempel, 362 und G. M. Beckmann, StBoT 29, 241.
- Nr. 221 ff. Īuwaššanna-Rituale (CTH 690–694).
- Nr. 222 Join mit KBo XXIX 133 (mittelheth.).
- Nr. 223 Randstück, ziegelroter Ton mit weißlichem Überzug; Duplikat wohl zu KBo XXIX 82 III 7' ff. Zu der sich daraus ergebenden Ergänzung Z. 2' [(nu ^DLAMMA šar-la-im-mi-in-na)] ^DZA.BA₄.BA₄ ... vgl. KUB LIV 33 III 5.
- Nr. 235 Wohl einkolumnige Tafel von bräunlich-roter Farbe.
- Nrn. 238, 240 Textfragmente in mittelhethitischem Duktus; Duplikate zu KUB XXVII 16 (CTH 714) IV 8'–17' bzw. Nr. 240 zu IV 23 ff., also vielleicht o. A. zur gleichen Tafel gehörend.
- Nr. 241 Duplikat zu KUB LIX 19 II 5 ff.; vgl. auch zu den LÚ^{MEŠ} (URU)Angulla KBo X 30 III 5' u. 8., bzw. LÚ^{MEŠ} URU^{An-ku-ul-la-u-me-né-eš} KUB XXVIII 97 II 3'.
- Nr. 242 Duplikat zu KUB LX 131.
- Nr. 243 Zusatzstück zum Zarpija-Ritual (CTH 757).
- Nr. 244 Zusatzstück zu CTH 760.
- Nr. 245 Fragment mit wohl luwischen Partien; Kolophon auf dem linken Rand nennt den gleichen Schreiber ^mPari-ziti wie KBo XXIII 93.
- Nr. 246 Duplikat zu KUB XXXII 123 + KBo XXIX 206 (CTH 772) IV 22 ff., s. F. Starke, StBoT 30, 313 f.
- Nr. 250 Fragment in älterem Duktus; vgl. S. Košak, StBoT 34 ad 279/a.
- Nr. 255 Fragment mit kleiner Schrift, eventuell zu CTH 324.
- Nr. 262 Duplikat zu KUB LV 56; Kopie nach Photographie.
- Nr. 268 Fragment einer wohl kleinen, einkolumnigen Tafel, leicht gewölbt und von hellbrauner Farbe.
- Nr. 271 Fragment mit kleiner Schrift, älterer Duktus (mh.?) – damit die Angabe von E. Neu, StBoT 26, 186 präzisierend.
- Nr. 273 Rückseite wohl Spuren einer Ritzzeichnung.

Inventar-Nr.	Heft-Nr.	Inventar-Nr.	Heft-Nr.	Inventar-Nr.	Heft-Nr.	Inventar-Nr.	Heft-Nr.
19/a	264	171/a	234	292/a	262	384/b	14
29/a	61	173/a	94	294/a	75	422/b	231
33/a	102	176/a	1	295/a	137	442/b	88
34/a	73	182/a	5	300/a	273	462/b	11
40/a	149	183/a	260	302/a	141	466/b	12
55/a	267	185/a	209	309/a	268	503/b	84
60/a	242	186/a	42	310/a	144	507/b	16
62/a	263	189/a	265	311/a	66	521/b	219
67/a	192	193/a	44	313/a	207	549/b	9
68/a	206	196/a	2	317/a	95	557/b	126
82/a	96	197/a	65	319/a	148	578/b	57
87/a	184	198/a	81	322/a	205	582/b	142
95/a	246	200/a	24	323/a	63	597/b	221
96/a	3	205/a	79	330/a	215	600/b	244
97/a	56	209/a	99	331/a	213	618/b	6
104/a	196	210/a	109	335/a	249	654/b	187
110/a	232	216/a	41	338/a	274	705/b	48
112/a	71	219/a	255	339/a	213	708/b	185
113/a	230	221/a	51	340/a	140	751/b	177
114/a	254	225/a	251	12/b	224	768/b	155
118/a	256	226/a	125	21/b	157	769/b	57
119/a	100	228/a	247	30/b	78	785/b	47
122/a	208	236/a	143	38/b	10	799/b	10
124/a	60	237/a	238	132/b	163	808/b	165
126/a	4	240/a	271	214/b	29	4/c	118
127/a	98	244/a	214	222/b	82	24/c	153
128/a	180	248/a	248	224/b	27	25/c	45
139/a	31	254/a	53	228/b	54	49/c	67
140/a	135	259/a	50	233/b	83	93/c	189
146/a	79	264/a	266	251/b	155	104/c	87
147/a	19	268/a	40	280/b	80	127/c	62
149/a	239	270/a	183	304/b	58	147/c	68
152/a	103	271/a	261	317/b	14	163/c	69
153/a	2	272/a	211	324/b	133	208/c	172
154/a	85	273/a	270	348/b	86	210/c	64
158/a	30	276/a	272	349/b	58	228/c	104
159/a	217	278/a	252	350/b	8	243/c	34
164/a	258	279/a	250	351/b	13	332/c	167
165/a	233	283/a	241	361/b	57	343/c	108
167/a	105	286/a	257	377/b	228	352/c	39
170/a	259	290/a	204	382/b	92	356/c	28

Inventar-Nr.	Heft-Nr.	Inventar-Nr.	Heft-Nr.	Inventar-Nr.	Heft-Nr.	Inventar-Nr.	Heft-Nr.
428/c	47	1247/c	124	2463/c	196	2/k	218
451/c	107	1266/c	22	2518/c	76	155/k	223
457/c	106	1329/c	203	2527/c	203	139/m	196
484/c	154	1358/c	47	2546/c	11	263/n	229
499/c	152	1360/c	46	2561/c	57	292/n	225
516/c	93	1429/c	122	2606/c	11	265/p	70
521/c	190	1463/c	237	2669/c	179	274/p	132
547/c	43	1493/c	243	2708/c	220	377/p	7
616/c	34	1498/c	91	33/d	72	613/p	150
632/c	38	1502/c	212	62/d	198	132/q	197
637/c	46	1560/c	121	84/d	186	191/q	222
677/c	119	1590/c	24	90/d	162	293/q	115
688/c	77	1630/c	199	345/d	159	69/r	188
700/c	253	1738/c	203	502/d	36	202/r	216
726/c	22	1752/c	182	515/d	166	247/r	161
733/c	46	1774/c	175	529/d	36	93/s	59
757/c	130	1819/c	176	589/d	164	700/t	160
768/c	15	1821/c	10	87/e	72	932/u	116
771/c	23	1875/c	21	164/e	139	1105/u	146
795/c	136	1900/c	36	432/e	145	1892/u	113
826/c	25	1919/c	185	476/e	131	1994/u	117
840/c	17	1924/c	151	16/f	200	1292/v	147
864/c	22	1986/c	222	102/f	79	13/w	129
875/c	130	1996/c	20	121/f	72	41/w	201
892/c	101	1997/c	168	137/f	149	313/w	52
897/c	181	2001/c	169	255/f	49	332/w	128
927/c	236	2006/c	171	260/f	22	333/w	138
936/c	178	2011/c	172	329/f	156	365/w	226
957/c	120	2022/c	173	368/f	134	366/w	129
958/c	120	2102/c	168	653/f	89	381/w	203
970/c	90	2103/c	168	677/f	49	402/w	97
1037/c	79	2104/c	203	777/f	123	815/w	195
1060/c	193	2108/c	174	782/f	227	11/y	114
1092/c	210	2117/c	170	809/f	158	330/z	32
1097/c	235	2133/c	245	833/f	111	1088/z	55
1140/c	127	2246/c	168	76/g	110	1269/z	33
1144/c	240	2251/c	202	1/i	37	AnAr 8347	92
1188/c	26	2261/c	194	23/i	191	AnAr 9140	10
1222/c	18	2414/c	151	41/i	112	Bo 68/19	74
1231/c	122	2459/c	269	393/i	35		

Heft-Nr.	Inventar-Nr.	Fundort	Heft-Nr.	Inventar-Nr.	Fundort
1	176/a	A, Raum 4	31	139/a	A, Raum 4
2	153/a	A, Raum 4	32	330/z	Tempel I, K/19-20
	(+ 196/a)	A, Raum 5	33	1269/z	Tempel I, K/19
3	96/a	A, Raum 4	34	243/c	A, Raum 5
4	126/a	A, Raum 4		+ 616/c	A, Raum 5
5	182/a	A, Raum 4	35	393/i	D, Raum 8
6	618/b	A, Raum 4	36	529/d	u/11
7	377/p	Geb. K/A		(+ 1900/c)	A, Raum 4
8	350/b	A, Raum 4		(+ 502/d)	v/11
9	549/b	A, Raum 4	37	1/i	q-r/7-10
10	1821/c	A, Raum 5	38	632/c	A, Raum 5
	(+ 38/b)	A, Raum 5	39	352/c	A, Raum 5
	(+ 799/b)	A, Raum 5	40	268/a	v-w/7-8
	(+ ABoT 8)	—	41	216/a	A, Raum 4
11	2546/c	A, Raum 6	42	186/a	A, Raum 4
	(+ 462/b)	A, Raum 5	43	547/c	aa-bb/9-11
	(+ 2606/c)	A, Raum 6	44	193/a	A, Raum 4
12	466/b	A, Raum 5	45	25/c	A, Raum 4
13	351/b	A, Raum 4	46	637/c	A, Raum 5
14	384/b	A, Raum 4		(+ 733/c)	A, Raum 5
	+ 317/b	A, Raum 4		(+ 1360/c)	A, Raum 5
15	768/c	A, Raum 5	47	428/c	A, Raum 5
16	507/b	A, Raum 5		(+ 785/b)	A, Raum 5
17	840/c	A, Raum 5		(+ 1358/c)	A, Raum 5
18	1222/c	A, Raum 5	48	705/b	A, Raum 4
19	147/a	A, Raum 4	49	255/f	q/16
20	1996/c	A, Raum 5		+ 677/f	q-r/16
21	1875/c	A, Raum 4	50	259/a	A, Raum 4
22	726/c	A, Raum 5	51	221/a	A, Raum 4
	(+ 864/c)	A, Raum 5	52	313/w	p-q/10-11
	(+ 1266/c)	A, Raum 5	53	254/a	A, Raum 4
	(+ 260/f)	v/10	54	228/b	A, Raum 5/6
23	771/c	A, Raum 5	55	1088/z	Tempel I, K/19
24	200/a	A, Raum 4	56	97/a	A, Raum 4
	(+ 1590/c)	A, Raum 5	57	578/b	A, Raum 4
25	826/c	A, Raum 6		(+ 361/b)	A, Raum 4
26	1188/c	A, Raum 5		(+ 769/b)	A, Raum 4
27	224/b	A, Raum 5/6		(+ 2561/c)	A, Raum 6
28	356/c	A, Raum 5	58	349/b	A, Raum 4
29	214/b	A, Raum 5/6		(+ 304/b)	A, Raum 4
30	158/a	A, Raum 4	59	93/s	L/18

Heft-Nr.	Inventar-Nr.	Fundort	Heft-Nr.	Inventar-Nr.	Fundort
60	124/a	A, Raum 4	95	317/a	r/3
61	29/a	A, Raum 4	96	82/a	A, Raum 4
62	127/c	A, Raum 5	97	402/w	p-q/10-11
63	323/a	A, Raum 4	98	127/a	A, Raum 4
64	210/c	A, Raum 5	99	209/a	A, Raum 4
65	197/a	A, Raum 4	100	119/a	A, Raum 4
66	311/a	x/8	101	892/c	A, Raum 6
67	49/c	A, Raum 4	102	33/a	A, Raum 4
68	147/c	A, Raum 5	103	152/a	A, Raum 4
69	163/c	A, Raum 5	104	228/c	A, Raum 5
70	265/p	Geb. K	105	167/a	A, Raum 4
71	112/a	A, Raum 4	106	457/c	A, Raum 5
72	33/d	w/17	107	451/c	A, Raum 5
	+ 87/e	u/10	108	343/c	A, Raum 5
	+ 121/f	w/10	109	210/a	A, Raum 4
73	34/a	A, Raum 4	110	76/g	m/13-14
74	Bo 68/19	J/18	111	833/f	o/14
75	294/a	u-w/7-8	112	41/i	p/8
76	2518/c	A, Raum 6	113	1892/u	cc/18
77	688/c	A, Raum 5	114	11/y	—
78	30/b	A, Raum 4	115	293/q	aa/14
79	146/a	A, Raum 4	116	932/u	cc/17
	+ 102/f	A, Raum 5	117	1994/u	cc/17
	(+ 205/a)	A, Raum 4	118	4/c	i/15
	(+ 1037/c)	A, Raum 6	119	677/c	A, Raum 5
80	280/b	A, Raum 4	120	957/c	A, Raum 6
81	198/a	A, Raum 4		+ 958/c	A, Raum 6
82	222/b	A, Raum 5/6	121	1560/c	A, Raum 5
83	233/b	A, Raum 5/6	122	1429/c	A, Raum 5
84	503/b	A, Raum 5		(+ 1231/c)	A, Raum 5
85	154/a	A, Raum 4	123	777/f	o-p/15-16
86	348/b	A, Raum 4	124	1247/c	A, Raum 5
87	104/c	A, Raum 5/6	125	226/a	A, Raum 4
88	442/b	A, Raum 4	126	557/b	A, Raum 4
89	653/f	q/15	127	1140/c	A, Raum 5
90	970/c	A, Raum 6	128	332/w	p-q/10-11
91	1498/c	A, Raum 5	129	13/w	w/17
92	382/b	A, Raum 4		+ 366/w	w/17
	(+ ABoT 34)	—	130	757/c	A, Raum 5
93	516/c	A, Raum 5		+ 875/c	A, Raum 5
94	173/a	A, Raum 4	131	476/e	s/11

Heft-Nr.	Inventar-Nr.	Fundort	Heft-Nr.	Inventar-Nr.	Fundort
132	274/p	—		+ 2103/c	A, Raum 5
133	324/b	A, Raum 4		(+ 2246/c)	A, Raum 5
134	368/f	p/16	169	2001/c	A, Raum 5
135	140/a	A, Raum 4	170	2117/c	A, Raum 5
136	795/c	A, Raum 5	171	2006/c	A, Raum 5
137	295/a	w-x/7-8	172	208/c	A, Raum 5
138	333/w	p-q/10-11		+ 2011/c	A, Raum 5
139	164/e	u/11	173	2022/c	A, Raum 5
140	340/a	v-w/7-8	174	2108/c	A, Raum 5
141	302/a	w-x/8-9	175	1774/c	A, Raum 6
142	582/b	A, Raum 4	176	1819/c	A, Raum 5
143	236/a	A, Raum 4	177	751/b	A, Raum 4
144	310/a	h-i/17-18	178	936/c	A, Raum 6
145	432/e	s/11	179	2669/c	A, Raum 6
146	1105/u	t/12	180	128/a	A, Raum 4
147	1292/v	aa/17	181	897/c	A, Raum 6
148	319/a	A, Raum 4	182	1752/c	A, Raum 5/6
149	137/f	w/10	183	270/a	A, Raum 4
	(+ 40/a)	A, Raum 4	184	87/a	A, Raum 4
150	613/p	y/7	185	1919/c	A, Raum 5
151	1924/c	A, Raum 5		(+ 708/b)	A, Raum 4
	(+ 2414/c)	A, Raum 5	186	84/d	w/17
152	499/c	A, Raum 5	187	654/b	A, Raum 4
153	24/c	A, Raum 4	188	69/r	u-v/3-4
154	484/c	A, Raum 5	189	93/c	v-w/21-22
155	768/b	A, Raum 4	190	521/c	A, Raum 5
	(+ 251/b)	A, Raum 4	191	23/i	q/13
156	329/f	v/10	192	67/a	A, Raum 4
157	21/b	A, Raum 4	193	1060/c	A, Raum 6
158	809/f	p/14	194	2261/c	E, Raum 2
159	345/d	u/11	195	815/w	s-t/10-11
160	700/t	—	196	104/a	A, Raum 4
161	247/r	x-y/5-6		(+ 2463/c)	A, Raum 9
162	90/d	s-t/14		(+ 139/m)	z/18
163	132/b	A, Raum 3	197	132/q	v/12
164	589/d	r/16	198	62/d	w/17
165	808/b	A, Raum 5	199	1630/c	A, Raum 5
166	515/d	u/11	200	16/f	p/15
167	332/c	A, Raum 5	201	41/w	p-q/10-11
168	1997/c	A, Raum 5	202	2251/c	A, Raum 5
	+ 2102/c	A, Raum 5			

Heft-Nr.	Inventar-Nr.	Fundort	Heft-Nr.	Inventar-Nr.	Fundort
203	1329/c	A, Raum 5	236	927/c	A, Raum 6
	+ 1738/c	A, Raum 5	237	1463/c	A, Raum 5
	+ 2104/c	A, Raum 5	238	237/a	A, Raum 4
	+ 381/w	p-q/10-11	239	149/a	A, Raum 4
	(+ 2527/c)	A, Raum 6	240	1144/c	A, Raum 5
204	290/a	t-w/6-7	241	283/a	t-u/6-7
205	322/a	A, Raum 4	242	60/a	A, Raum 4
206	68/a	A, Raum 4	243	1493/c	A, Raum 5
207	313/a	u-w/7-8	244	600/b	A, Raum 4
208	122/a	A, Raum 4	245	2133/c	A, Raum 5
209	185/a	A, Raum 4	246	95/a	A, Raum 4
210	1092/c	A, Raum 6	247	228/a	A, Raum 4
211	272/a	A, Raum 4	248	248/a	A, Raum 4
212	1502/c	A, Raum 5	249	335/a	v-w/7-8
213	331/a	A, Raum 4	250	279/a	A, Raum 4
	+ 339/a	A, Raum 4	251	225/a	A, Raum 4
214	244/a	A, Raum 4	252	278/a	t-v/6-7
215	330/a	w-x/8-9	253	700/c	A, Raum 5
216	202/r	x-y/8	254	114/a	A, Raum 4
217	159/a	A, Raum 4	255	219/a	A, Raum 4
218	2/k	x/14	256	118/a	A, Raum 4
219	521/b	A, Raum 4	257	286/a	A, Raum 4
220	2708/c	u/8-9	258	164/a	A, Raum 4
221	597/b	A, Raum 4	259	170/a	A, Raum 4
222	191/q	v/12	260	183/a	A, Raum 4
	(+ 1986/c)	A, Raum 5	261	271/a	t-v/6-7
223	155/k	o/12	262	292/a	t-v/6-7
224	12/b	A, Raum 4	263	62/a	A, Raum 4
225	292/n	t/16	264	19/a	A, Raum 4
226	365/w	w/17	265	189/a	A, Raum 4
227	782/f	—	266	264/a	v-w/7-8
228	377/b	A, Raum 4	267	55/a	A, Raum 4
229	263/n	t/16	268	309/a	w-x/7-8
230	113/a	A, Raum 4	269	2459/c	A, Raum 5
231	422/b	A, Raum 5	270	273/a	s/6
232	110/a	A, Raum 4	271	240/a	A, Raum 4
233	165/a	A, Raum 4	272	276/a	A, Raum 4
234	171/a	A, Raum 4	273	300/a	A, Raum 4
235	1097/c	A, Raum 6	274	338/a	A, Raum 4

INDICES

Die Angabe der Belegstellen erfolgt hier ohne Kennzeichnung der Unsicherheiten bei der Bestimmung von Tafelseite, Kolumne oder Zeile. – Fehlen des Determinativs wird durch * hinter der Belegstelle gekennzeichnet;] bedeutet Wort vorn, [Wort hinten abgebrochen.

GÖTTERNAMEN

- Aala 197 Z. 4; 202 III 5
 [Allani] 77 Z. 3
 Allazijaši 178 Z. 6
 Alhišu 234 I 5[
 AMAR.UTU 27 I 2[
 Aškašepa 260 Z. 4[
 DAM-KI-NA 156 I 5[, 6[, Rs. 6[(?)
 DINGIR.MAḪ 139 I 4; 218 III 7
 (DINGIR.MAḪ^{HIA})
 É-A 156 I 4, 5, 6, Rs. 6, lk. Rd. 3;
 206 Rs. 7
 EN.ZU 39 IV 2
 GAL.ZU 191 r. Kol. 3; 207 Z. 6
 GAZ.BA.AA 144 Z. 3
 GİR 120 Z. 4
 Gulš- 104 I 3; 154 Z. 5
 Ḫallara 2 Rs. 48; 32 Z. 2, 5
 Ḫalki 28 III 2]; 106 I 3(?); 188 r.
 Kol. 7
 Ḫalmaššuit 176 Z. 5[; 201 II 1[
 Ḫabandali 156 Rs. 12[
 Ḫašammili 2 Rs. 45; 190 Z. 6[
 Ḫatabḫa 188 r. Kol. 6[
 Ḫatepinu 8 III 3]
 Ḫatni 232 Z. 10[
 Ḫazzizzi 156 I 7], Rs. 7
 Ḫepat 16 Rs. 1(?); 77 Z. 1[; 184
 I 4; 188 r. Kol. 3; 203 III 1, 2, 3;
 211 Rs. 2
 Ḫilašši 189 II 9
 Ḫiššammi 163 Z. 7](?)
 Ḫišhura 139 I 10
 Ḫulla 69 Z. 2; 202 III 1(?)
 Ḫutellurra 178 Z. 7[
 Ḫutena 178 Z. 7
 Ḫuvarianzipa 156 lk. Rd. 2[
 Ḫuwaššanna 227 III 5[
 Ijašallašši 246 Z. 8]
 MUŠIllujanka 23 Vs. 16[
 IM (s. auch U) 11 I 21; 15 I 12
 (2mal); 28 II 2; 34 Z. 10; 60 Vs.
 1[(?); 101 II 3; 153 Z. 7; 156 Rs.
 2; 164 III 2; 185 I 2; 206 Rs. 4;
 242 Vs. 8[
 URUKuliwišna 203 V 8
 URUManuzija 181 III 3[
 URUŠarišša 203 V 9
 URUZippalanda 170 Z. 4
 IMIN.IMIN.BI 47 III 36; 48 Z. 10
 Inar(a) 15 I 13; 33 Z. 4, 6[; 189
 III 5]
 Innarawanteš 243 Z. 8[
 [Išḫara] 77 Z. 2
 Išḫaššara 29 Rs. 7[
 Ištamanašša 189 III 7
 Ištanzašša 189 III 6]
 IŠTAR 43 Rs. 16; 72 Rs. 5
 (IŠTAR^{HIA}); 173 Z. 7, 8; 203 IV 3
 URUHattarina 203 IV 5]
 URUTaminina 72 Rs. 5]
 HURSAGAmmana 96 Rs. 2*, 4
 Ištuštaja 190 Z. 5
 Jarri 246 Z. 7]
 Kattabḫa 2 Vs. 36[; 197 Z. 1]; 199
 Z. 4; 200 Z. 7]
 Kinuwašša 189 III 8
 Kulitta 203 IV 4], 6, 8], V 12[
 Kušurni 99 Z. 3]
 LAMMA 23 Vs. 12, 14; 149 III 11;
 150 IV 12, 13](?); 156 Rs. 12;
 168 III 21; 202 III 4
 gimraš 203 II 8 (gimraš^{DL})
 KUŠkuršaš 47 II 10], III 42; 48
 Z. 9[, 12
 ušalliš 203 II 9 (ušalliš^{DL})
 wašḫai 186 Z. 5, 6[
 LUGAL 203 V 18
 ŠĒRI 203 V 17
 URUHATTI 95 Z. 6
 Lelluri 99 Z. 2]
 Lelwani 95 Z. 4]; 203 IV 1
 Lullajamma? 200 Z. 7[
 MAḪ s. DINGIR.MAḪ
 Mati 156 I 7, 9[(?)
 Mezzulla 15 I 2]; 153 Z. 4]; 198
 Z. 4[
 Mijadanzipa 28 III 2[; 203 II 7
 Muli 174 Z. 8
 Muwa[- 249 Z. 5
 [Niggalu] 77 Z. 4
 NIN.MAḪ 96 Vs. 6
 Ninatta 203 IV 3, 6], V 12]
 Pirinkir 72 Vs. 11; 79 II 17]; 172
 Z. 7
 sĪN 110 Vs. 4[, 6, 8, 9, 10, 12, 14,
 16, 17; 111 Z. 2[, 4, 7, 8, 12, 13;
 112 II 7[; 113 Z. 7; 114 Z. 7; 115
 Z. 3]; 117 Vs. 3, 7]; 119 III 5[(?)
 Šakuwašša 189 III 6
 Šalawana 46 II 5; 146 III 7; 163
 Z. 10
 Šanda 203 V 16]
 Šarrinaša 238 Z. 5[
 Šauri 238 Z. 7[
 „ŠIR“ (in Kreuzform) 195 Rs. 5
 Šittadu 178 Z. 5[
 Šiuri 246 Z. 7[
 Šuwali[(-) 198 Z. 6
 Da-x[203 IV 1
 [Dakitu] 16 Rs. 5
 Tappinu 205 Z. 4
 Darawa 104 I 3]; 154 Z. 5[
 Darru 16 Rs. 5]
 Tašemi 189 III 5
 Tatta 198 Z. 1
 Telipinu 9 Z. 2; 15 I 14; 26 Z. 9[;
 146 III 3[; 199 Z. 1]; 204 IV 1;
 255 Z. 4[
 Ti-x[(?) 227 III 3
 T]uramm[a 184 I 1
 U (s. auch IM) 111 Z. 5; 165 I 1;
 187 Z. 10; 189 III 8; 191 r. Kol.
 1; 193 Z. 3; 203 V 15
 ḪI.ḪI-ašši- 145 Z. 4
 KARAŠ 203 V 11
 ŠAMĒ 205 Z. 10
 URUḪalap 203 V 14](?)
 URUKizzuwatna 101 II 6
 URUKuliwišna 35 Rs. 7[
 URUNerik 213 I 17[(?), 20
 URUZippalanda 188 r. Kol. 5[;
 203 V 7; 205 Z. 6[, 8
 UD/U₄ (ALA-)AM 15 I 17; 207 Z. 3
 SIG₅.GA 169 Z. 11*
 UTU 22 Rs. 4, 5, 7, 8; 23 I 12, 14;
 31 Z. 3; 32 Z. 3; 49 II 17; 53 lk.
 Kol. 9; 120 Z. 1, 3; 121 Z. 4, 5;

147 III 5; 150 IV 11; 153 Z.
7 (?); 198 lk. Kol. 4; 199 Z.7;
205 Z.4; 219 lk. Kol. 3
ḥilamnaš 246 Z.9 (ḥilamn[aš
DUTU-un)
taknaš 19 Z.4]; 24 Z.5[; 54 Vs.
5]; 202 II 5, 8, 10; 203 III 4-14,
16; 216 II 11]
URUArinna/URUpú-na 145 Z.3;
160 Z.8; 265 Z.3[
Wašezzili 164 III 3
ZA.BA₄.BA₄ 143 r. Kol. 3[; 201 II

1; 223 Z.2; 230 Z.2], 6]
KARAŠ 203 II 2]
URUHarnunnuwa 203 II 3]
URUHATTI 203 II 1]
[URU]llaja 203 II 4
URU[Ki]zzuwatna 203 II 5
URUŠaš[- 203 V 19
Zahpuna 106 I 2
Zintuḥi 188 r. Kol. 7[
Ziparwa 162 IV 5
Zitharija 140 Z.6]; 202 III 4[
Zulija 163 Z.4]

Zuwaššunna 246 Z.6[
VII.VII.BI s. IMIN.IMIN.BI
x s. U
xxx s. šN
D[bzw. D_x[4 Z.9; 23 Vs. 6; 36 I
20; 43 Rs. 11; 72 Rs. 4; 106 Vs.
1; 121 Z.6; 147 Rs. 6; 156 Rs. 2;
168 III 15; 198 Z.1; 201 III 6;
246 Z.10
-x]-an 4 Z.8; 200 Z.3
-]x-pé-e-nu 12 Rs. 3
-]pí-in 246 Z.5

PERSONENNAMEN

Ar[- 42 Z.4
GIŠGIDRU-DINGIR^{LIM} (Ḥattušili)
42 Z.2
Ḥa-x[42 Z.1
Ḥupašija 33 Z.5[

Kantuzili 106 IV 7
Muršili 68 III 3
NIR.GÁL (Muwattalli) 181 III 12[
Pari-LÚ 245 lk. Rd. 2
Piššeni 142 I 5

Tazili 229 IV 1
Telipinu 149 III 12
T[u-u]t(?) (Abkürzung für Tutḥa-
lija) 42 Z.4
UR.MAH-LÚ 245 lk. Rd. 1[

ORTSNAMEN

Agade 110 Vs. 18
Ališa 21 Z.5
Amurru s. MAR.TU
Angaliya 203 III 13
Ang[ul- 241 Z.2*
Ankuwa 188 r. Kol. 6; 203 III 11
Anunuwa 146 III 10*[
Arinna s. DUTU URU.A.
GAL-pí/Galpi 138 Z.12
Ḥa[- 81 Z.3; 138 Z.5
Ḥajaša 91 Z.2
Ḥarḥarna 2 u. Rd. 40
Ḥarnunnuwa s. DZA.BA₄.BA₄ URUH.
Ḥattarina s. D₁ŠTAR URUH.
ḤATTI (s. auch D₁LAMMA bzw.
DZA.BA₄.BA₄) 46 II 1, III 29; 68
III 11; 69 Z.4; 82 r. Kol. 2; 146
III 11 (Ḥattili); 195 Rs. 4[; 203
IV 7; 211 Rs. 5], 7 (Ḥattileš);
237 Z.4]; 239 Z.2 (Ḥ)ja-at-ti-i[-]
Ḥattina 106 I 1

Ḥattuša 140 Z.9]; 167 I 1]
Ḥuntara 91 Z.5[
Ḥurla 156 Rs. 8 (Ḥurleš)
Ijalanta/i 91 Z.6[
Illaja s. DZA.BA₄.BA₄ URU.
Ka[- 91 Z.11
KANŠ 207 Z.4]
Kilišš/tar 2 u. Rd. 41, Rs. 43
Ki]zzuwa[tna (s. auch D₁U bzw.
DZA.BA₄.BA₄) 109 Z.4
Kuliwišna s. D₁IM bzw. D₁U
Kummanni 145 Z.7; 273 III 8
La-x[91 Z.10
Lanta 262 Z.7*
Luḥma 91 Z.9
Luqqa 91 Z.3
Manuzija s. D₁IM URUM.
MAR.TU 111 Z.7[; 116 I 14](?)
Maša 91 Z.4

Mittanni 90 Z.16[
Naḥita 91 Z.7[
Nerik (s. auch D₁U URUN.) 14 III
6]
Šapinuwa 218 II 8
Šarišša s. D₁IM URUŠ.
Šaš[- s. DZA.BA₄.BA₄ URUŠ.
Šiggari-x 203 III 12
Ta-x 91 Z.8
Taminga s. D₁ŠTAR URUT.
Datti[(-) 203 V 20
Tauriša 269 Z.4
Tawinija 167 I 1, 4], 5
Da-a[-]x-u-ma 235 Vs. 9
Ugarit 90 Z.17 (Ú-g)a-ri-it-ta)
Zanzara 145 Z.8
[Zinzira] 90 Z.17
Zippalanda (s. auch D₁IM bzw. D₁U)
150 I 3]; 203 III 10]
]x-az^{KI} 12 Rs. 1]

BERGNAMEN

Ammana s. D₁ŠTAR HUR.SAGA.
Ar[- 149 III 4
Eḥurija[(-) 250 lk. Kol. 2
Ḥa-x[149 III 10

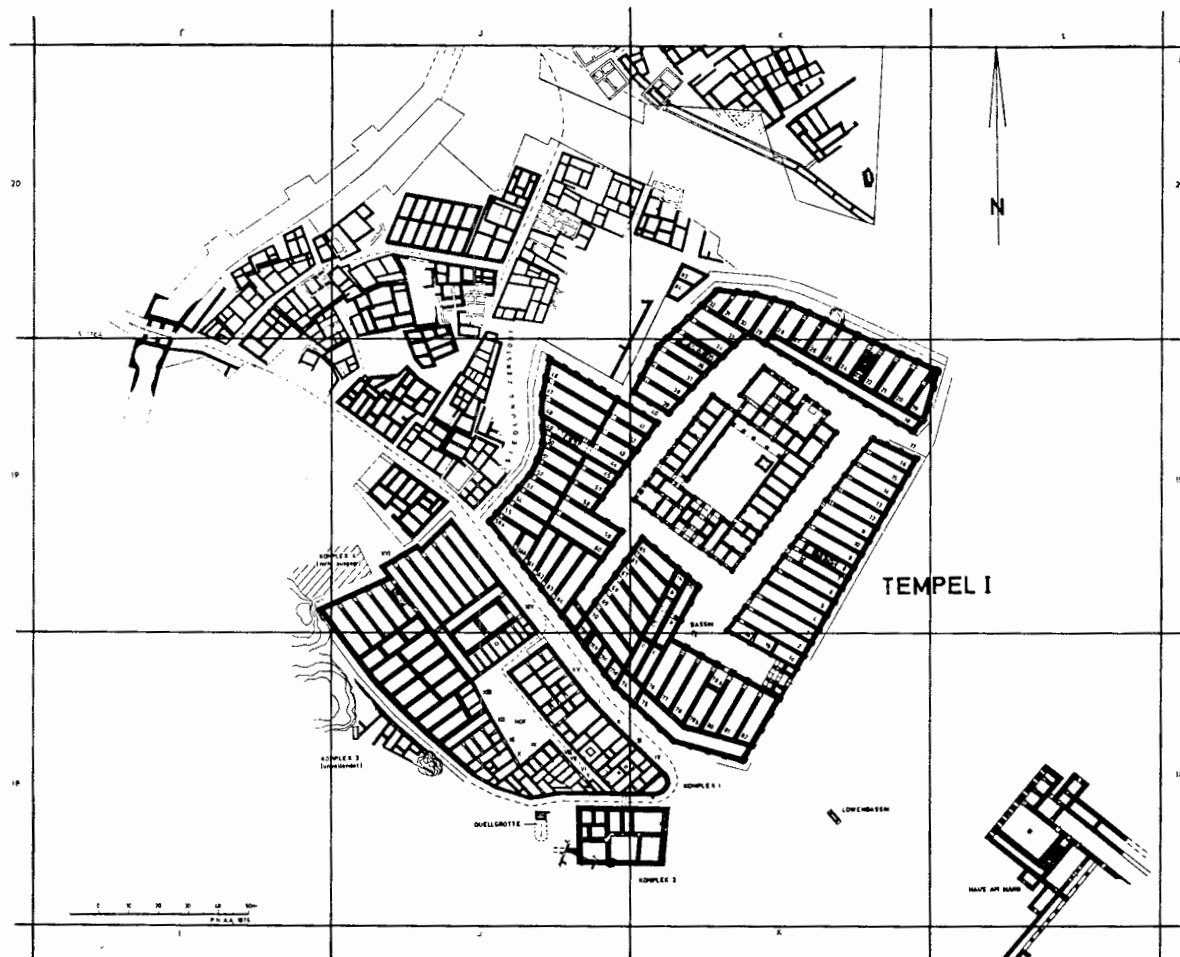
Ḥaḥaja 106 I 2[
Ḥannuwa 203 III 14
Inna[- 149 III 6
Šapana 138 Z.4[

Šidduwa 35 I 10[, 15
T[a- 187 Z.8
Zaratn[a(-) 184 Rs. 1
x[138 Z.8; 149 III 7, 8, 9

QUELLE

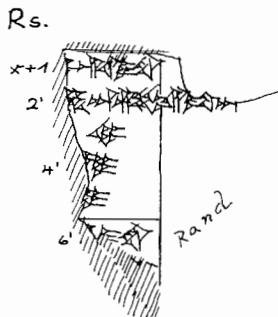
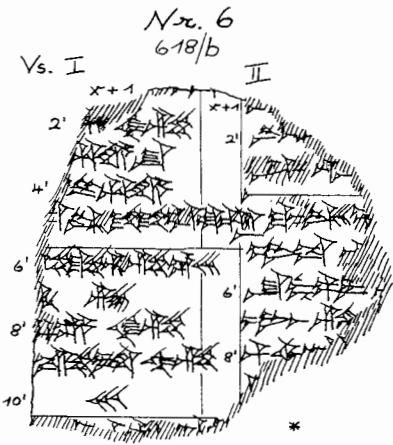
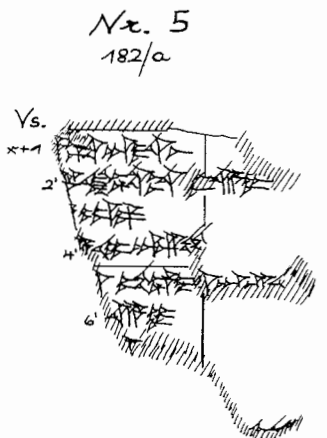
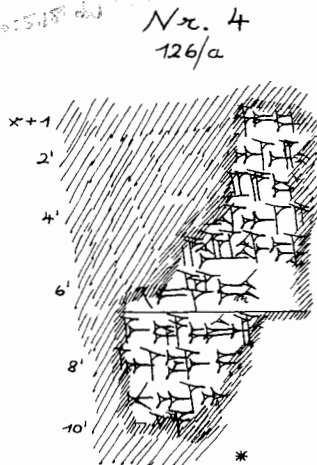
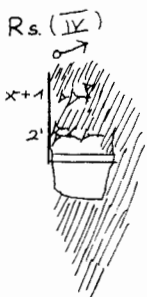
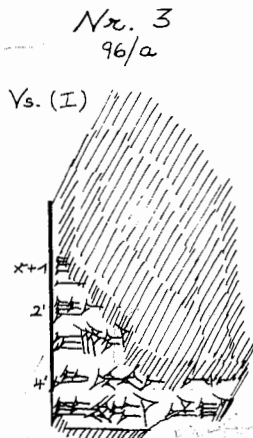
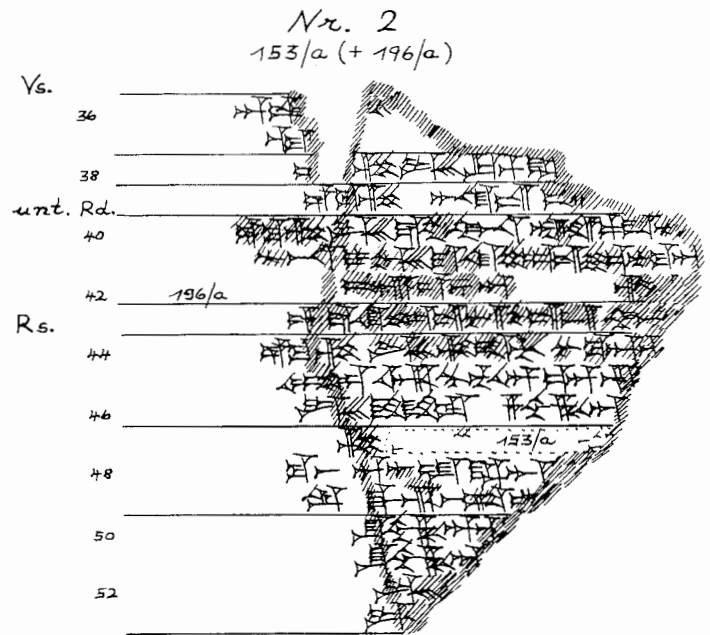
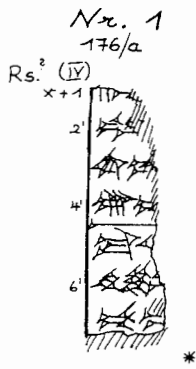
Pinna(?) 156 lk. Rd. 1

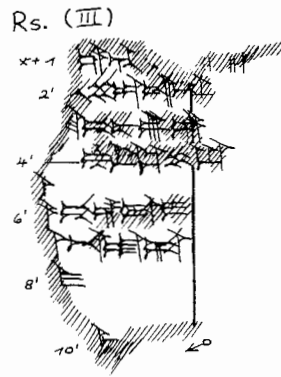
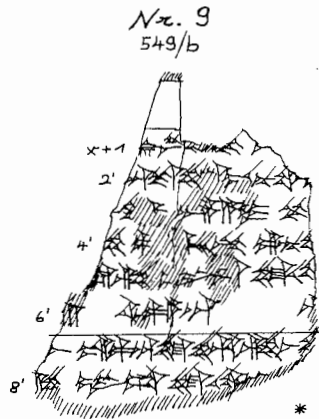
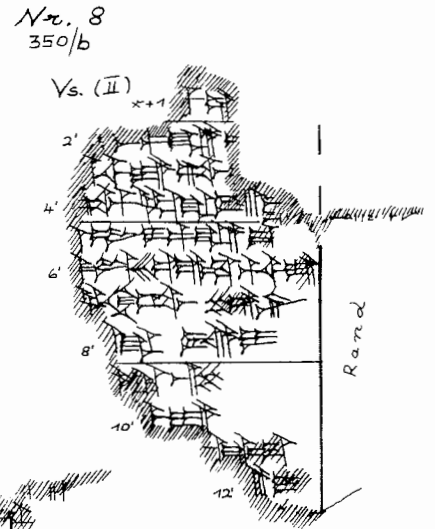
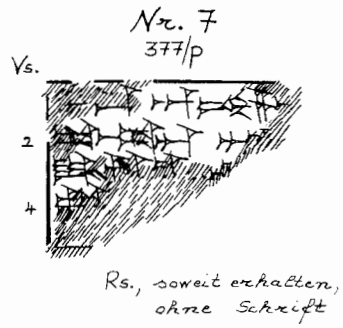
XVI



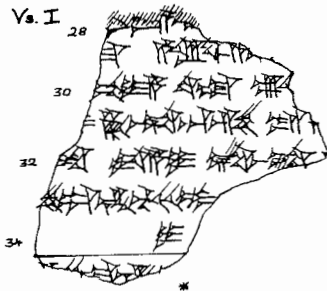
Übersichtsplan von Tempel I und Umgebung mit »Haus am Hang«

Das Fundortverzeichnis S. XIff. verweist mit Großbuchstaben und Zahlen auf die Planquadrate der Unterstadt. Dabei benennt K/19 bzw. L/19 Streufunde aus den Ostmagazinen des Tempels I, insbesondere den Räumen 10–12; die Benennung L/18 umfaßt das sog. »Haus am Hang«, s. KBo XII, Vorwort. Der Plan mit Bezeichnungen der Gebäude und Räume wurde freundlicherweise von Dr. Ing. P. Neve zur Verfügung gestellt.

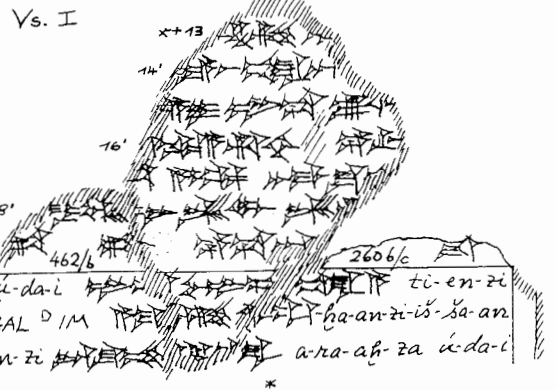




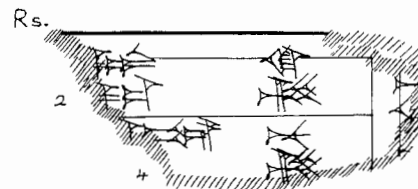
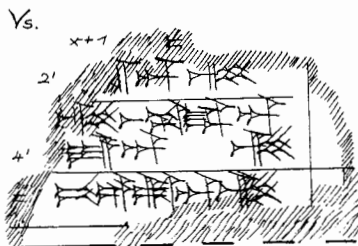
Nr. 10
1821/c (+ 38/b + 799/b + ABoT 8)

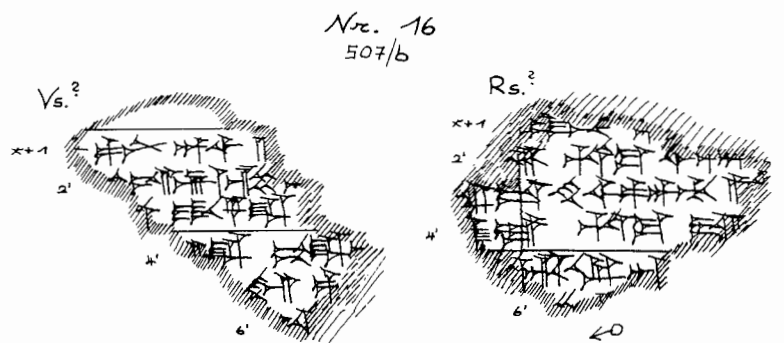
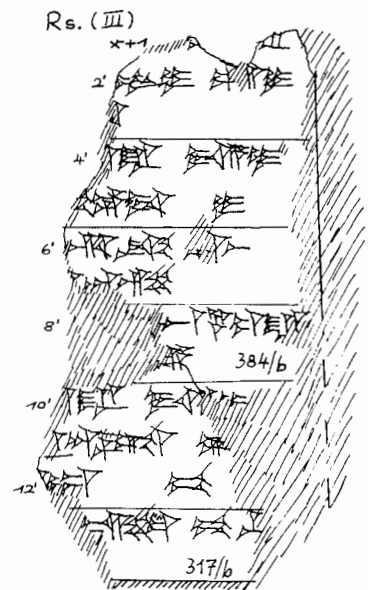
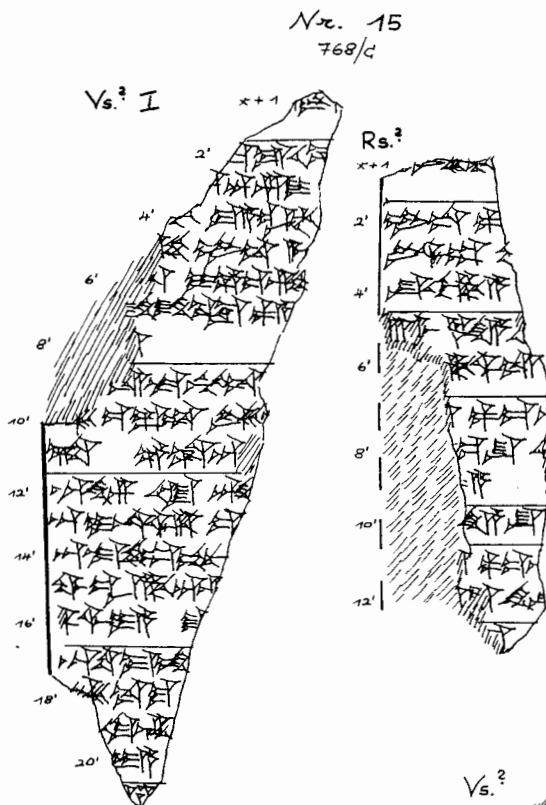
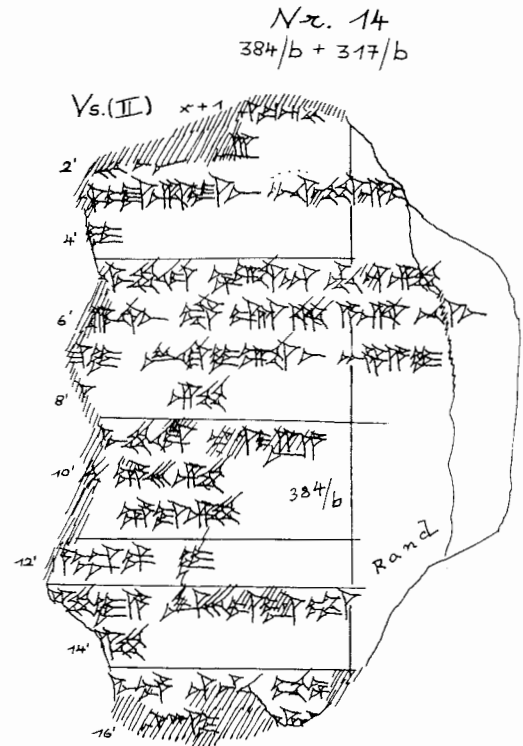
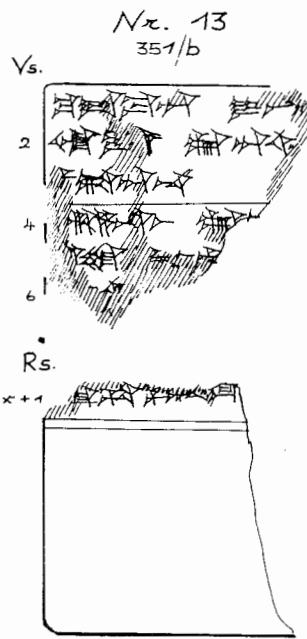


Nr. 11
2546/c (+ 462/b + 2606/c)

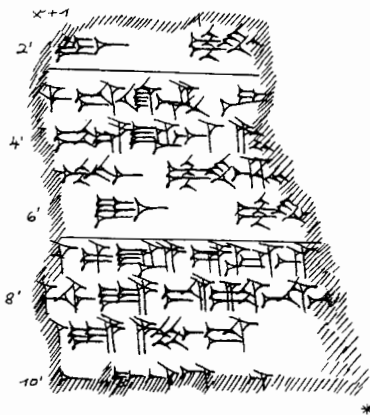


Nr. 12
466/b

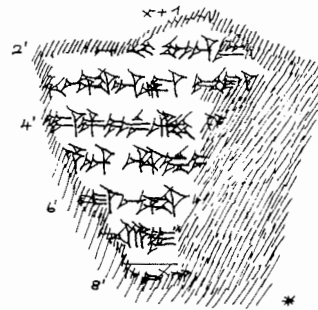




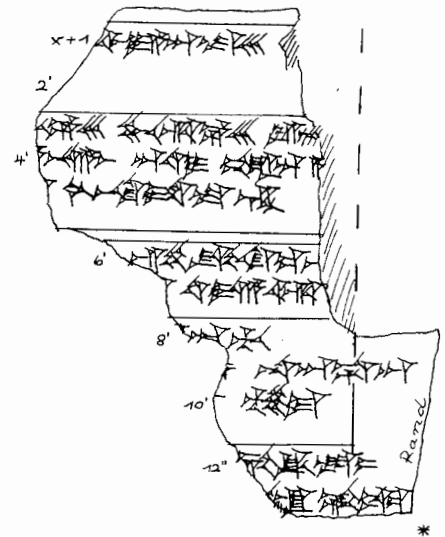
Nr. 17
840/c



Nr. 18
1222/c



Nr. 19
147/a



Nr. 20
1996/c



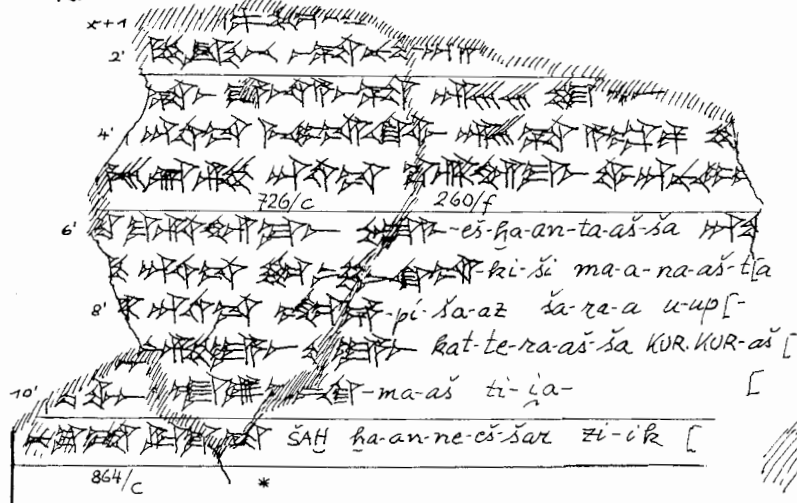
Nr. 21
1875/c



Nr. 22

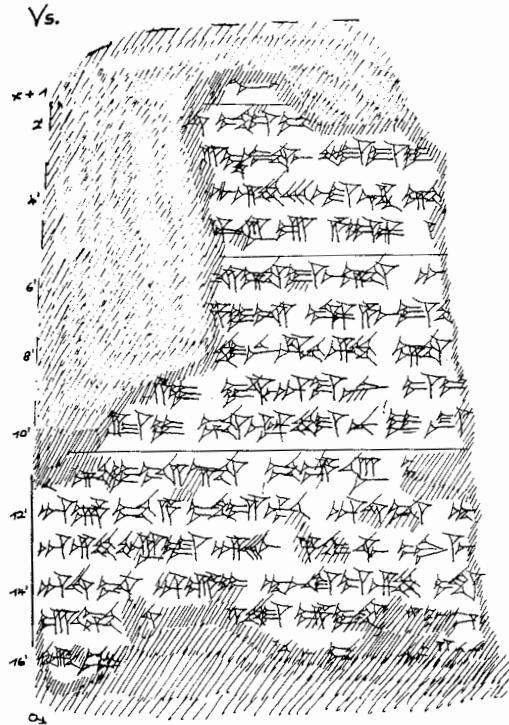
726/c (+ 864/c + 1266/c + 260/f)

Vs. 2



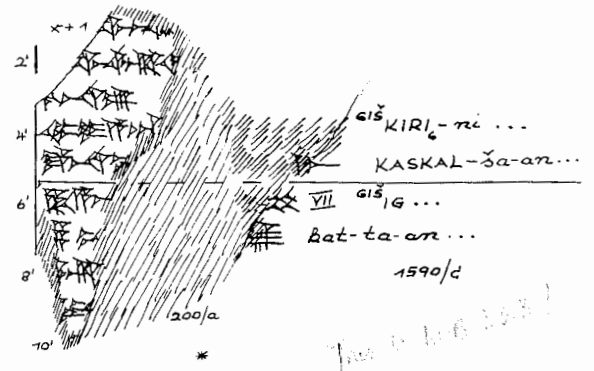
na-at-ta
1266/c

Nr. 23
771/c

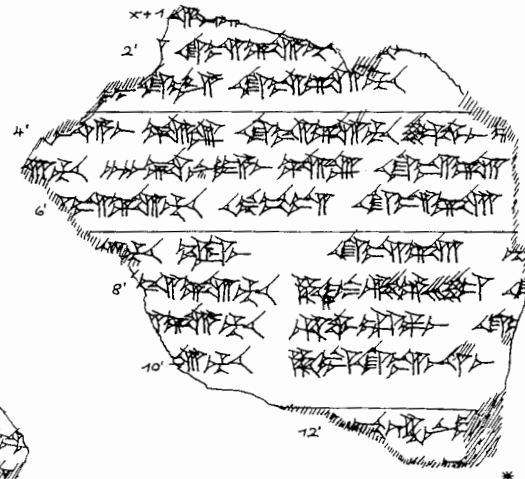


Rs, soweit erhalten, ohne Schrift

Nr. 24
200/a (+ 1590/c)



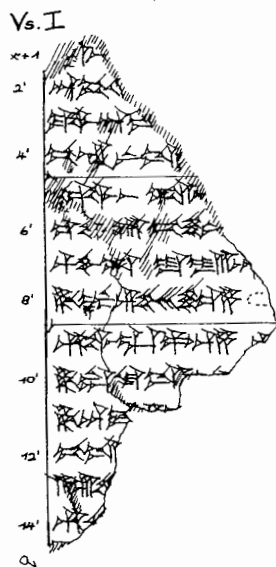
Nr. 25
826/c



Nr. 26
1188/c

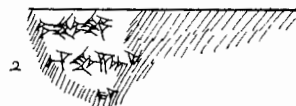


Nr. 27
224/b



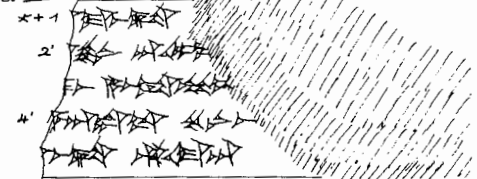
Rs, soweit erhalten,
ohne Schrift

Vs. II



Nr. 28
356/c

Rs. III



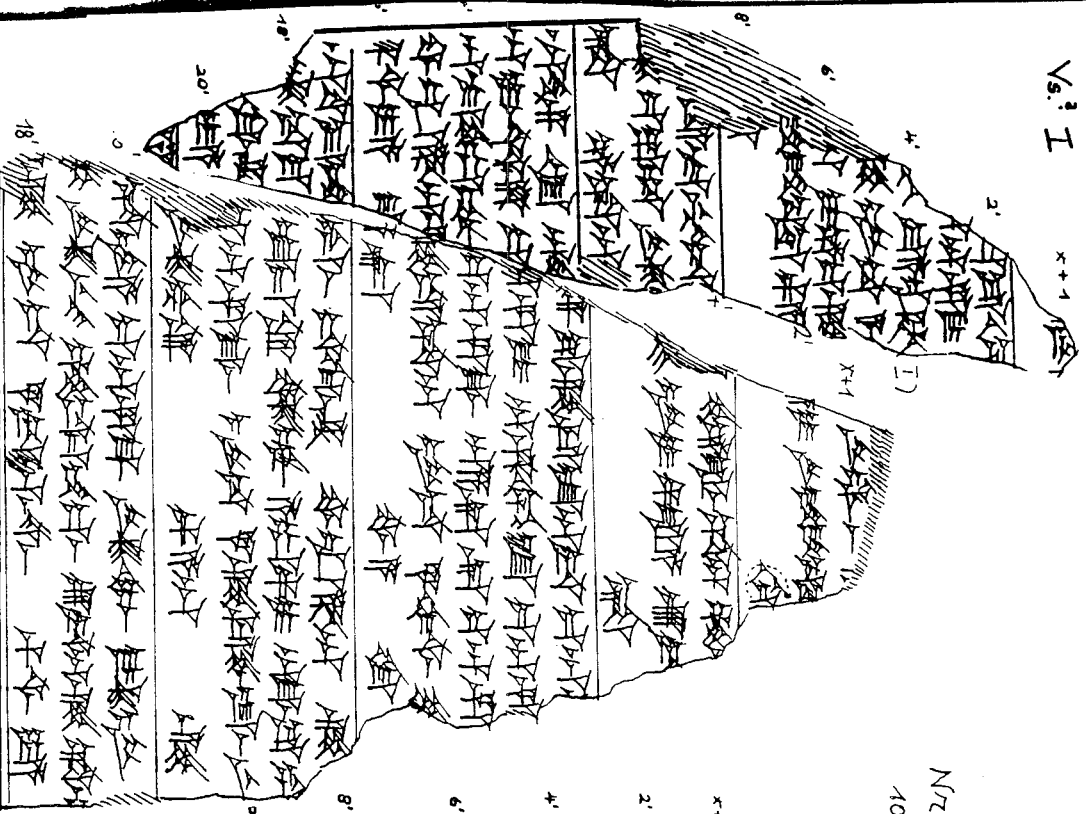
KBo 34.15 + 2391

Jon Haffner 1/1/95

Keilschrifttexte aus Boghazköi, Heft 23, Nr. 91 und 92

Vs. I

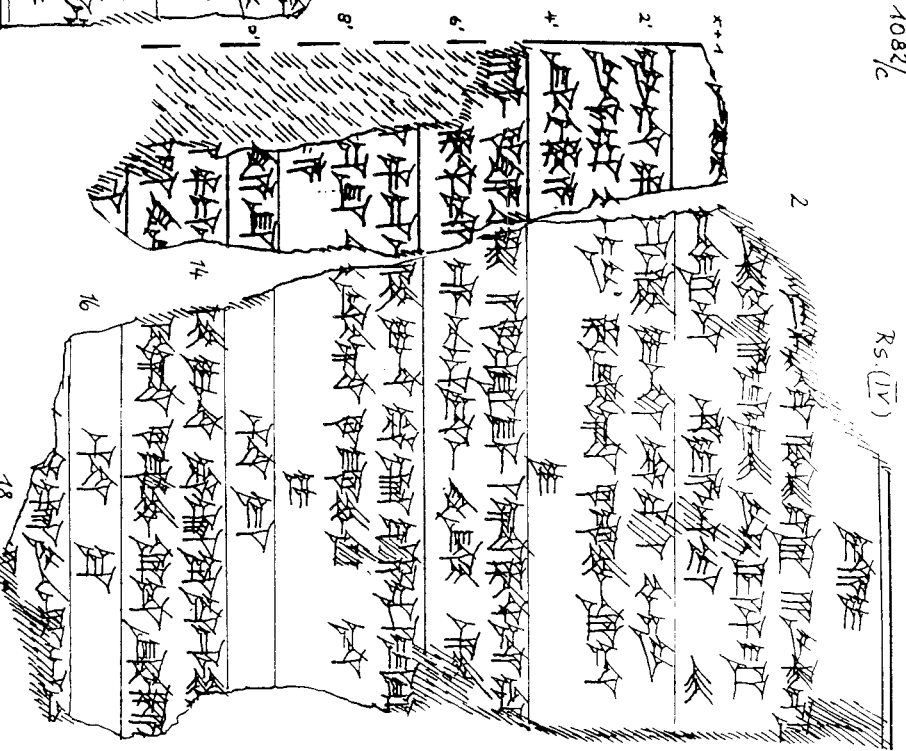
x+1



Nr. 91

1082/c

Rs. (IV)



Nr. 92

1082/c

444/c + 538/c

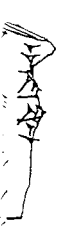
Vs. II

x+1



Rs. III

x+1



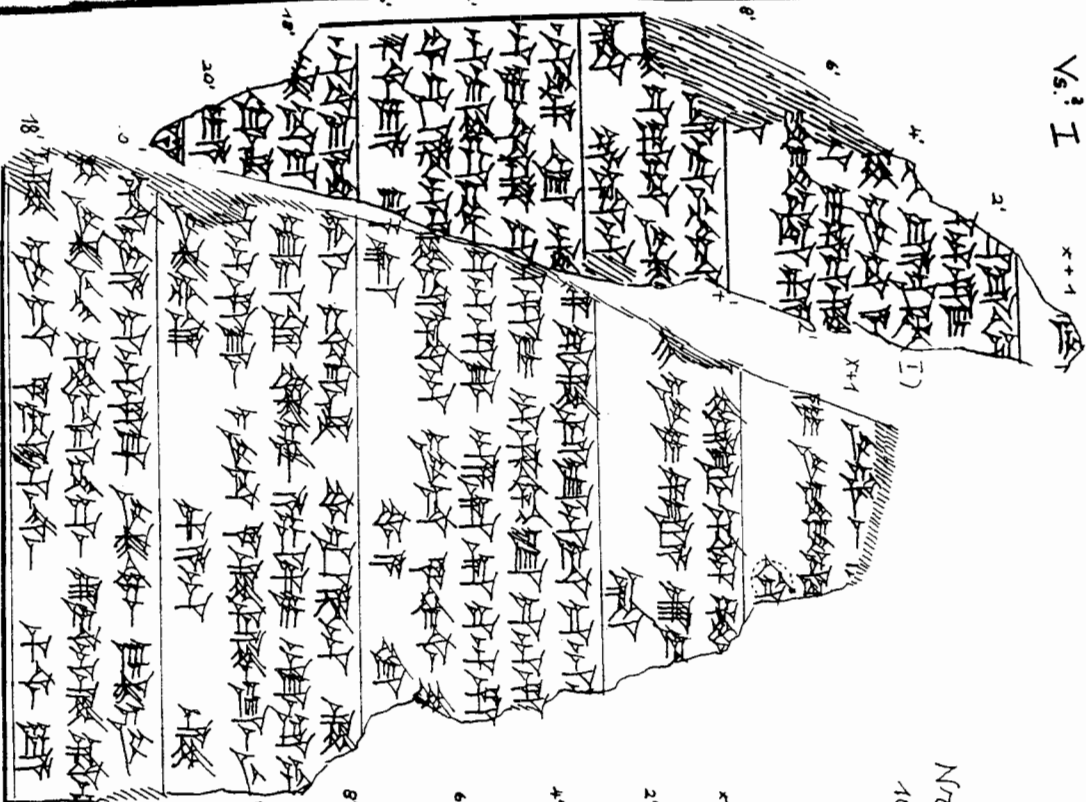
K13a 34.15 + 2391

Jan H. H. 1/4/95

Keilschrifttexte aus Boghazköi, Heft 23, Nr. 91 und 92

Vs. I

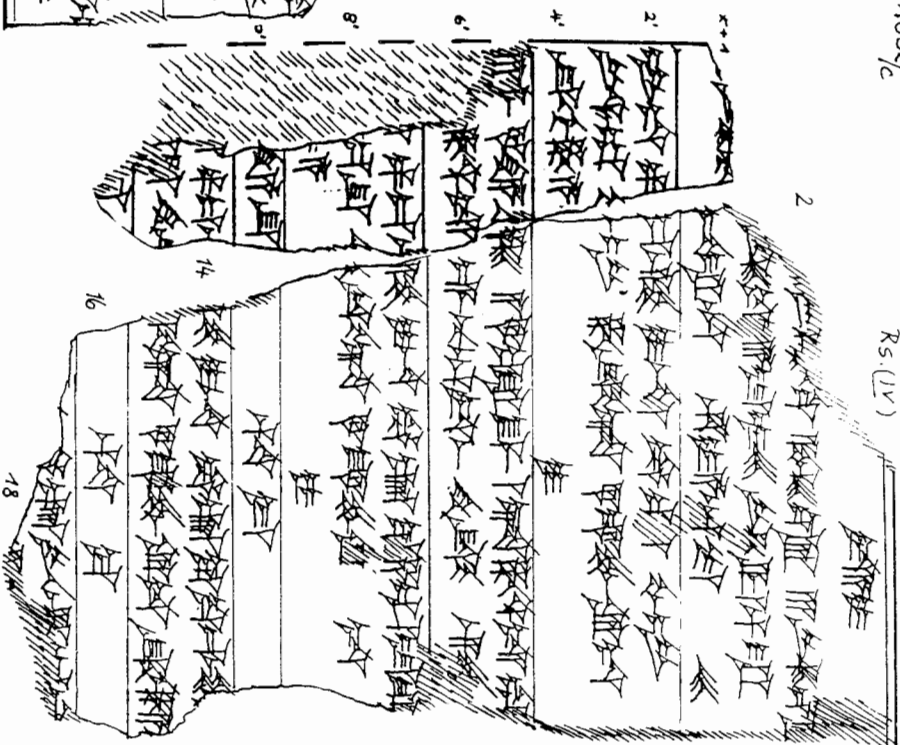
x+1



Nr. 91

1083/c

Rs. (IV)



Nr. 92

1117/m

444/c + 538/c



Rs. III

x+1



Vs. II

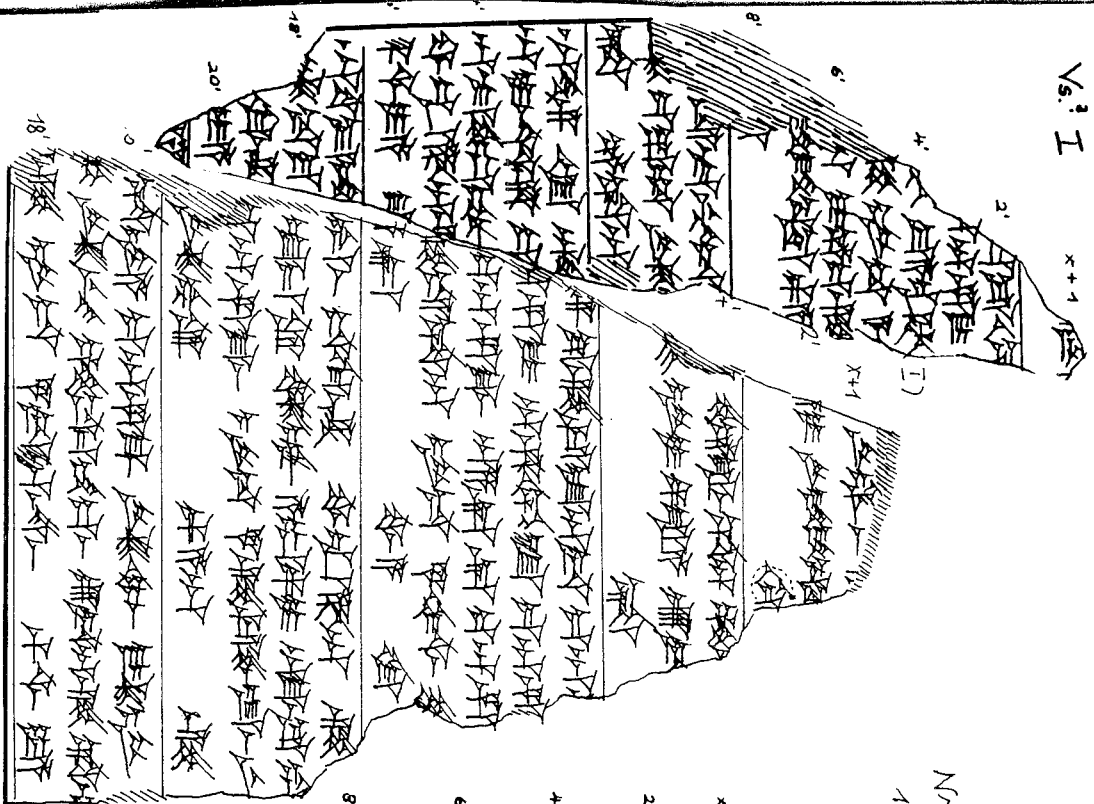
x+1

K. 324.15 + 26.91

Jan. Heft 4/2/95

Kelischrifftexte aus Boghazköi, Heft 23, Nr. 91 und 92

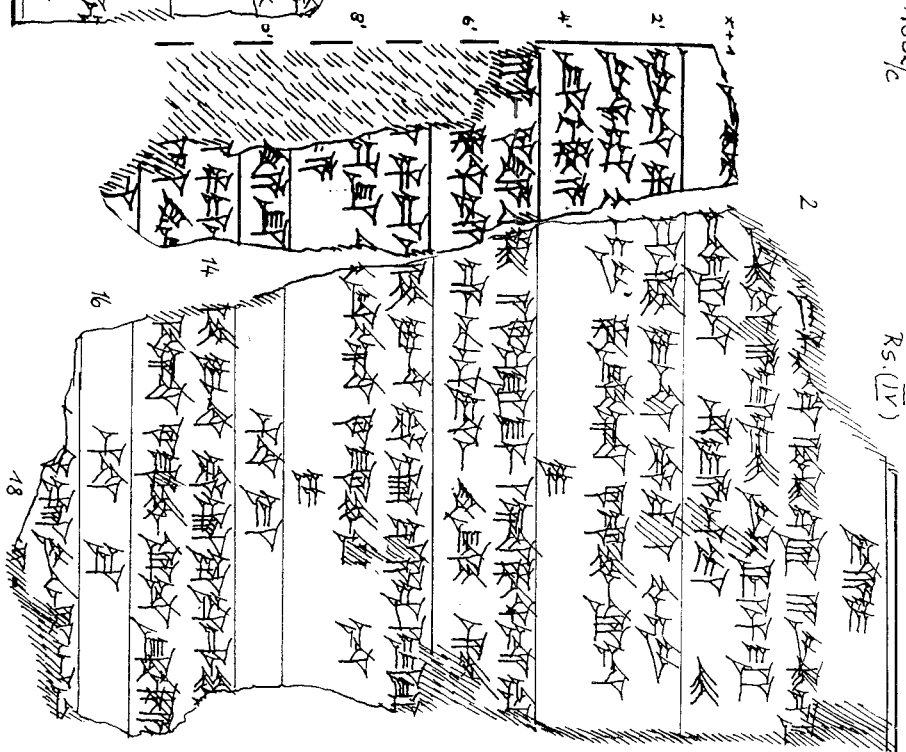
Vs. I



Nr. 91

1082/c

Rs. (IV)

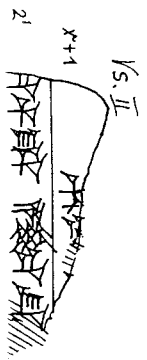


Nr. 92

444/c + 538/c

CH. 1/103

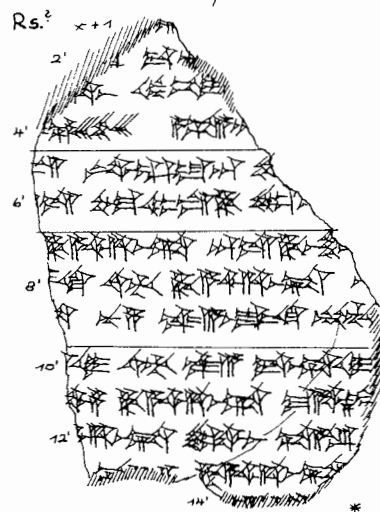
Vs. II



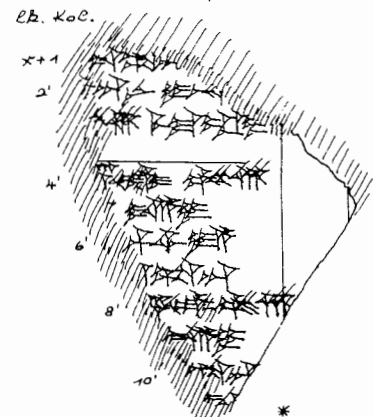
Rs. III



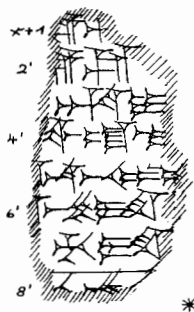
Nr. 29
214/b



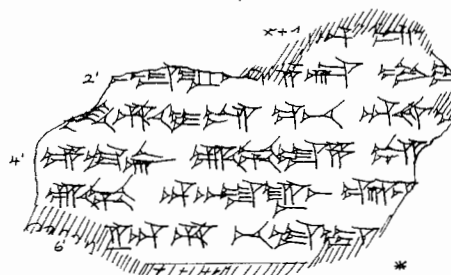
Nr. 30
158/a



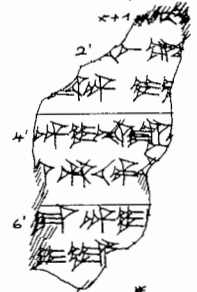
Nr. 31
139/a



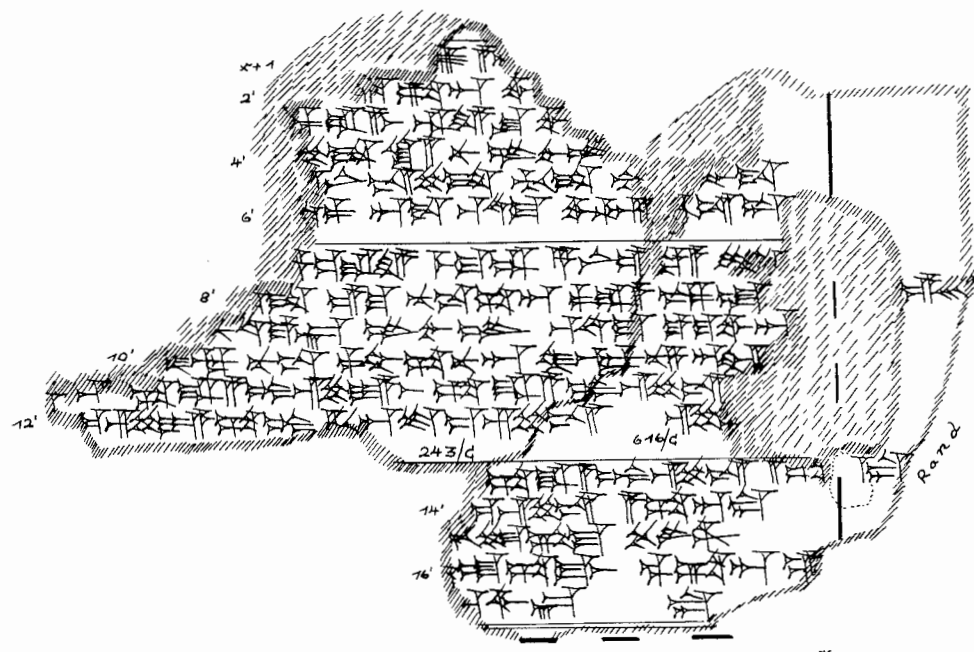
Nr. 32
330/z

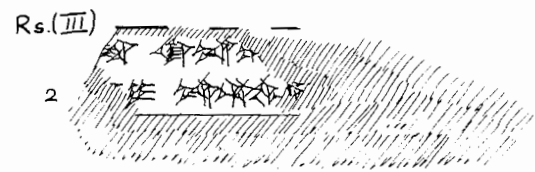
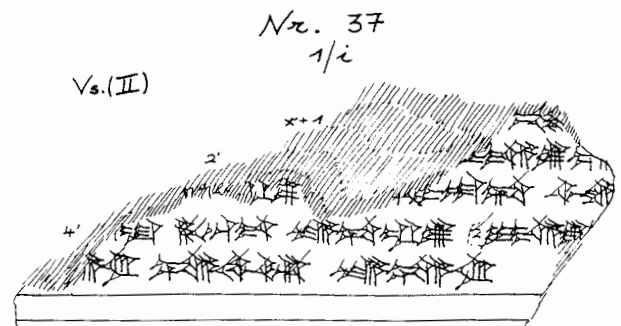
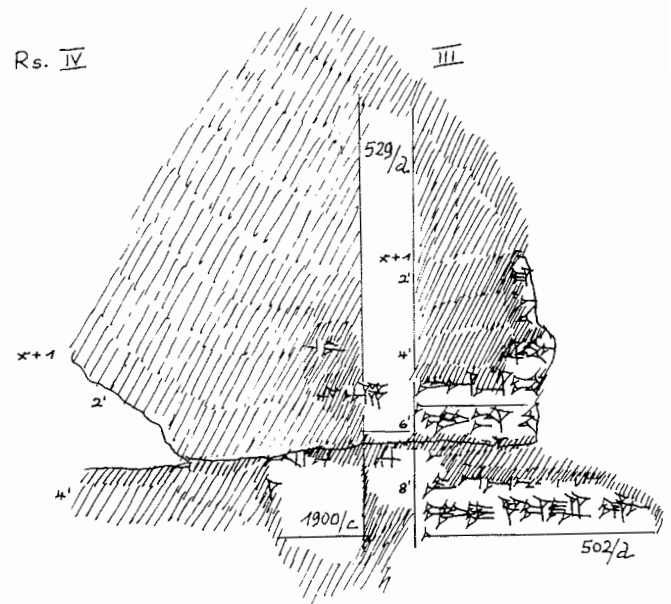
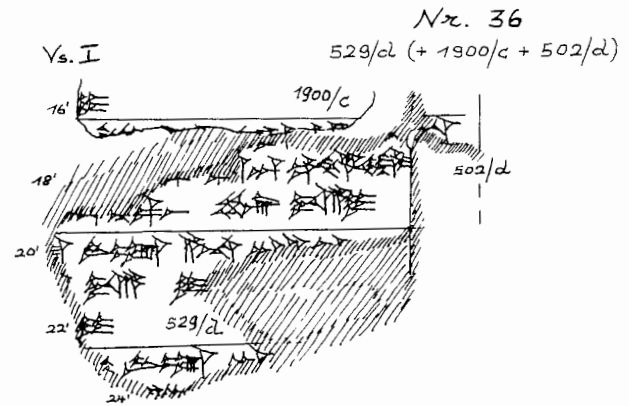
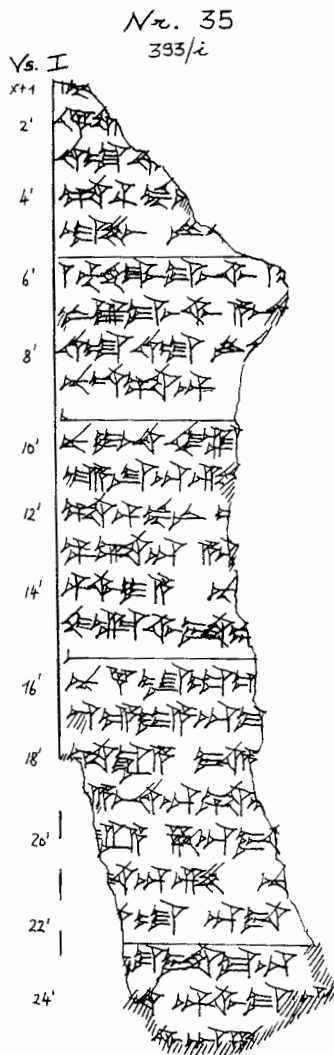


Nr. 33
1269/z



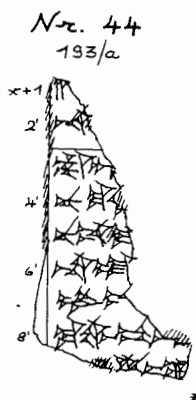
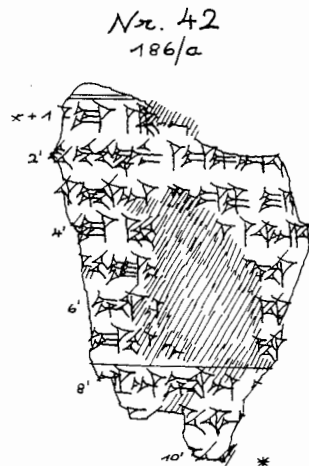
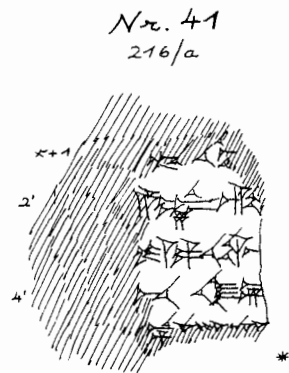
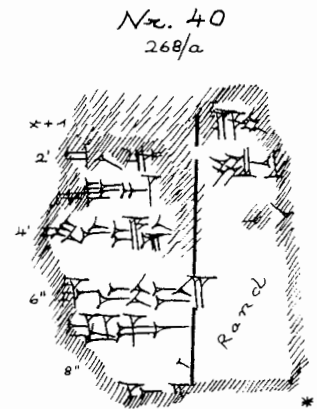
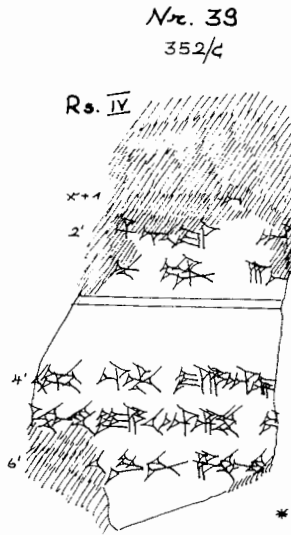
Nr. 34
243/c + 616/c





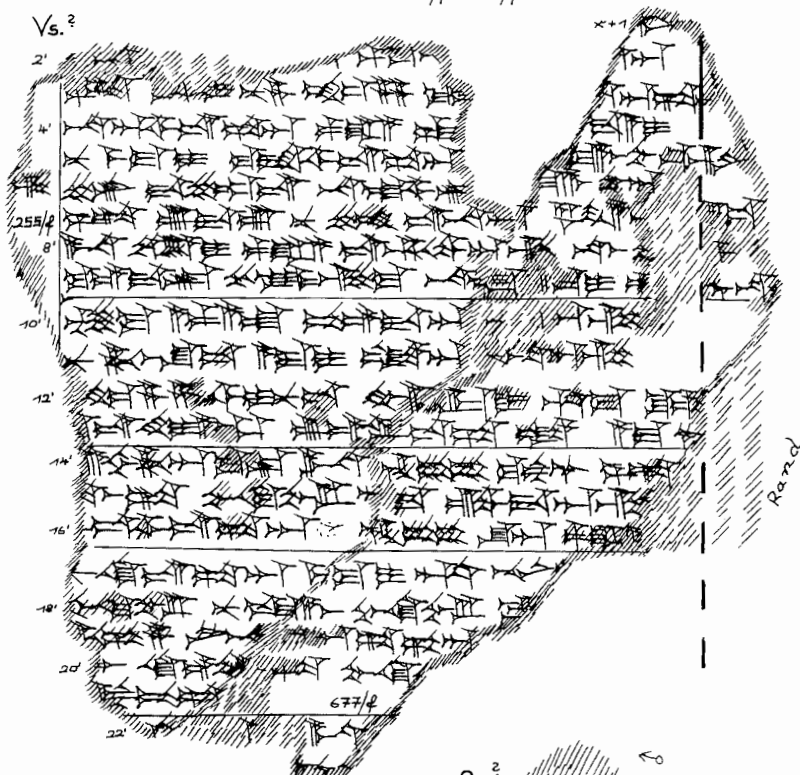


Rs., soweit erhalten,
ohne Schrift



Nr. 49

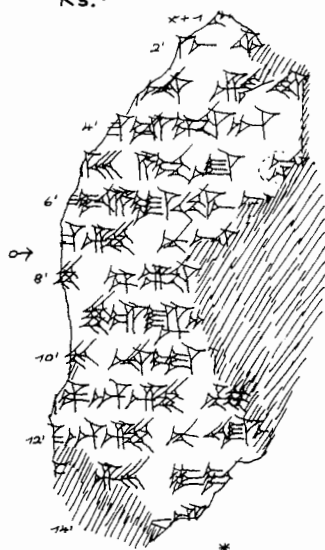
255/p + 677/p



Nr. 50

259/a

Rs. 2



Nr. 51

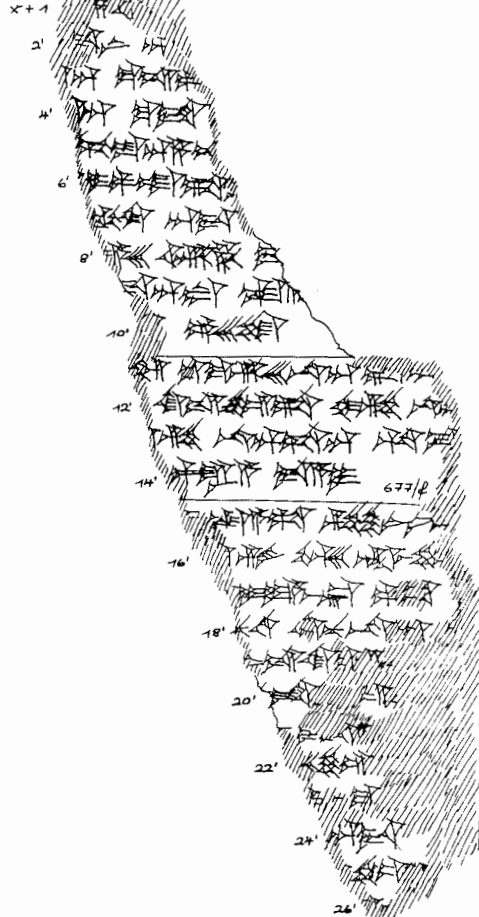
221/a

Rs. 2

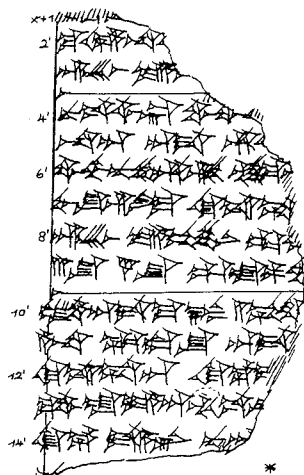


Rs. 2

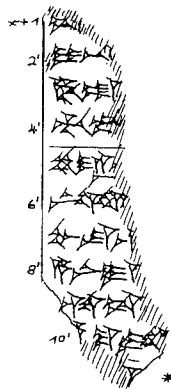
x+1



Nr. 52
313/w

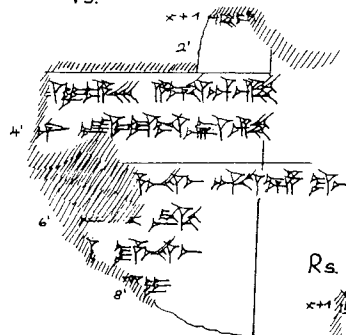


Nr. 53
254/a

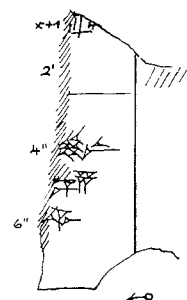


Nr. 54
228/b

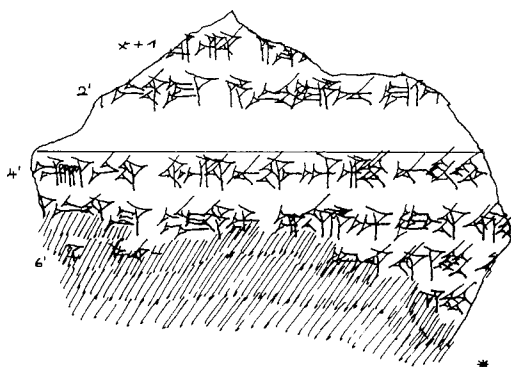
Vs.



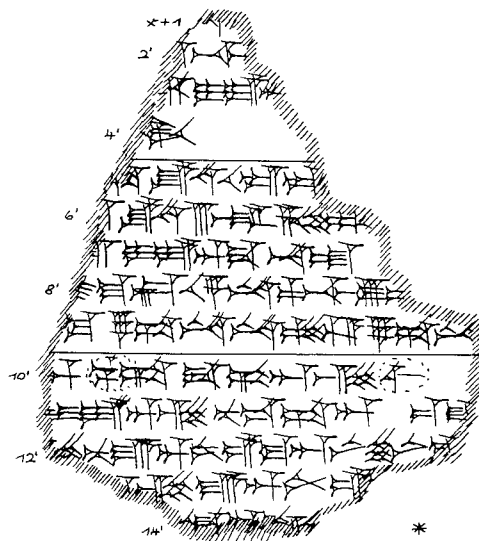
Rs.



Nr. 55
1088/z



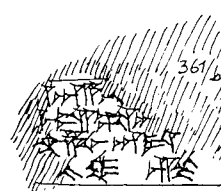
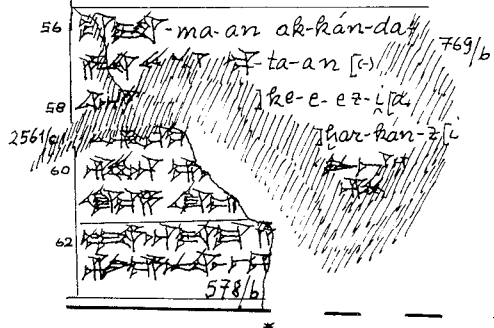
Nr. 56
97/a



Nr. 57

578/b (+ 361/b + 769/b + 2561/c)

Rs. III

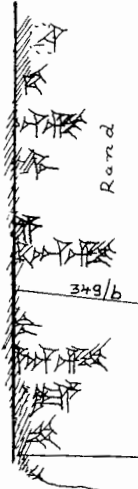


Nr. 58

349/b (+ 304/b + 2716/c)

Vs. II

nam-ma I DUG.GA ^{DUG} KU-K[U-UB
22' a-ua-an Rat-ta ar-š[a-
ši-pa-an-da-an-z[i
24' nu a-pé-e-el ZI-a[n
SIR^{RU} LÚ.MEŠ^{AM} LAM.ZU₉[
26' me-mi-ia-un-ma bu-u-uš-ti-
na-an-ša-an ak-kán^{an} ta-aš 304/b
28' EGIR-an-da-ma A-NA a-pé-e-el[
GIŠ^{IN} NANNYA.GAL SIR^{RU} LÚ.MEŠ^{AM} LAM.ZU₉
30' me-mi-ia-un-ma bu-u-uš-ti-iš-ka-an-zi
na-an-ša-an ak-kán-da-aš ZI-ni A-NA



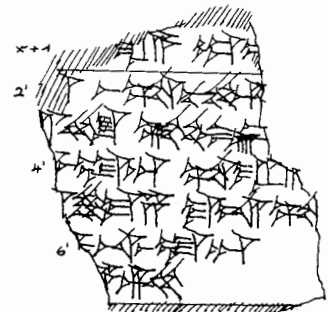
Rs. III

10' da-an
12' an-zi
14' a-ua-an-zi
16' zi-in-na 349/b
18' an-da-aš
20' Rat-ta-an ke-e-ez-za
22' [ar-ša-ni ke-e-ez-za-ia I LÚ SÍLA
ar-ta-ni nu^{DUG} HAB. HAB^{RU} A GĒŠTIN
24' nu GIM-an ak-kán^{an} da-aš ZI-an
LÚ SÍLA. ŠU. DU₉ ma-kán ha-aš-ši-i
26' ke-e-ez-za ke-e-ez-zi-ia ši-pa-an
EGIR-an-da-ma NINDA ÉRIN^{MEŠ} da-an-zi-na

Rand

Nr. 59

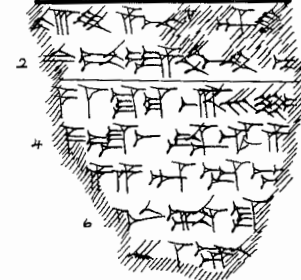
93/s



Nr. 60

124/a

Vs. I

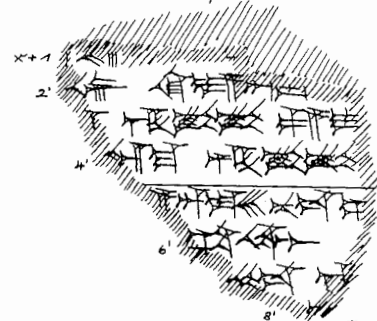


Rs.

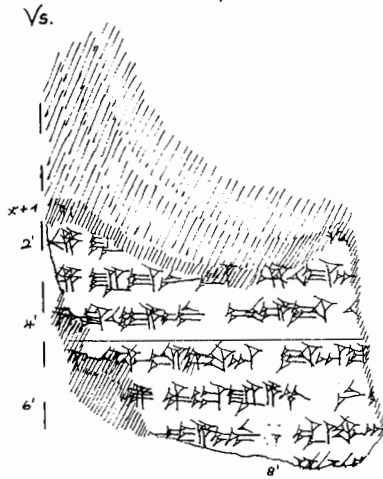


Nr. 61

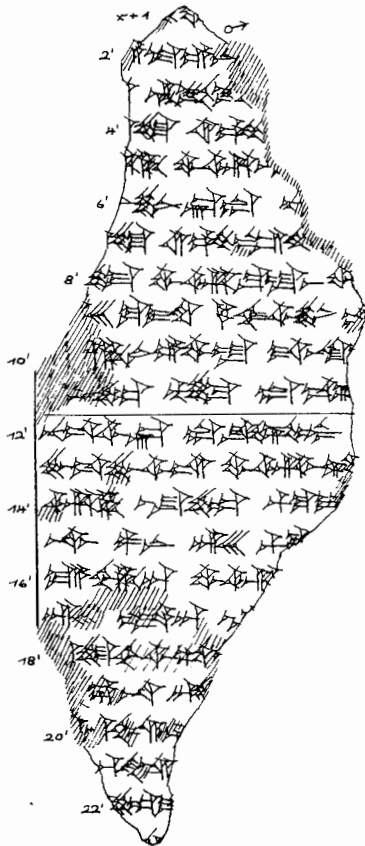
29/a



Nr. 62
127/c



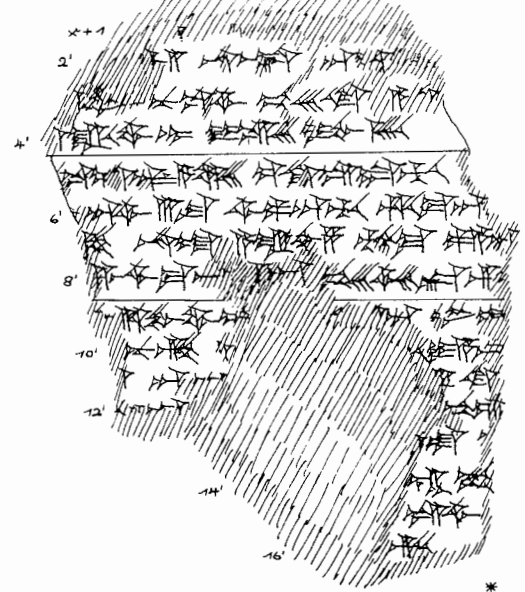
Rs.



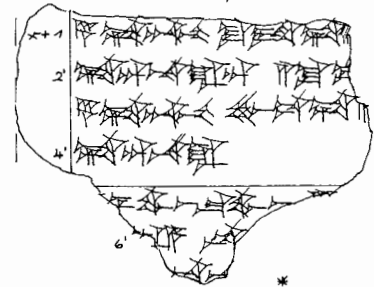
2B. Rd.



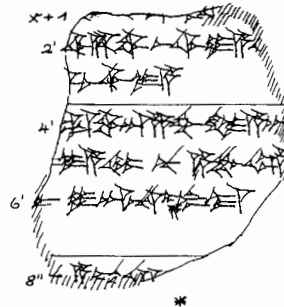
Nr. 63
323/a



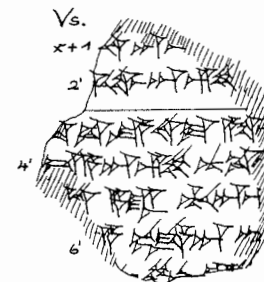
Nr. 64
210/c



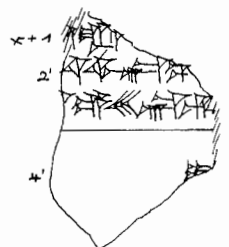
Nr. 65
197/a

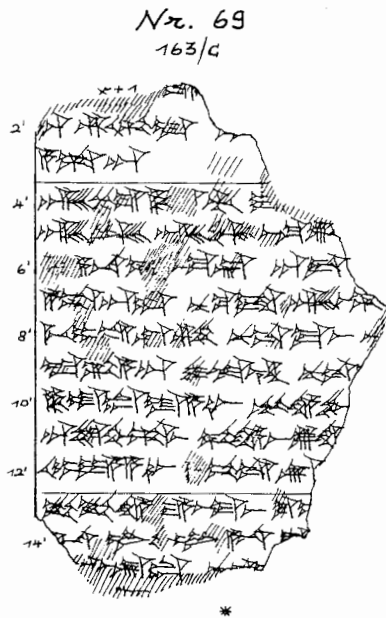
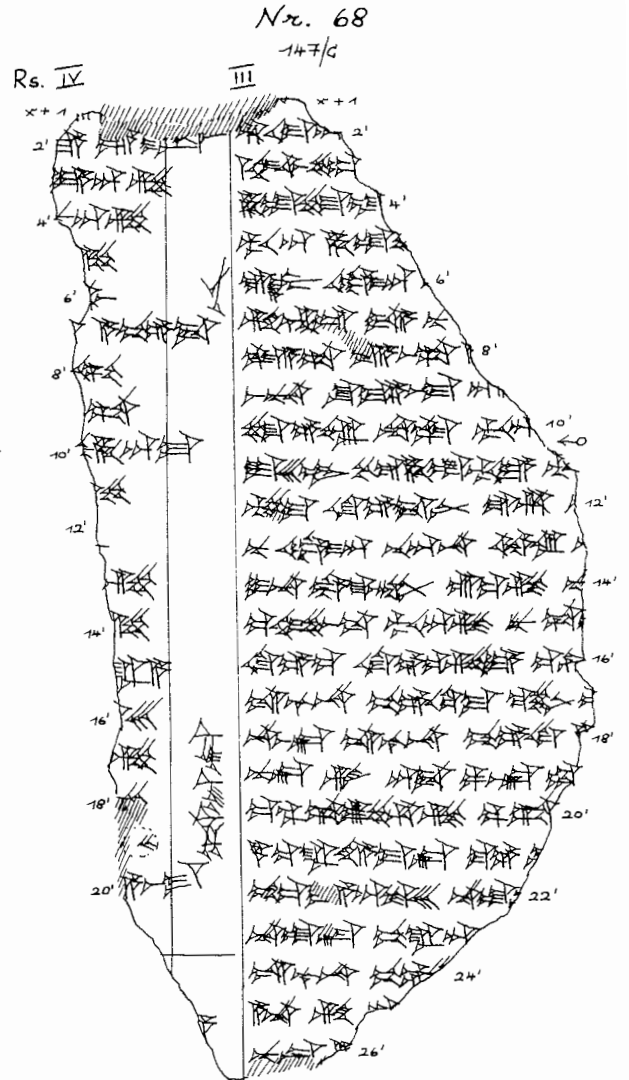
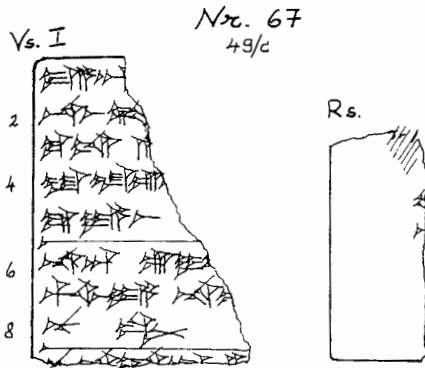


Nr. 66
311/a

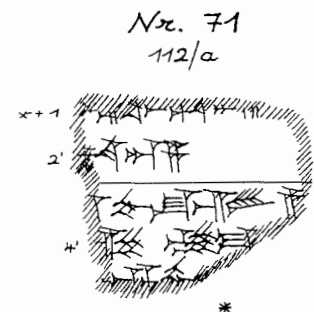
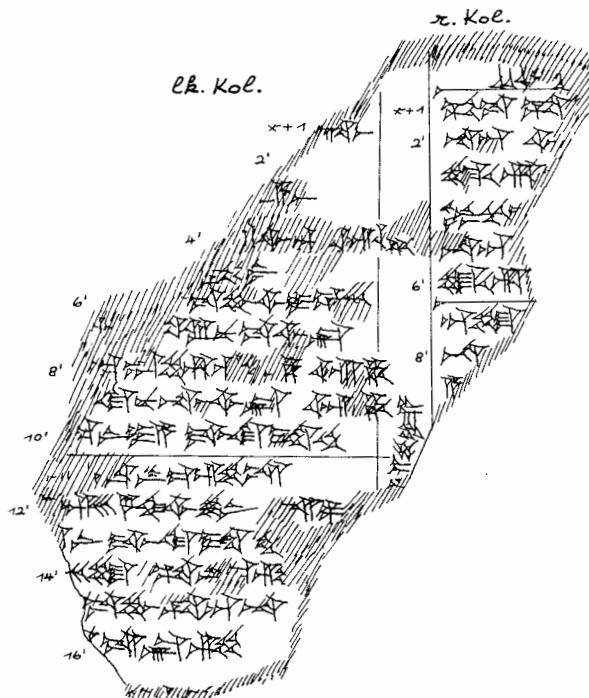


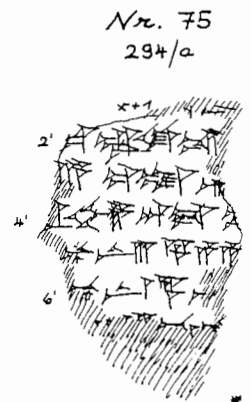
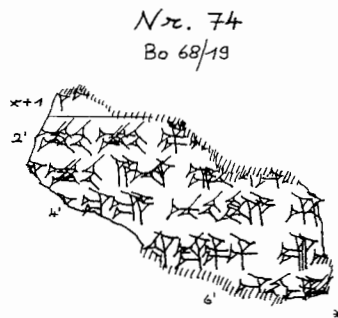
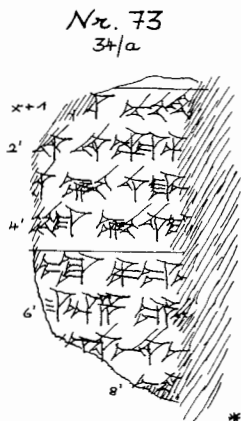
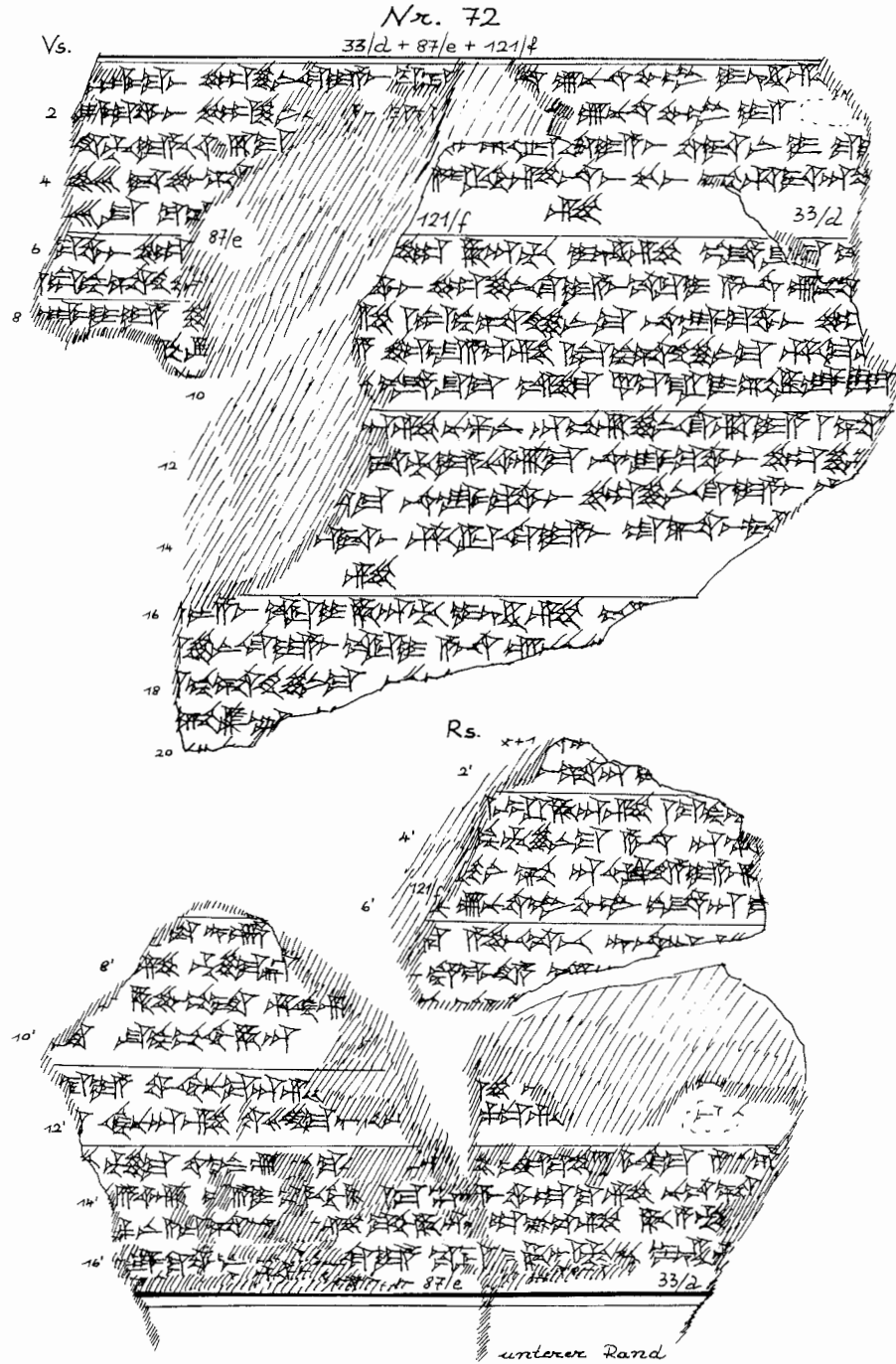
Rs.



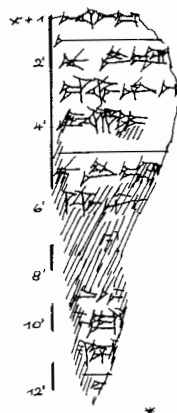


Nr. 70
265/p

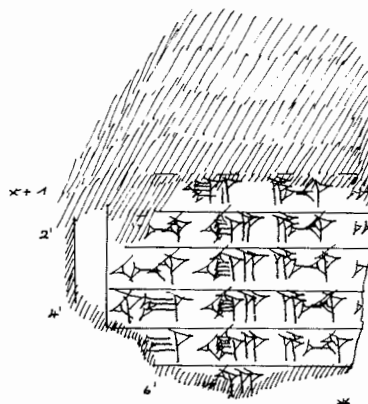




Nr. 76
2518/c



Nr. 77
688/c



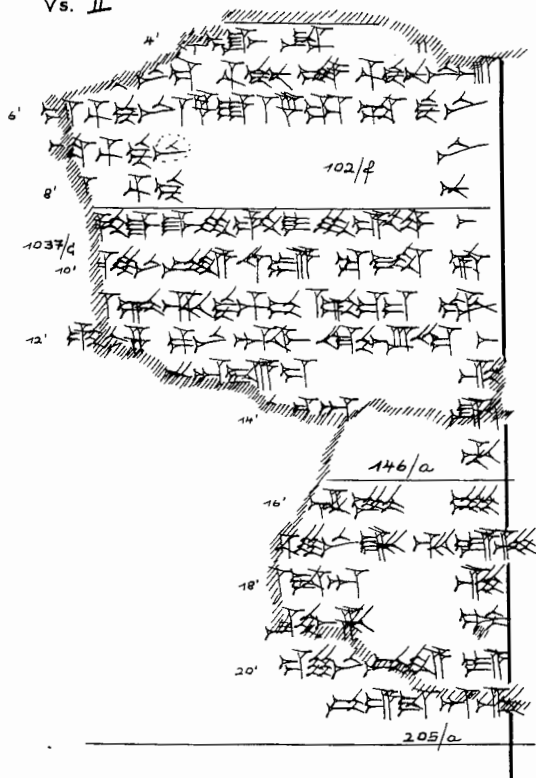
Nr. 78
30/b



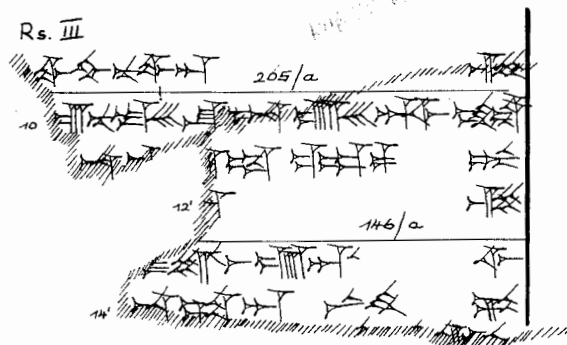
Nr. 79

146/a + 102/2 (+ 205/a + 1037/c)

Vs. II



Rs. III

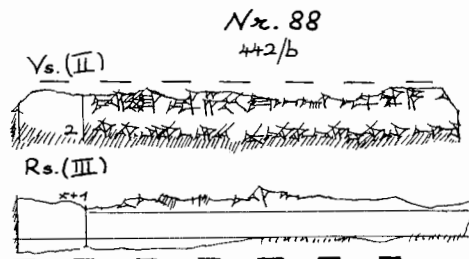
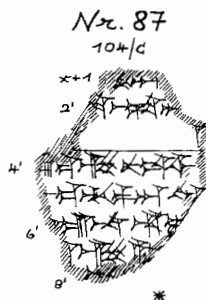
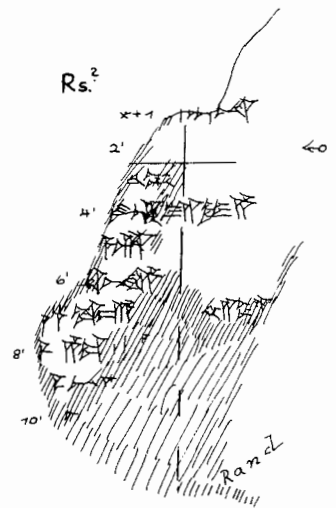
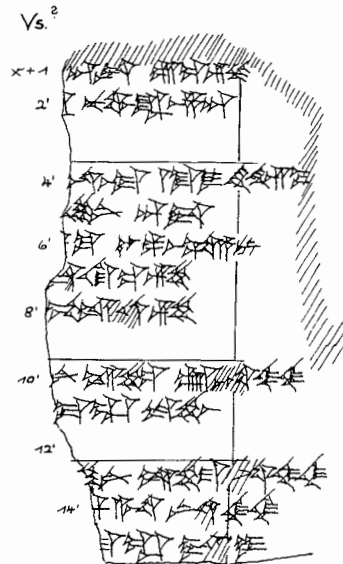
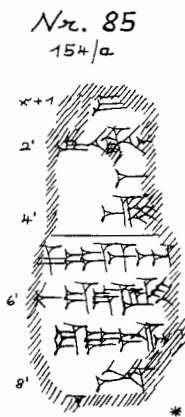
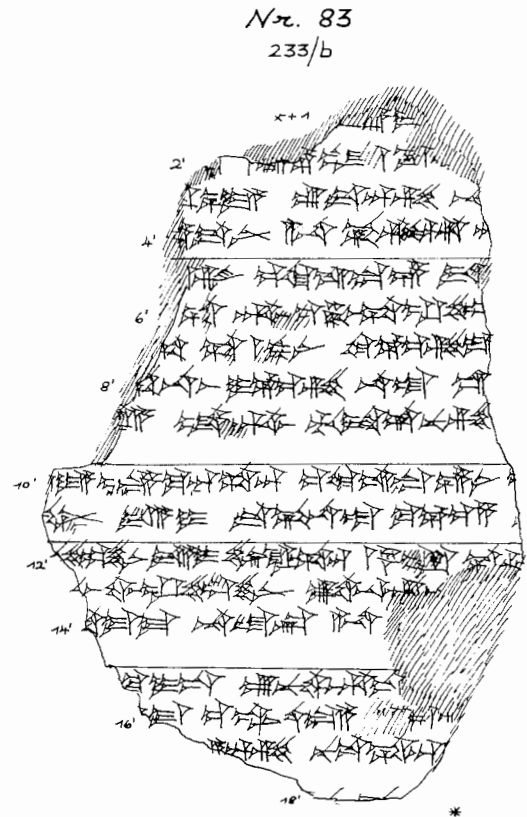
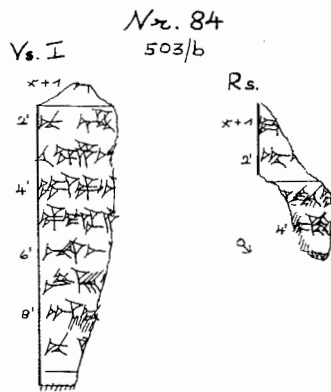
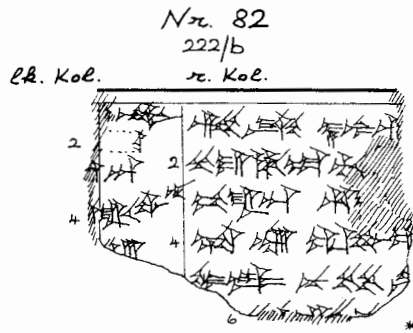


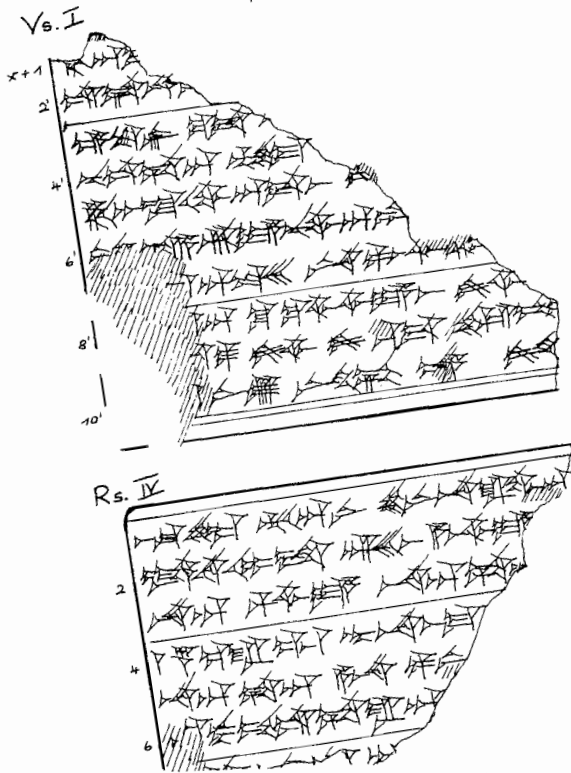
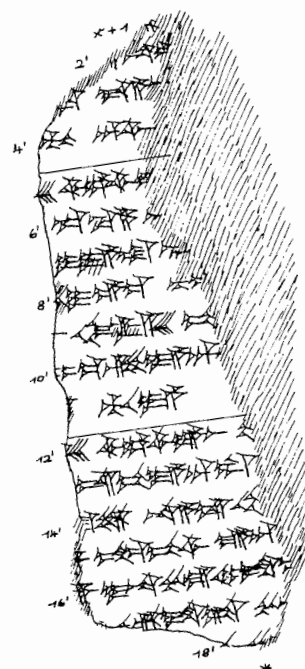
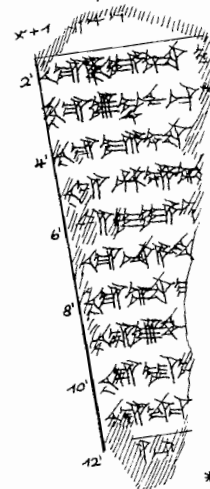
Nr. 80
280/b



Nr. 81
198/a



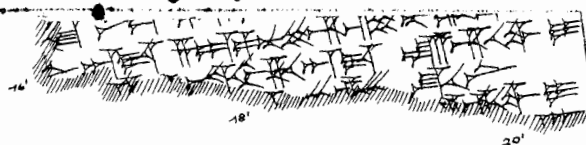


Nr. 89
6534Nr. 90
970/cNr. 91
1498/c

o532= KBo 21 69 sim. to KBo 21 69
CTH 670? lost frg + KBo 23 91 i 1'-11'

- 1 [1-e-e-zi] LÚ.GEŠTIN-as[]
- 2 [1-e-e-zi] pa-a[] a-i LÚ.ALAN.ZU₂[]
- 3 [1-e-e-zi] -ki[]
- 4 [1-e-e-zi] se-o-ra-as-sa-an uzu[]
- 5 [LÚ.GEŠTIN LÚ.MEŠ MU] LGL-i pa-ra-a ú-da[-]
- 6 [1-e-e-zi] -ta []
- 7 [1-e-e-zi] dIIM uru₂zi-ip-la-aan -da GIŠ.dMIM[GAL*]
- 8 [1-e-e-zi] GIŠ.dMIM.TUR dM-ul-la GIŠ.dMIM[]
- 9 [1-e-e-zi] nu [GIŠ.dMIM.GAL dZA.BA₄BA₄ GIŠ.dMIM[GAL*]
- 0 [wa-al-ha-an-z]i-is-sa-an LUGL-us N₂har-si-i[n]
- 1 [pár-si-la-tá]k-kán wa - a - ki

*restorations from KBo 21 69 i 9'ff



bu-ur₂-ta
ma-a-an] GISNÁ...
-zi] MINDA a-a-an...
U₂P-NI...
[an-r]a-re-iš-ša
-]aš...
-ka-a]n-za SAR...
ANAN 8347

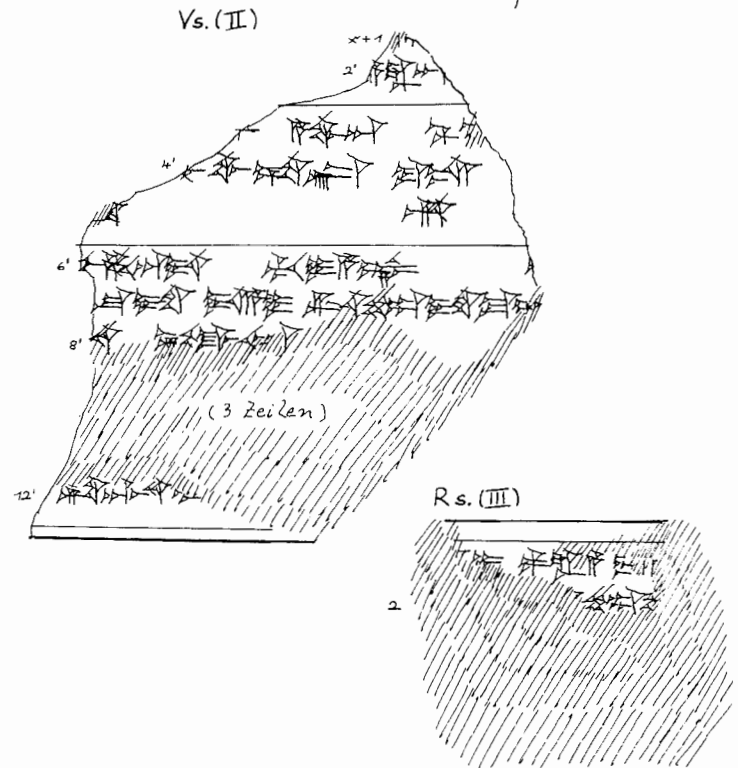
Nr. 93

516/c



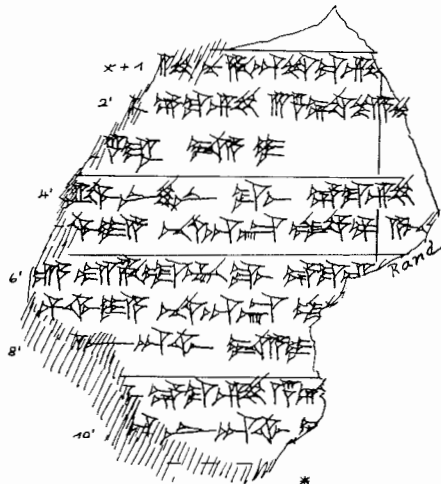
Nr. 94

173/a



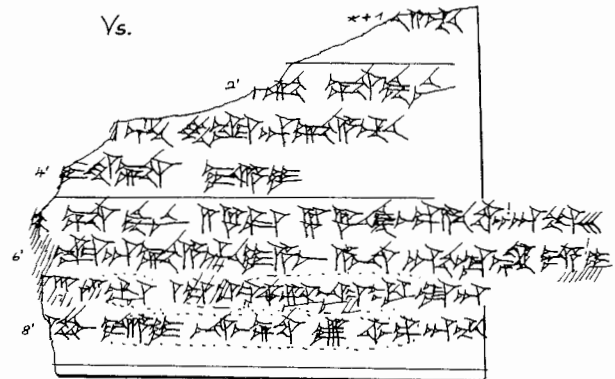
Nr. 95

317/a



Nr. 96

82/a

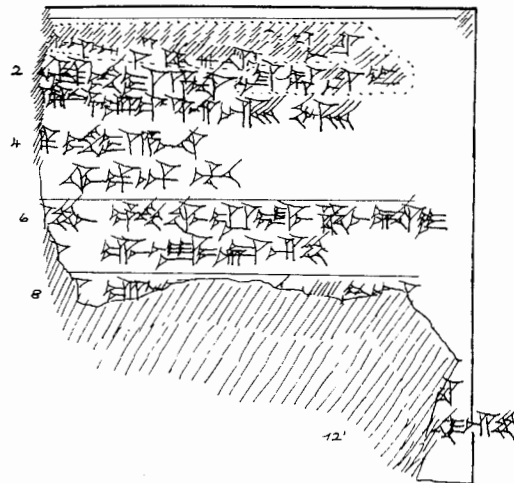


Nr. 97

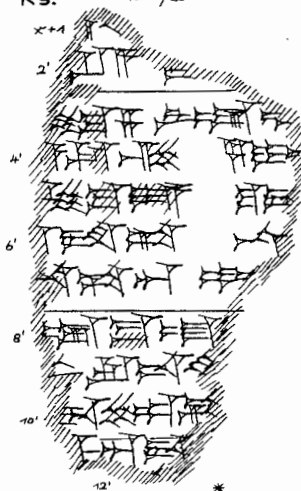
402/w



Rs.



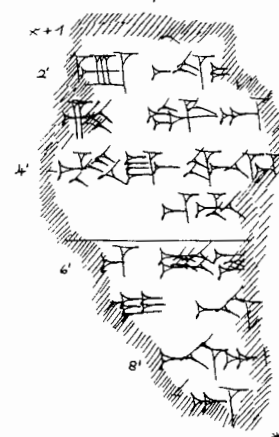
Nr. 98
Rs.² 127/a



Nr. 99
209/a

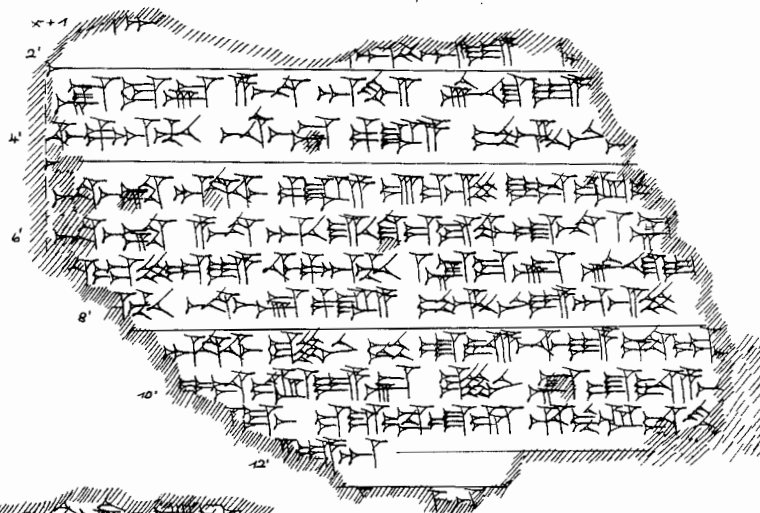


Nr. 100
119/a

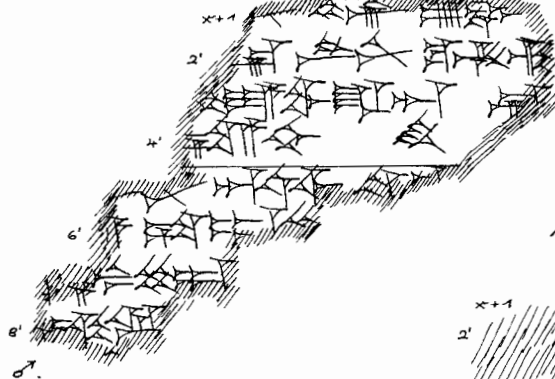


Nr. 101
892/c

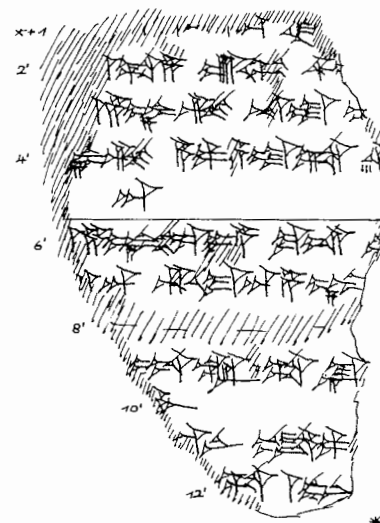
Vs.² II



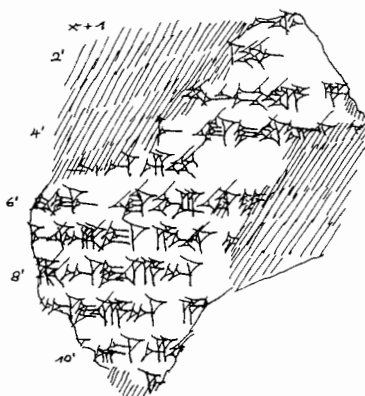
Rs.²

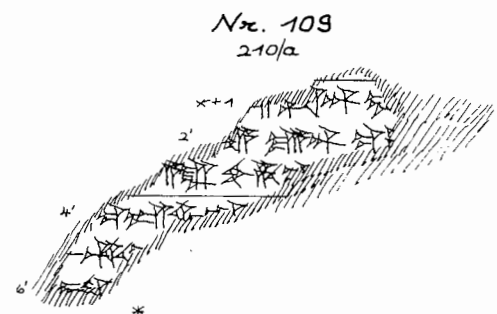
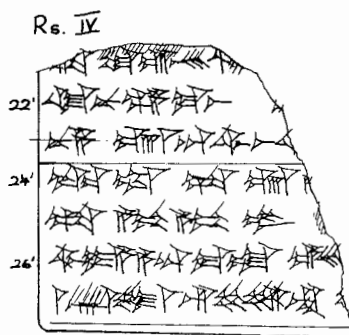
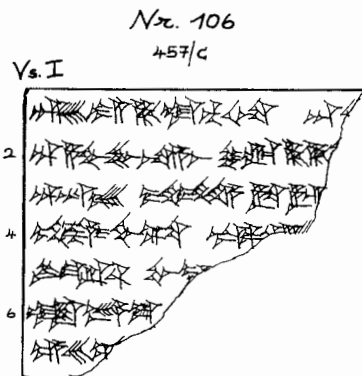
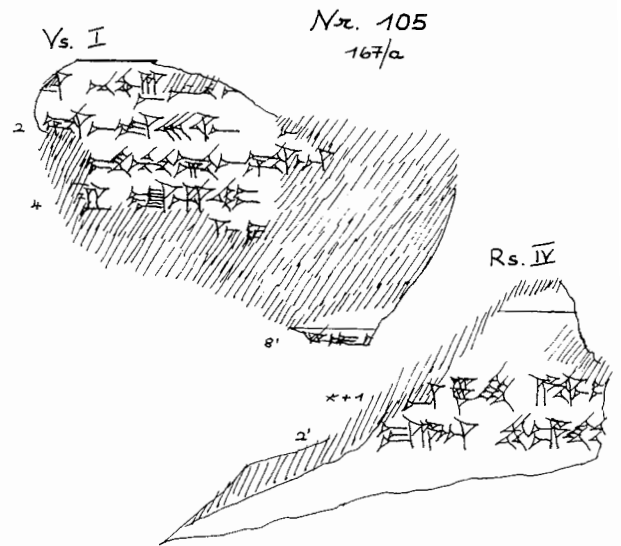
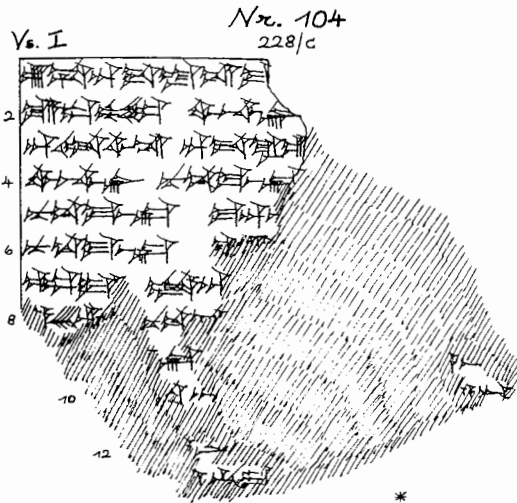


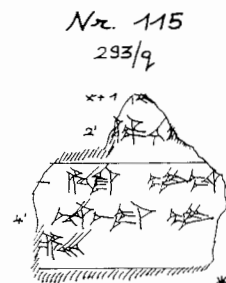
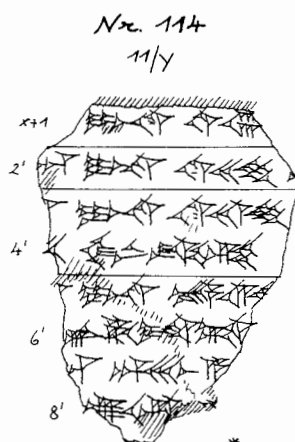
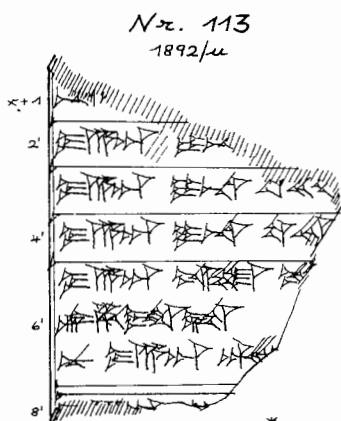
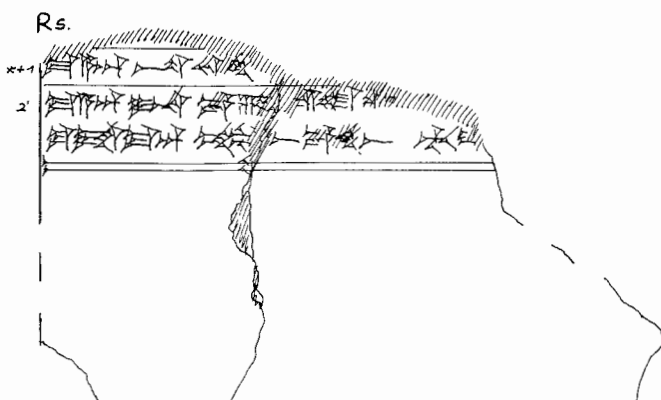
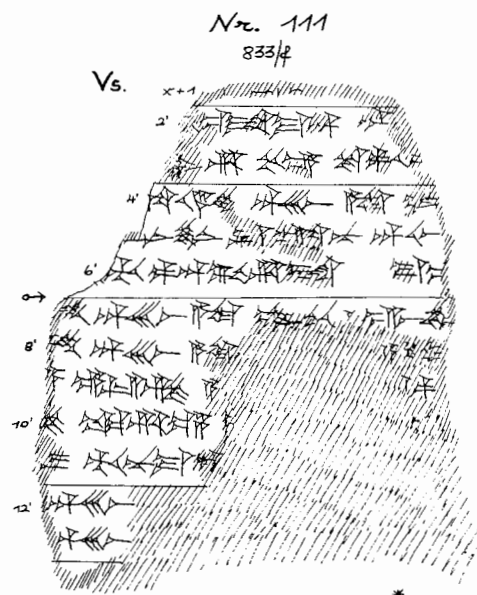
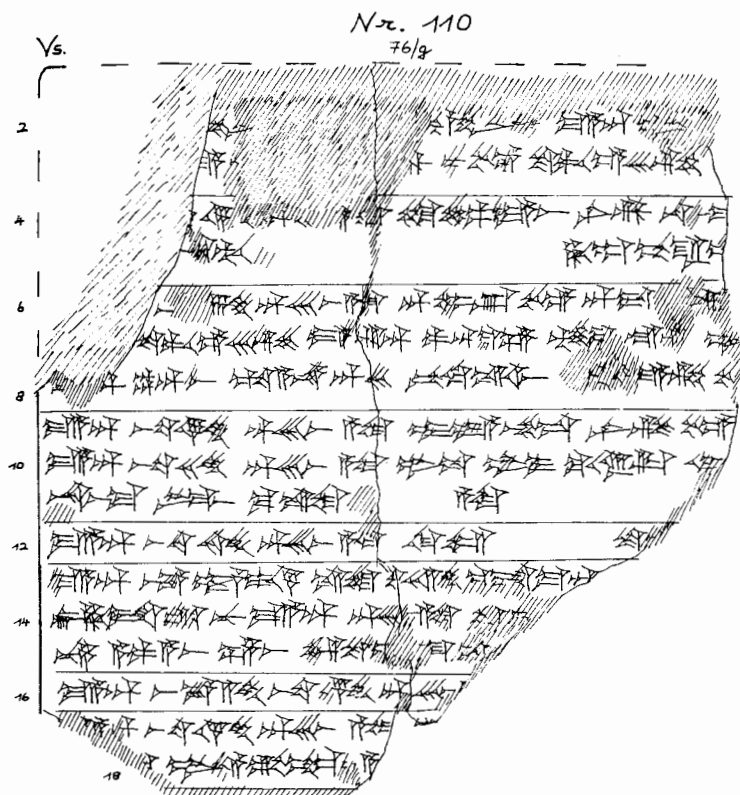
Nr. 102
33/a



Nr. 103
152/a

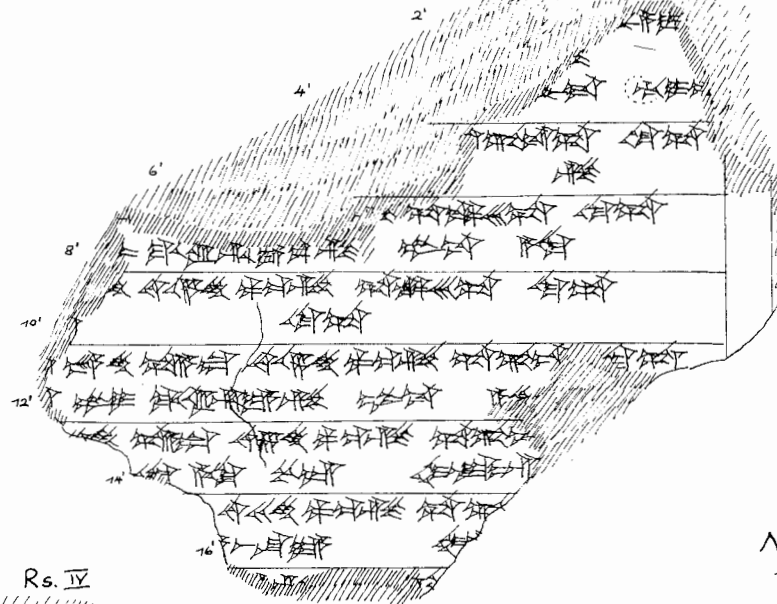






Nr. 116
932/u

Vs. I

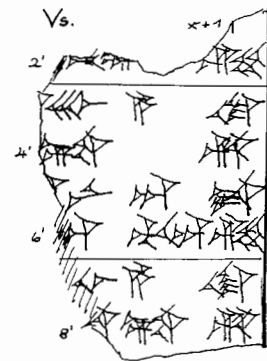


Rs. IV

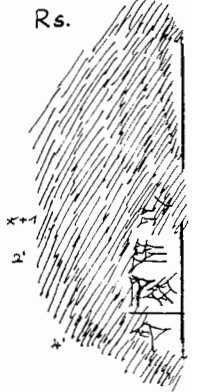


Nr. 117
1934/u

Vs.

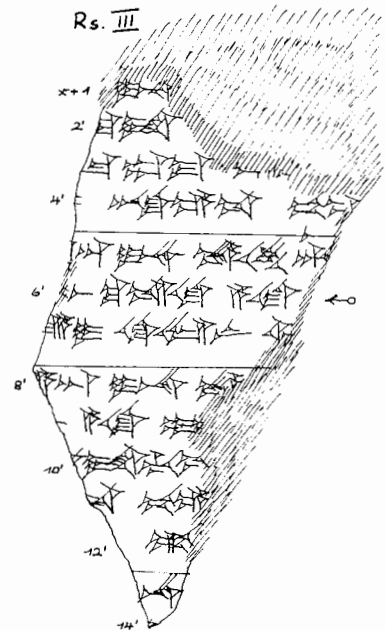


Rs.



Nr. 119
677/c

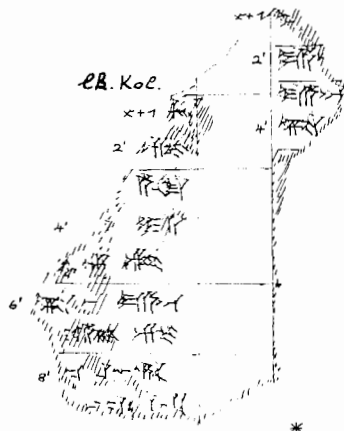
Rs. III



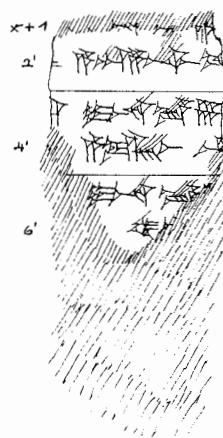
Nr. 118
4/c

x. Kol.

er. Kol.

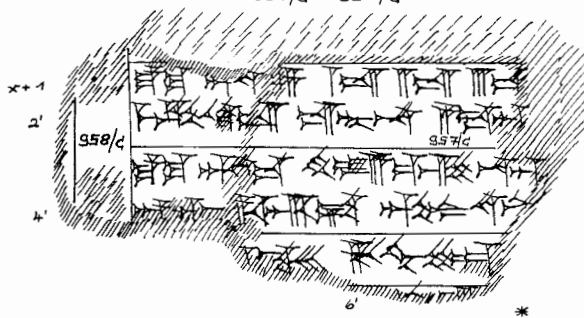


Vs. II



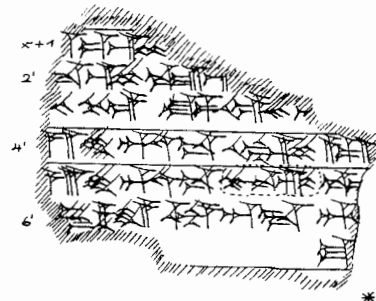
Nr. 120

957/c + 958/c



Nr. 121

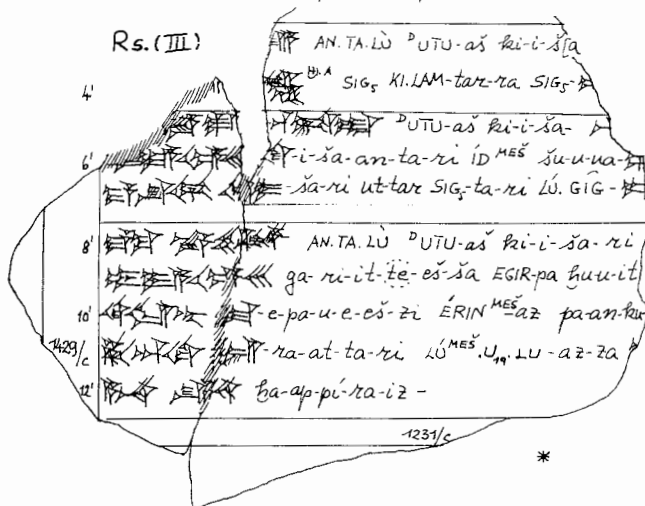
1560/c



Nr. 122

1429/c (+ 1231/c)

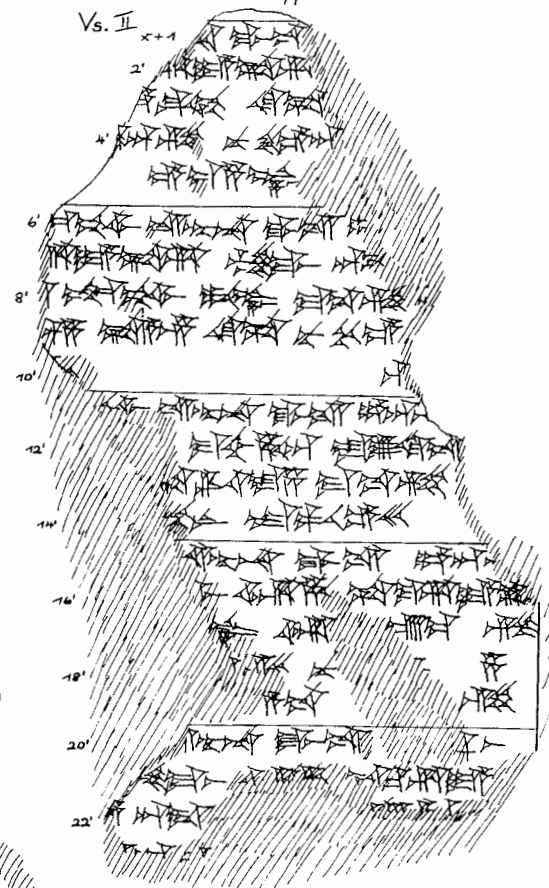
Rs. (III)



Nr. 123

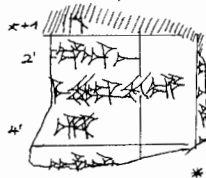
777/f

Vs. II

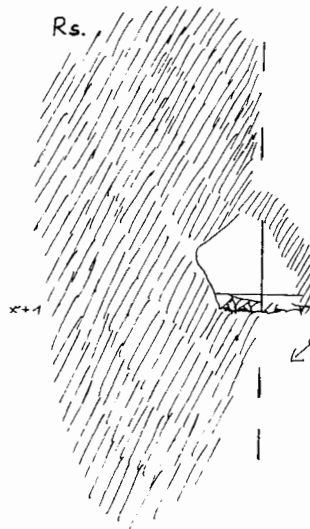


Nr. 124

1247/c

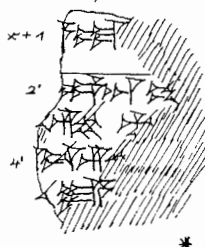


Rs.



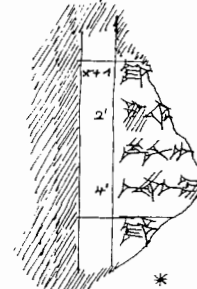
Nr. 125

226/a

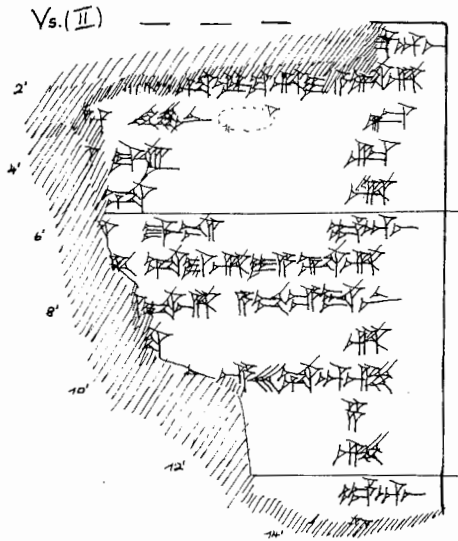


Nr. 126

557/b



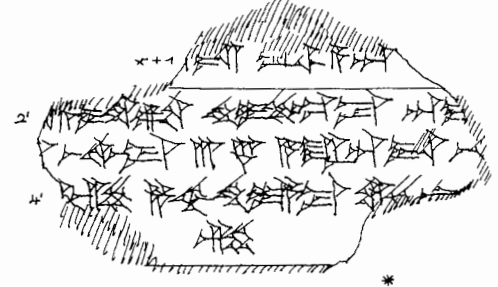
Nr. 127
1140/c



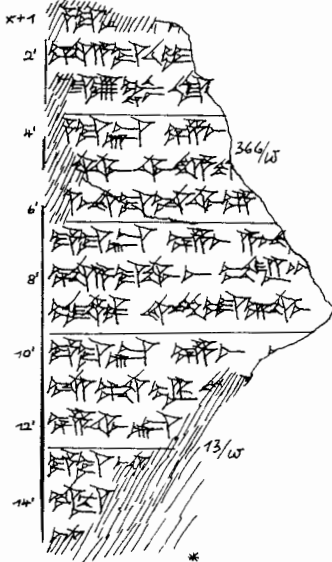
Rs. (III)



Nr. 128
332/w

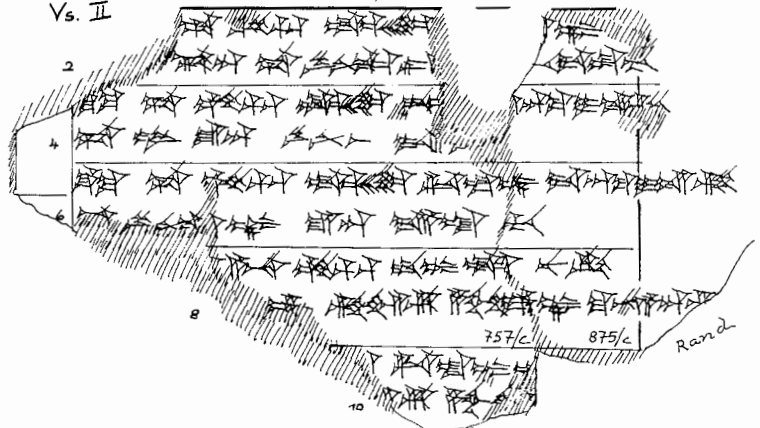


Nr. 129
13/w + 366/w

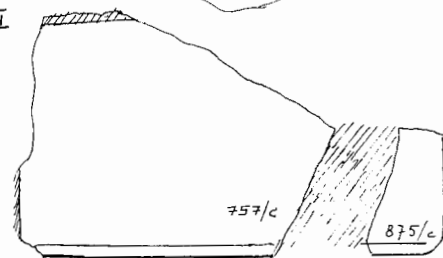


Nr. 130
757/c + 875/c

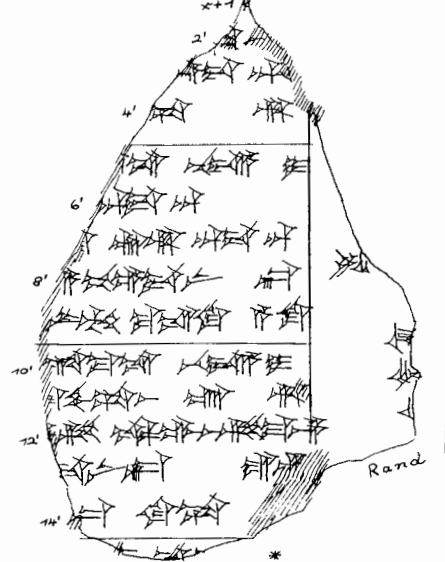
Vs. II



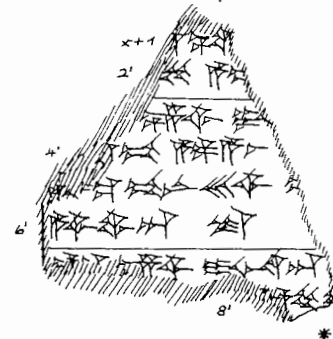
Rs. III



Nr. 131
476/e



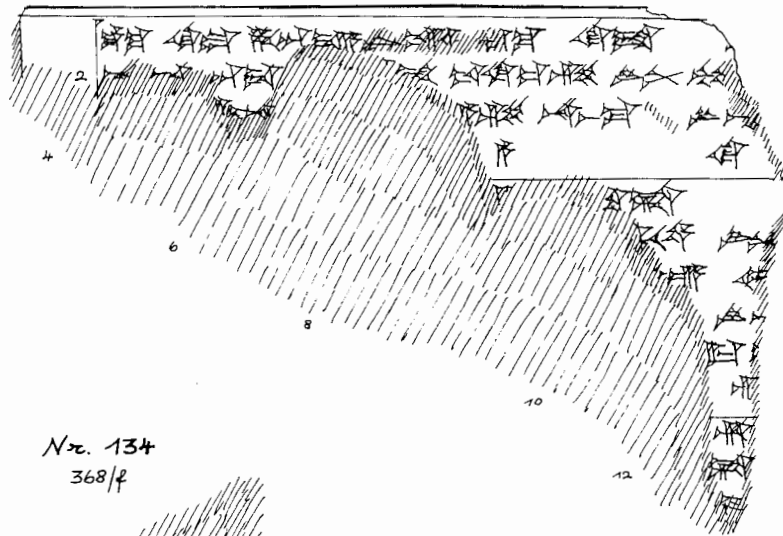
Nr. 132
274/p



Nr. 133

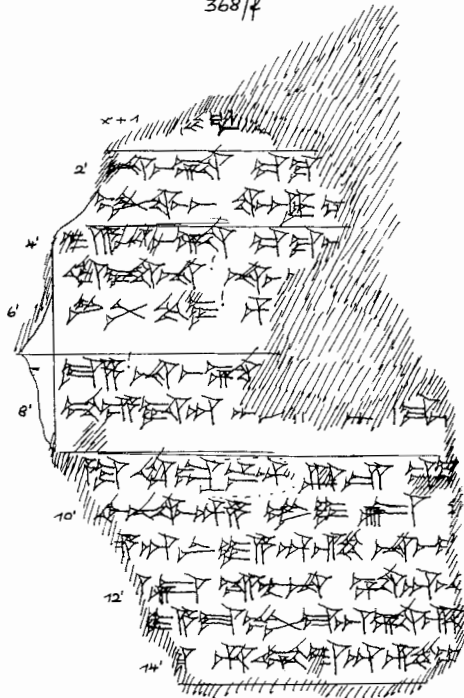
324/b

Rs. III



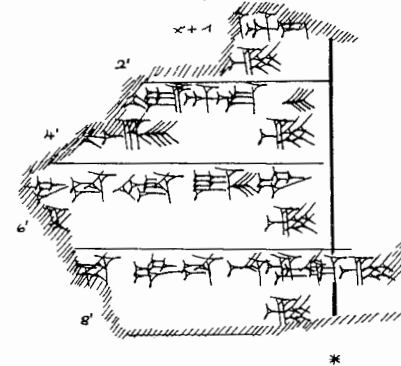
Nr. 134

368/f



Nr. 135

140/a



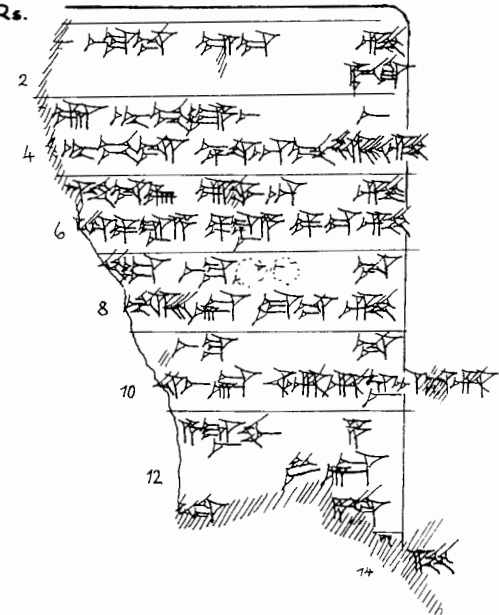
Vs.

Spuren von 2 Zeilen

Nr. 136

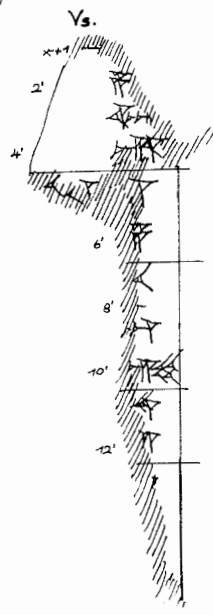
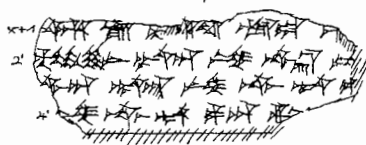
795/c

Rs.



Nr. 137

295/a



Nr. 138

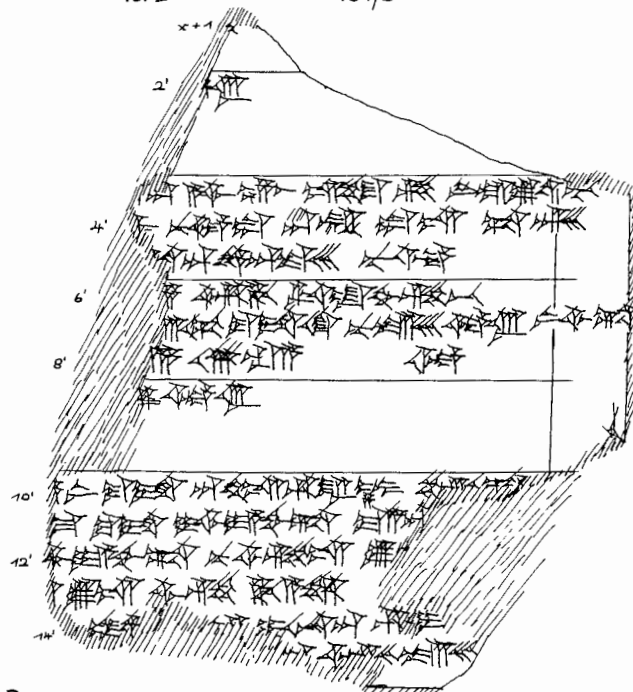
333/w



Nr. 139

164/e

Vs. I

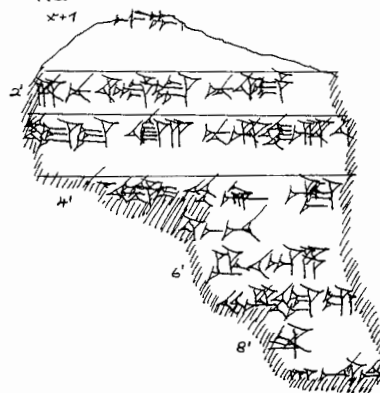


Nr. 140

340/a

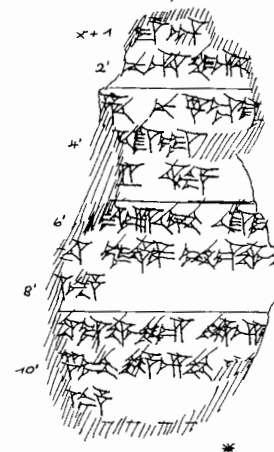


Rs.



Nr. 141

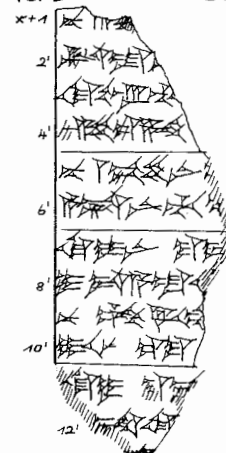
302/a



Nr. 142

582/b

Vs. I



Rs. IV

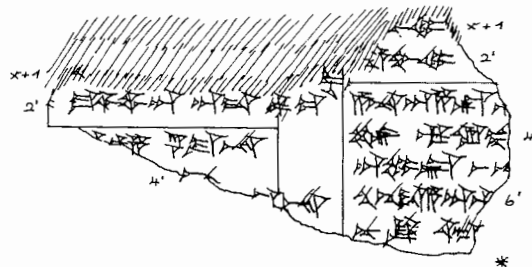


Nr. 143

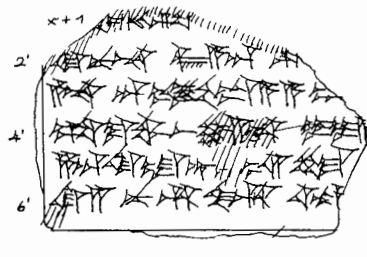
236/a

Ob. Kol.

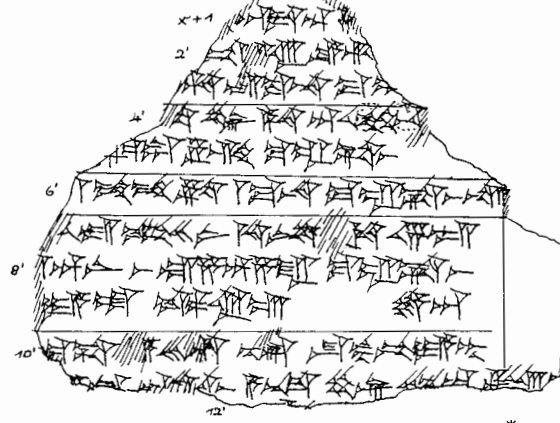
u. Kol.



Nr. 144
310/a

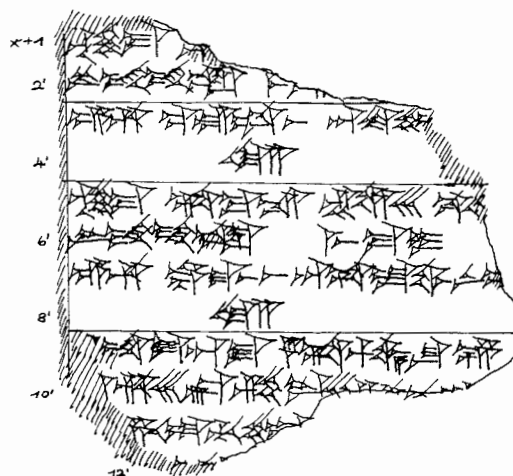


Nr. 145
432/e

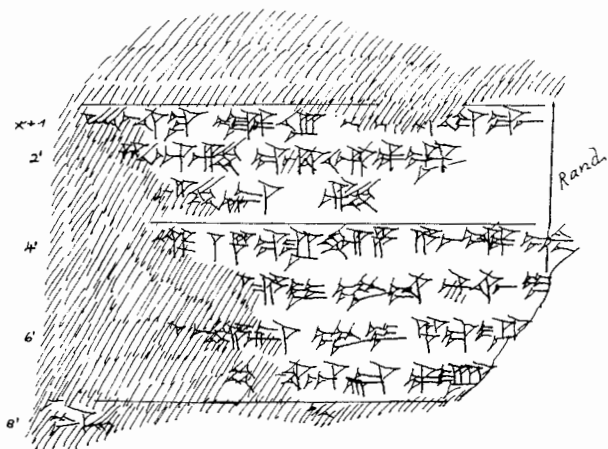


Nr. 146
1105/u

Vs. III

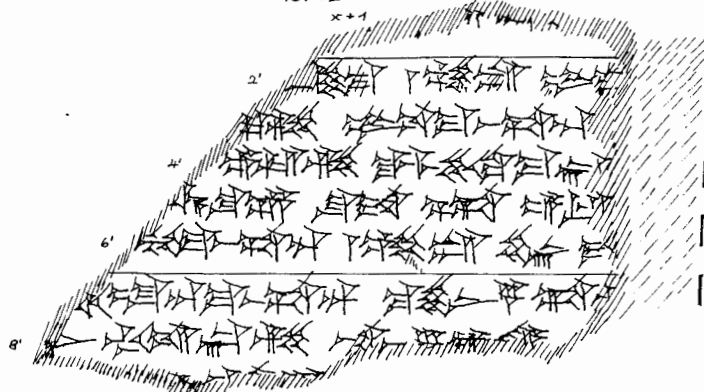


Rs. IV

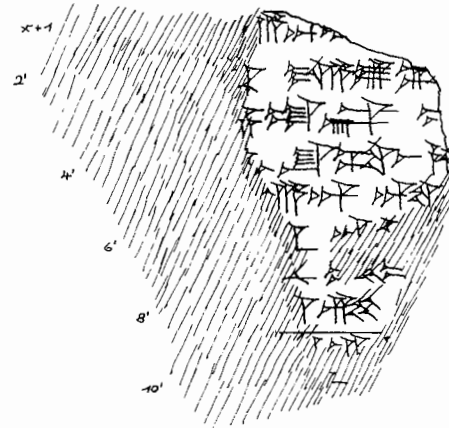


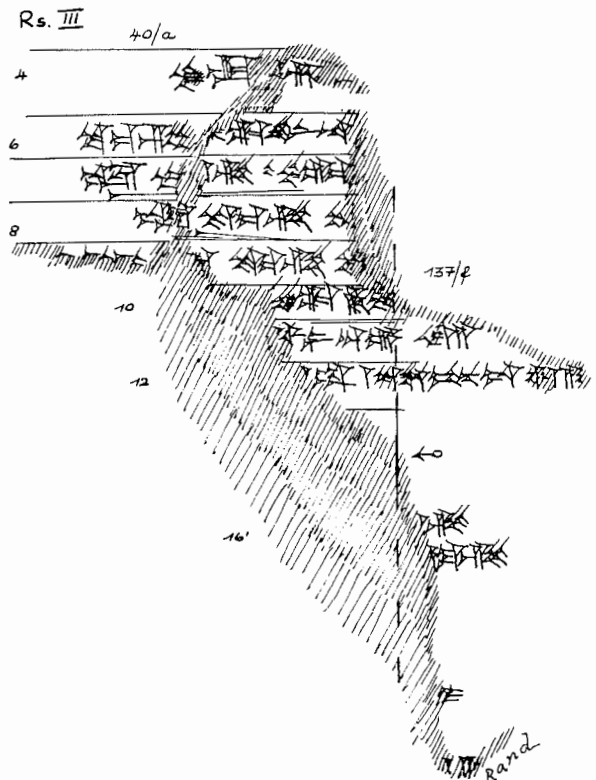
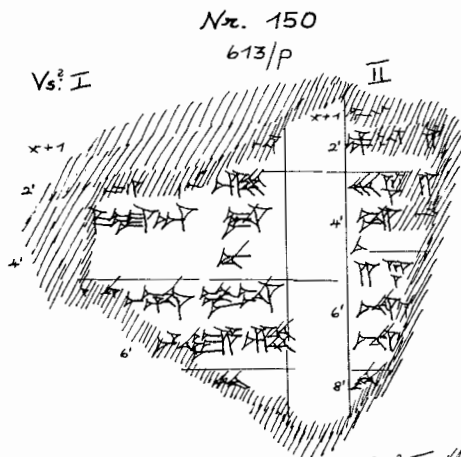
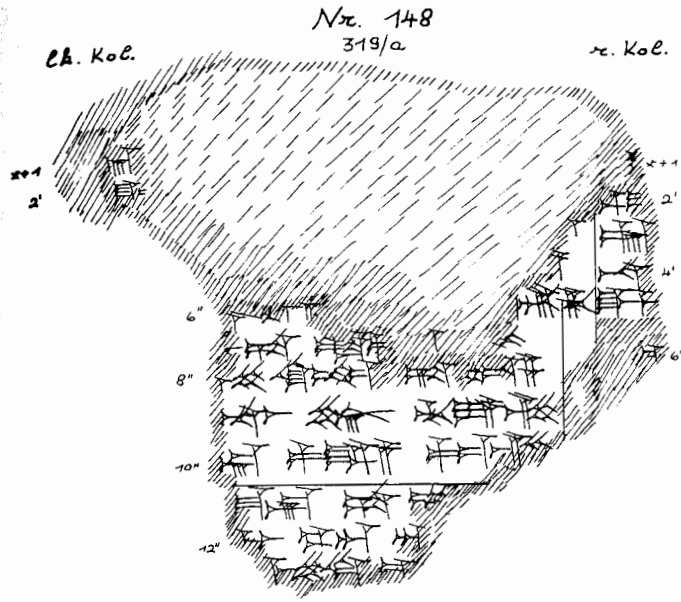
Nr. 147
1292/v

Vs.² (II)

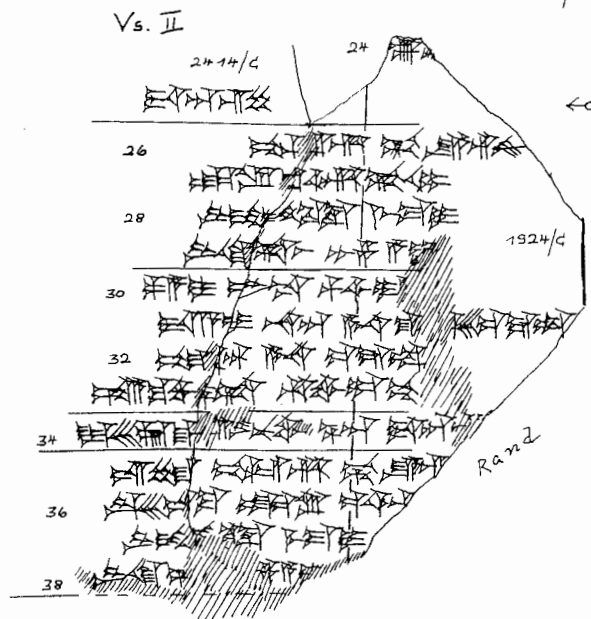


Rs.²

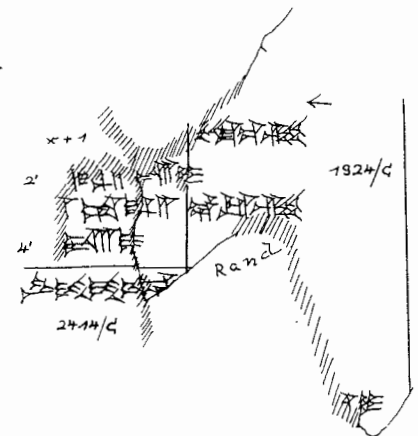




Nr. 151
1924/C (+ 2414/C)

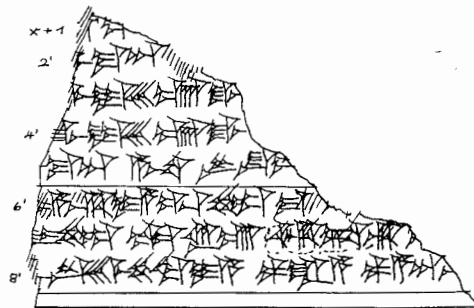


Rs. III

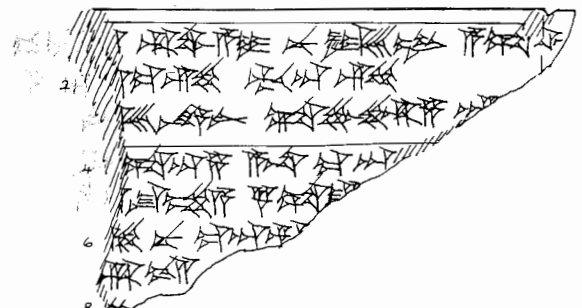


Nr. 152
499/C

Vs. (II)

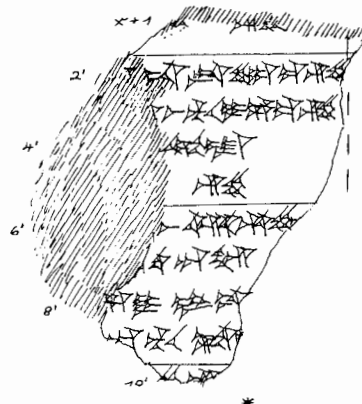


Rs. (III)

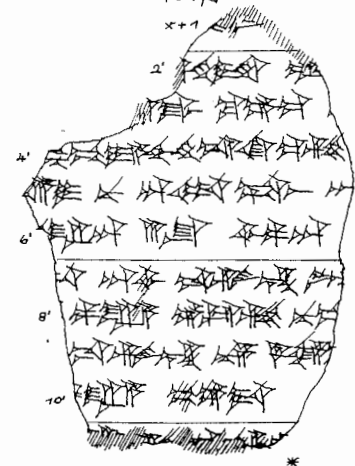


Nr. 153
24/C

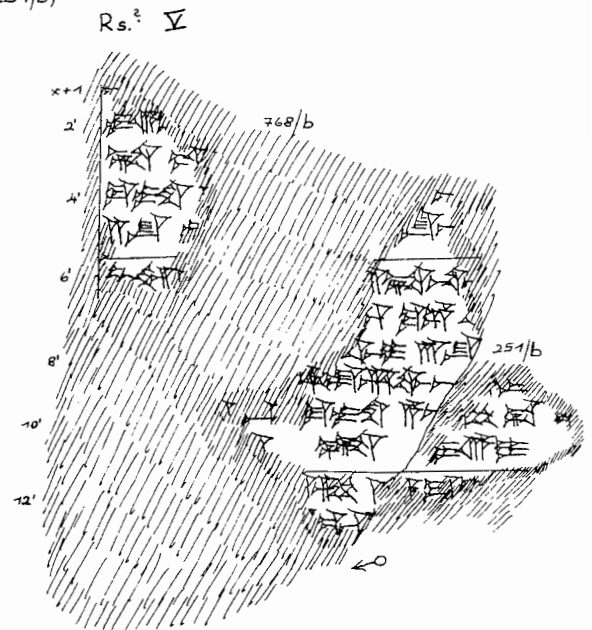
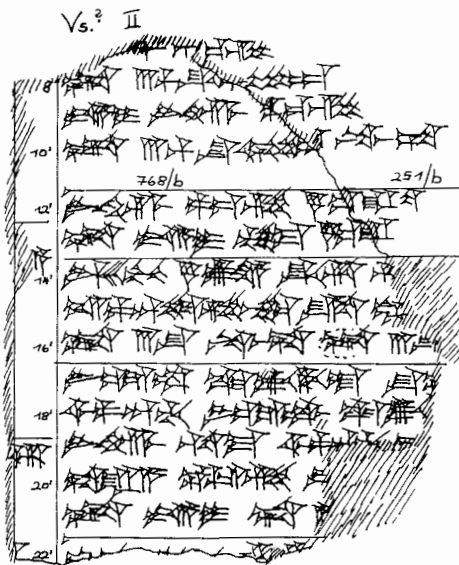
EB. Kol.



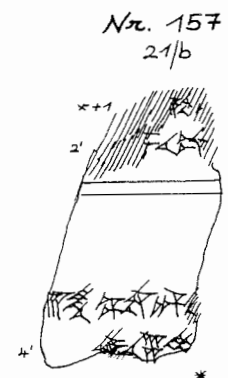
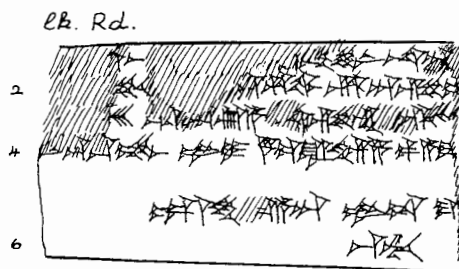
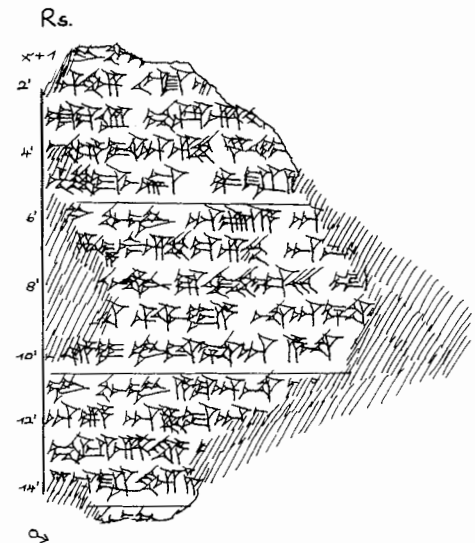
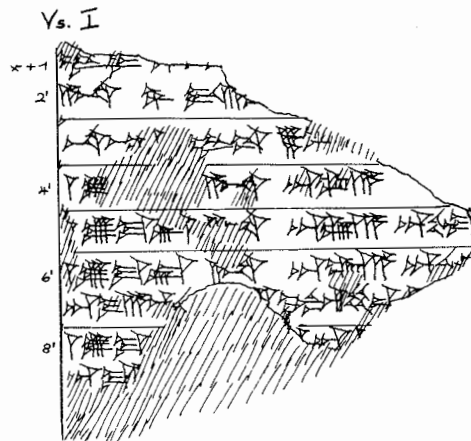
Nr. 154
484/C



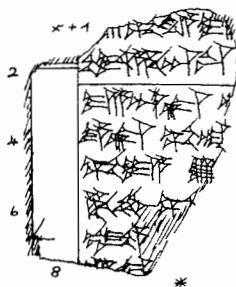
Nr. 155
768/b (+ 251/b)



Nr. 156
329/f



Nr. 158
809/p

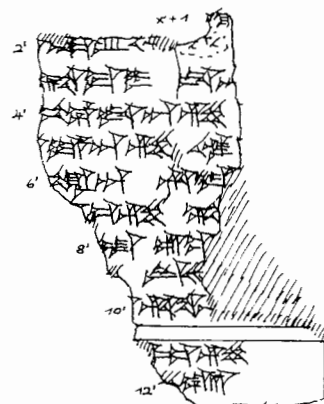


Vs.

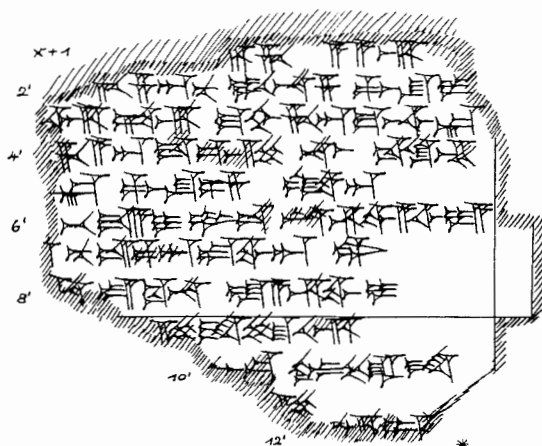


Nr. 159
345/d

Rs.



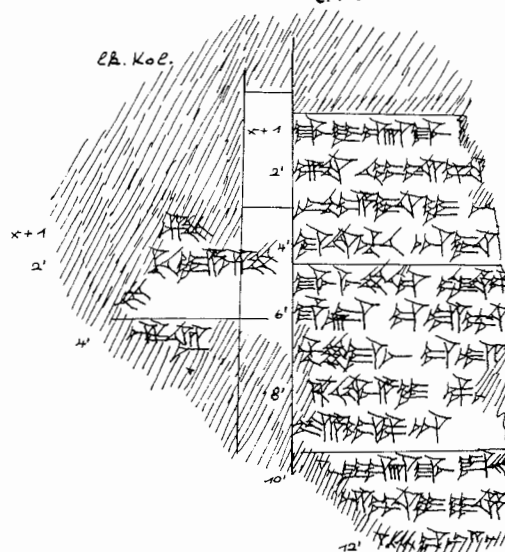
Nr. 160
700/t



Nr. 161
247/r

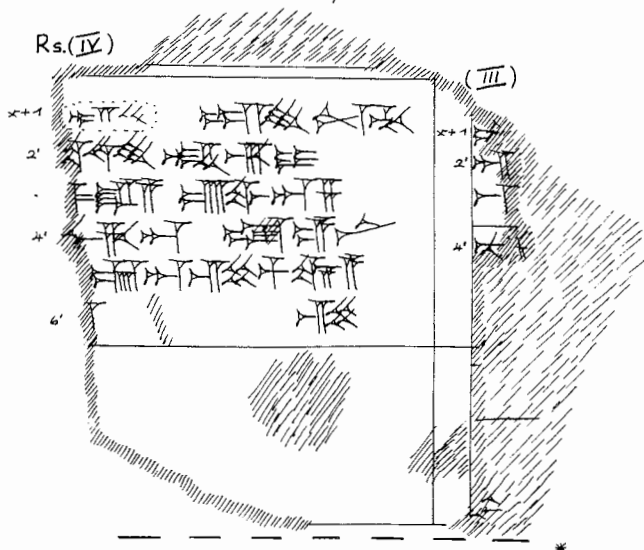
r. Kol.

2A. Kol.



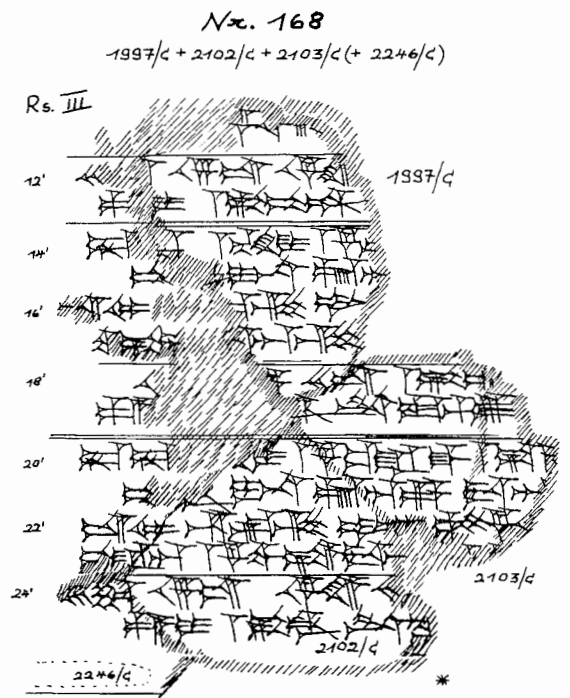
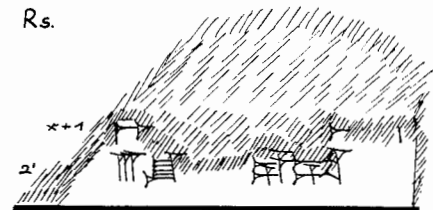
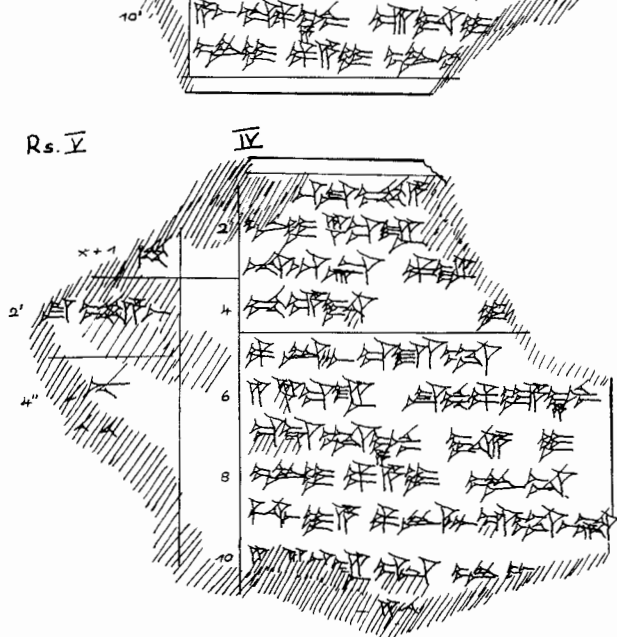
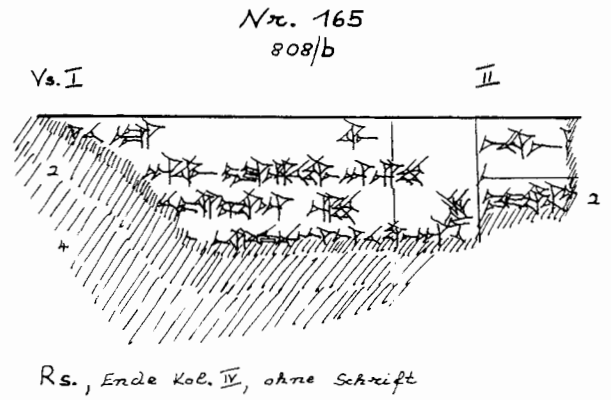
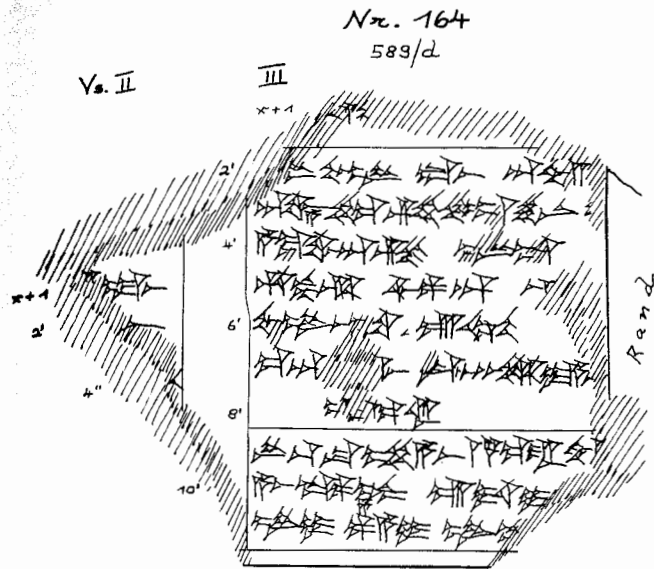
Nr. 162
90/d

Rs. (IV)



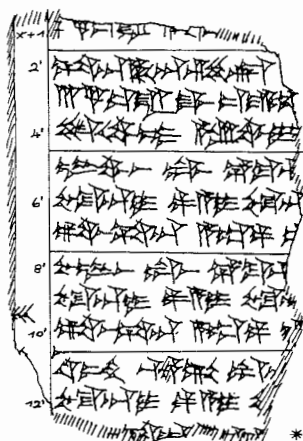
Nr. 163
132/b





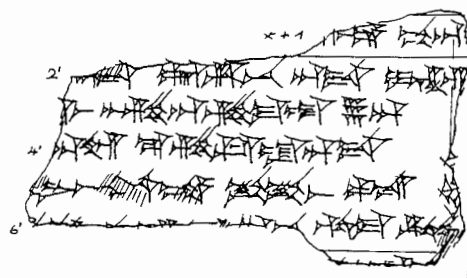
Nr. 169

2001/c



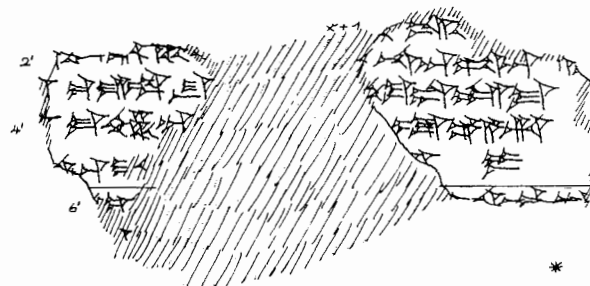
Nr. 170

2117/c



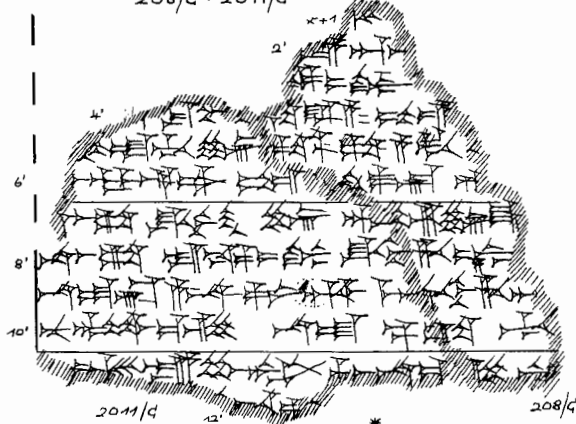
Nr. 171

2006/c



Nr. 172

208/c + 2011/c



Nr. 173

2022/c



Nr. 174

2108/c



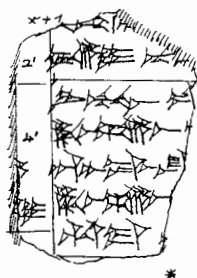
Nr. 175

1774/c



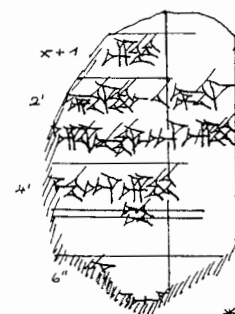
Nr. 176

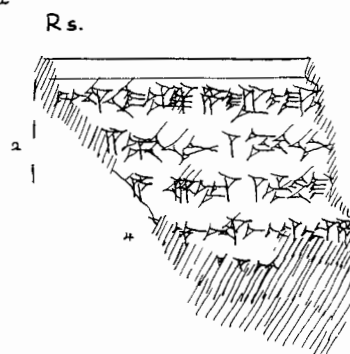
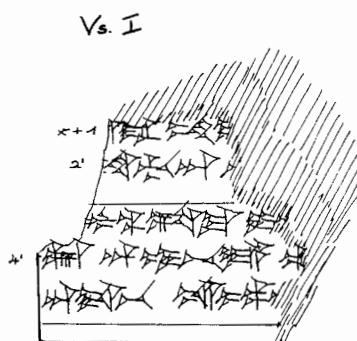
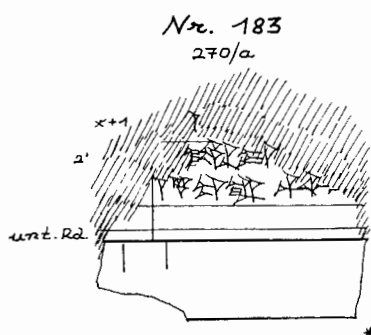
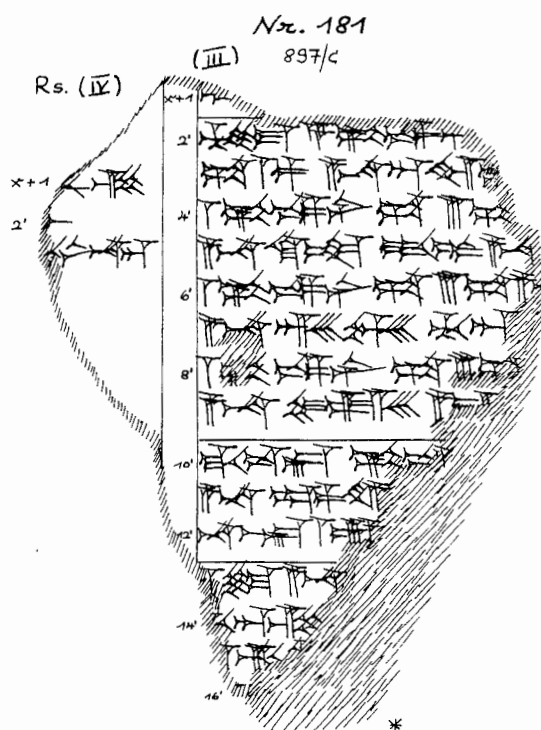
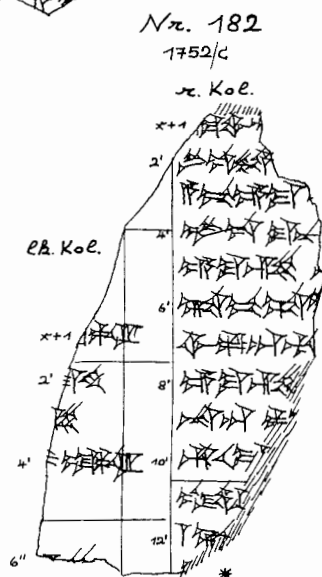
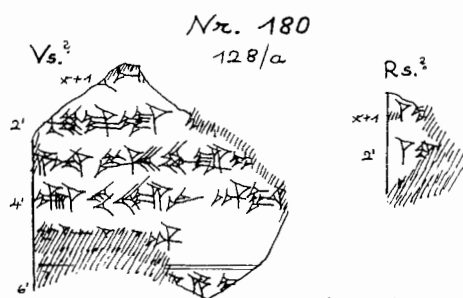
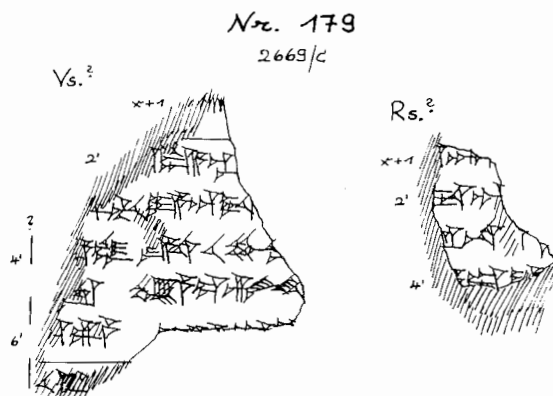
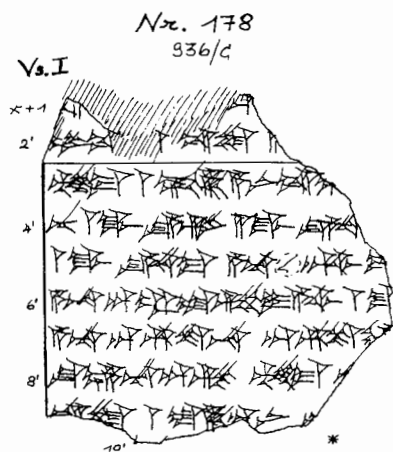
1819/c

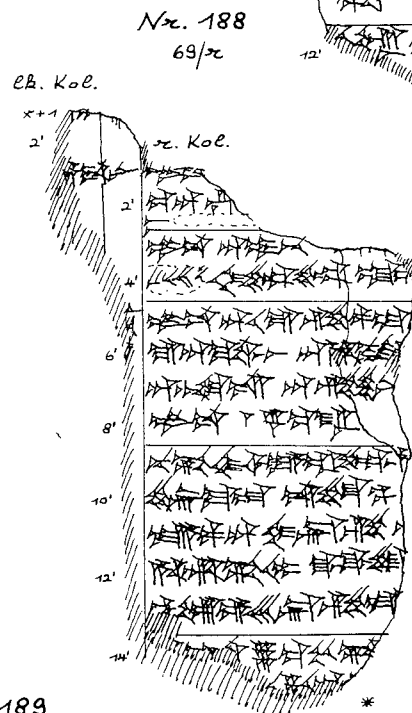
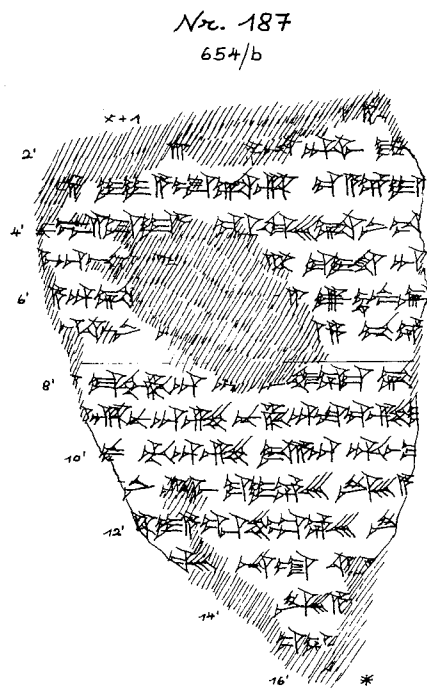
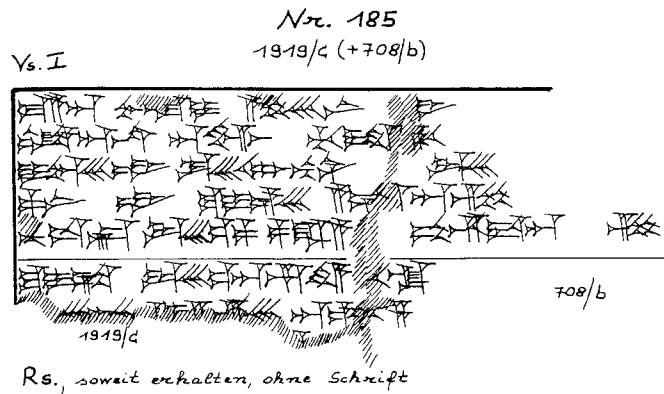


Nr. 177

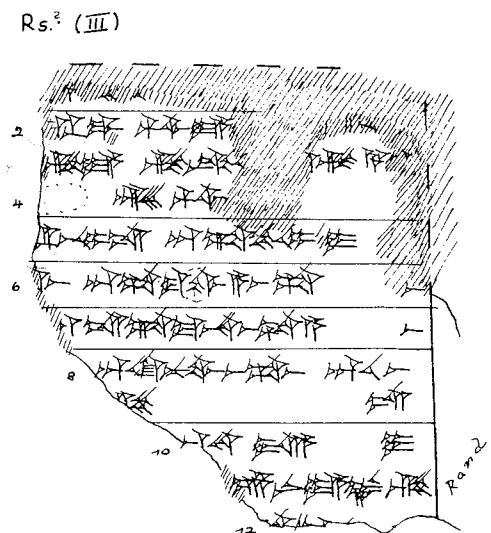
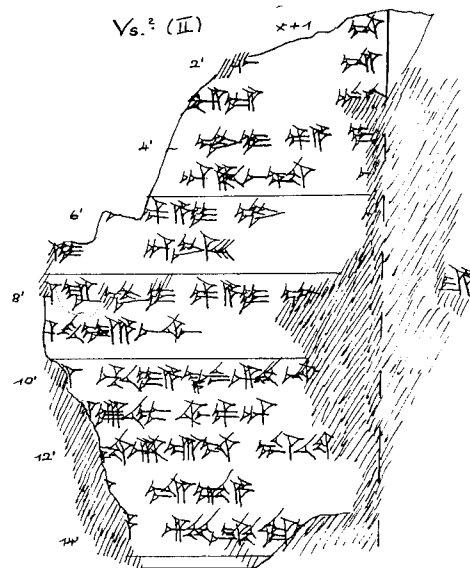
751/b







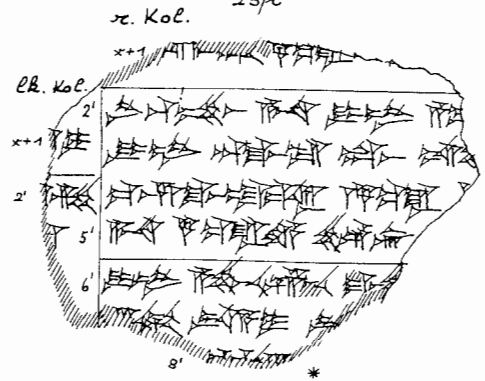
Nr. 189
93/c



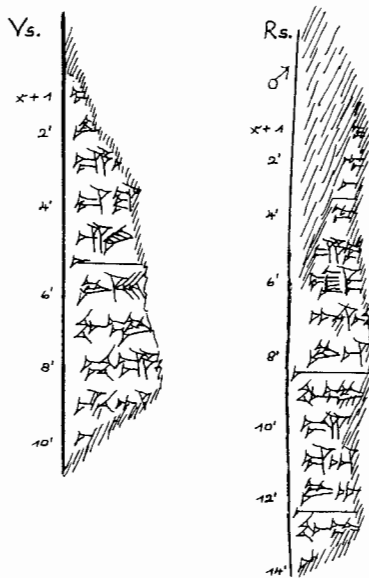
Nr. 190
521/c



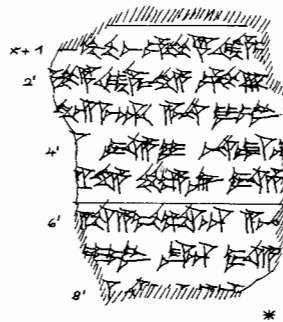
Nr. 191
23/c



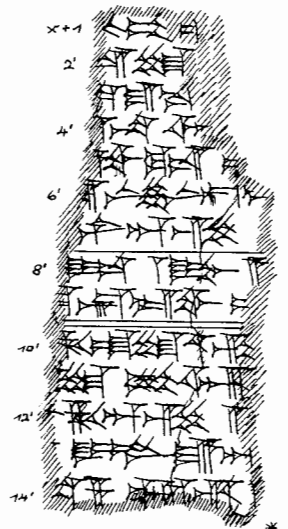
Nr. 192
67/a



Nr. 193
1060/c

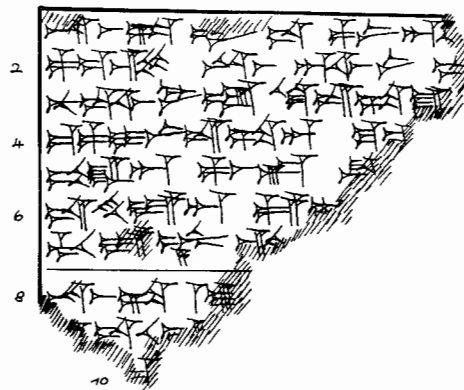


Nr. 194
2261/c

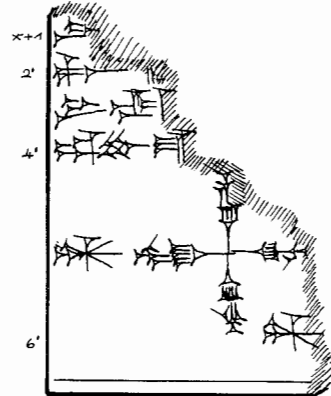


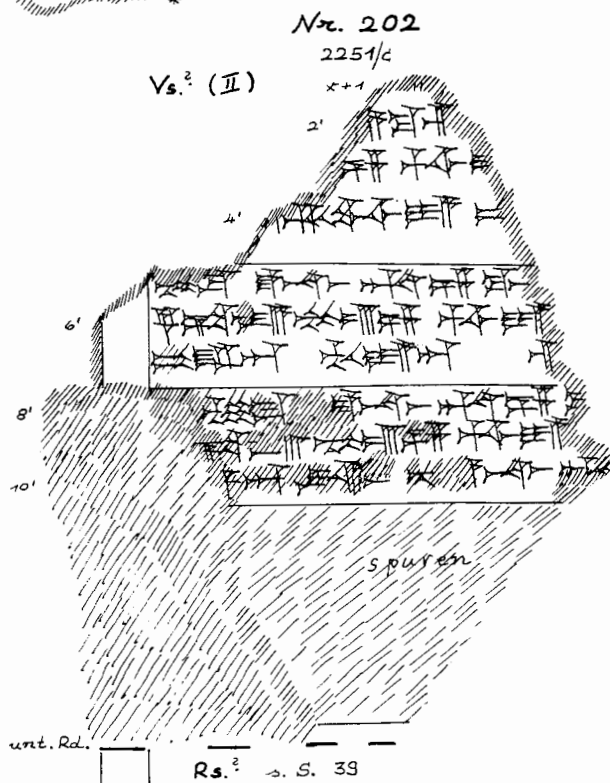
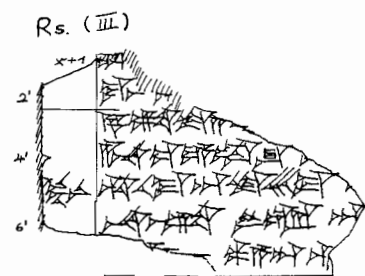
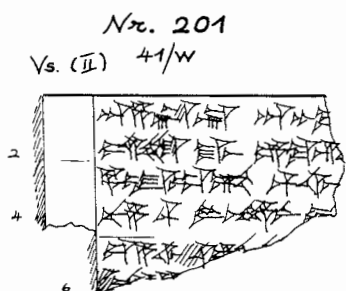
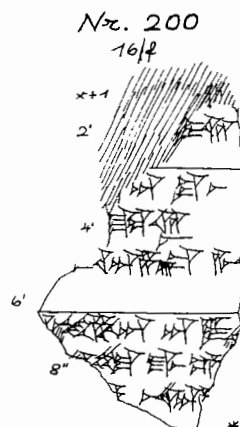
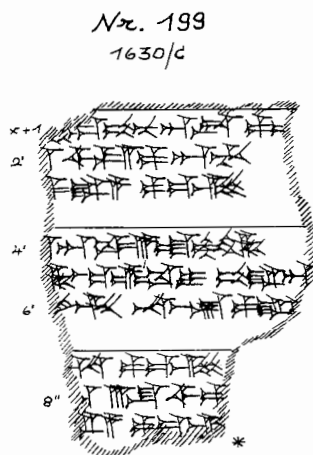
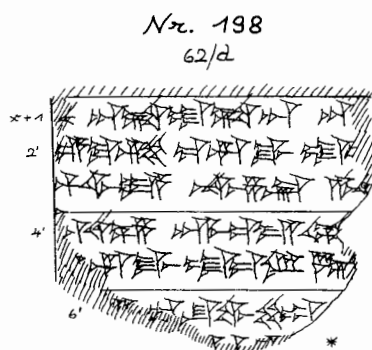
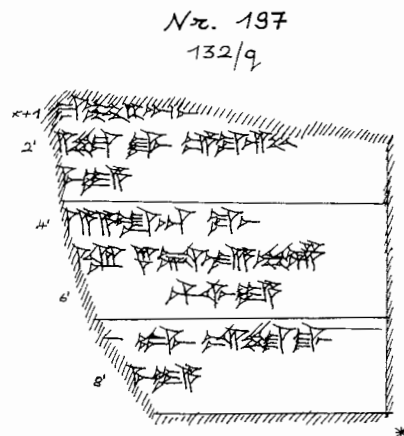
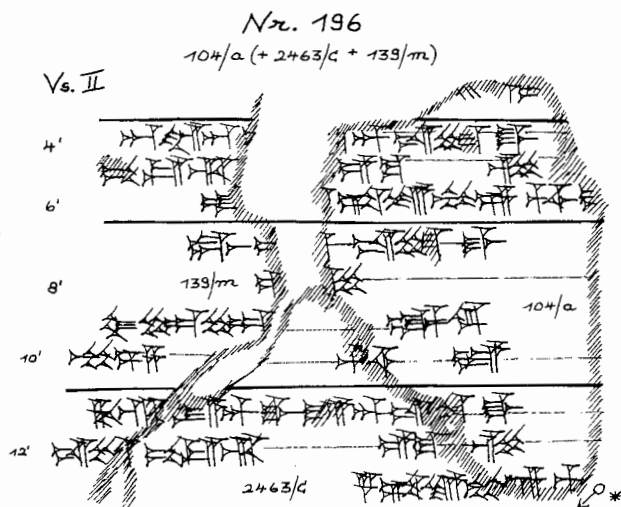
Nr. 195
815/w

Vs. I



Rs.

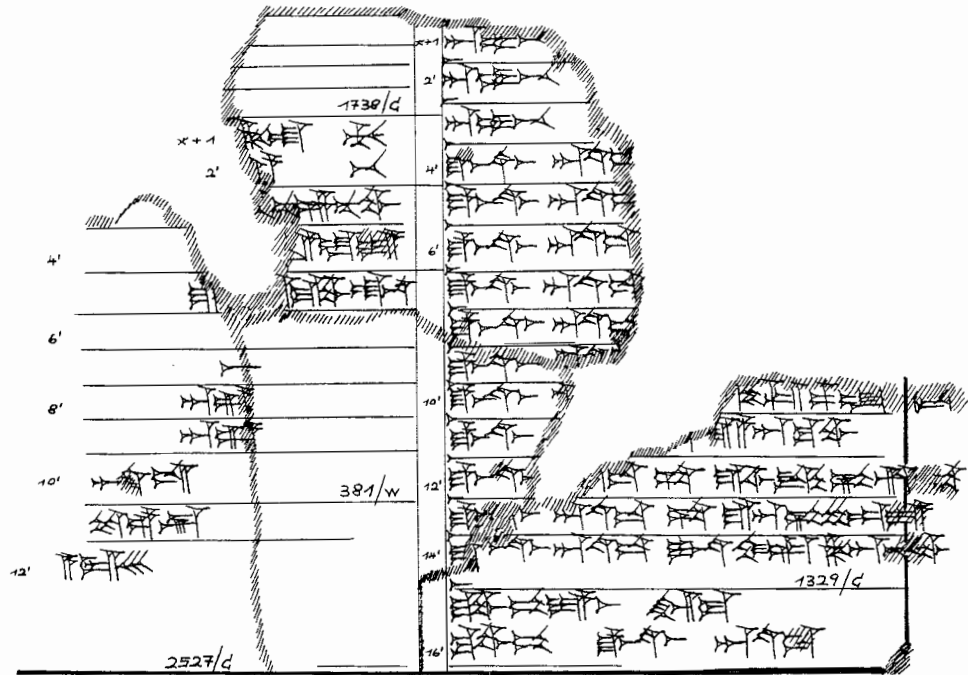




Nr. 203
1329/c + 1738/c + 2104/c + 381/w (+ 2527/c)

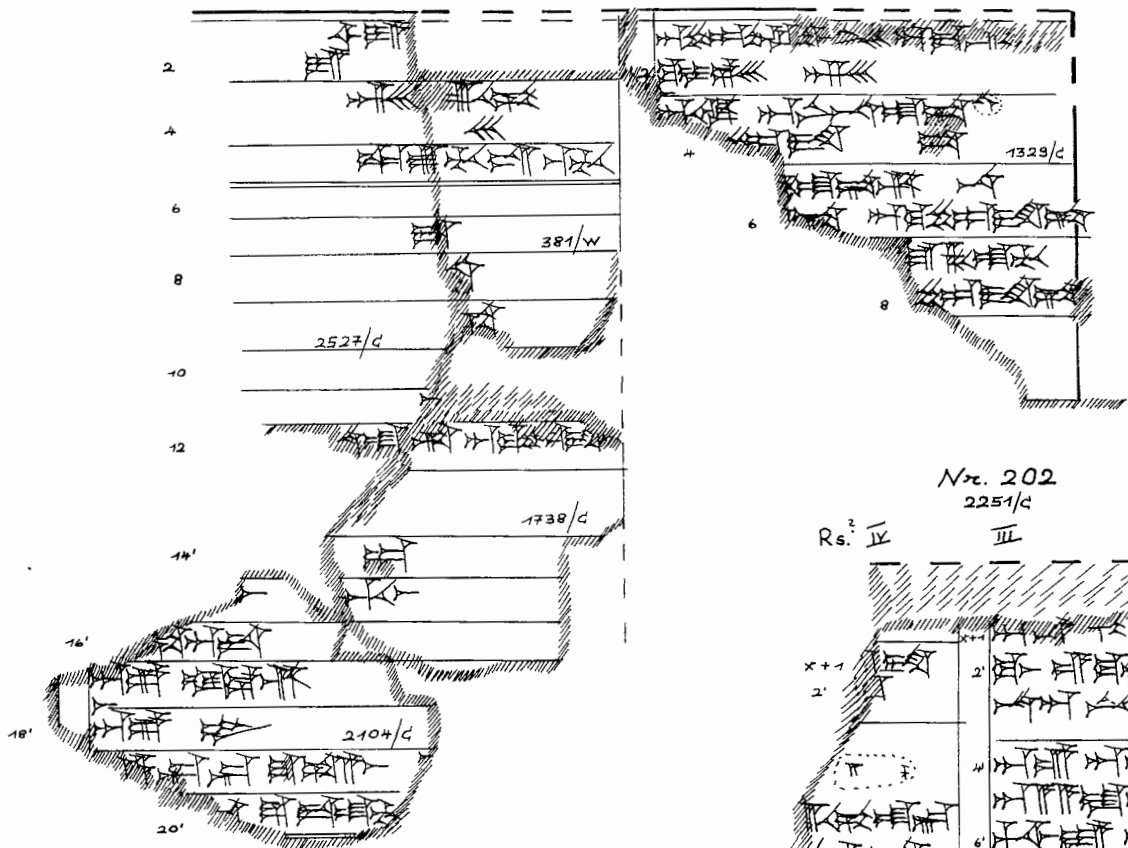
Vs. II

III



Rs. V

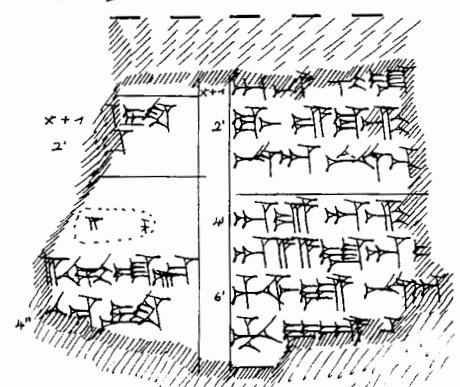
IV



Nr. 202
2251/c

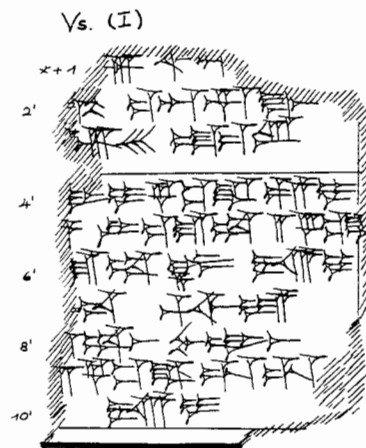
Rs. IV

III

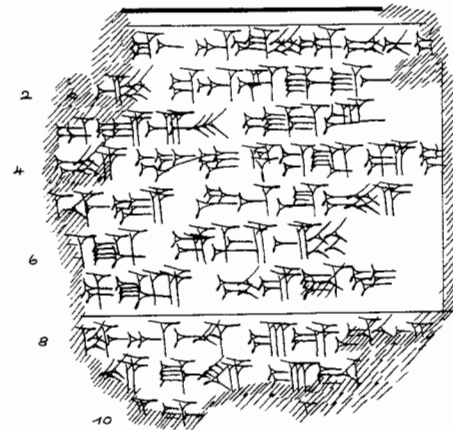


Vs. 2 S. 38

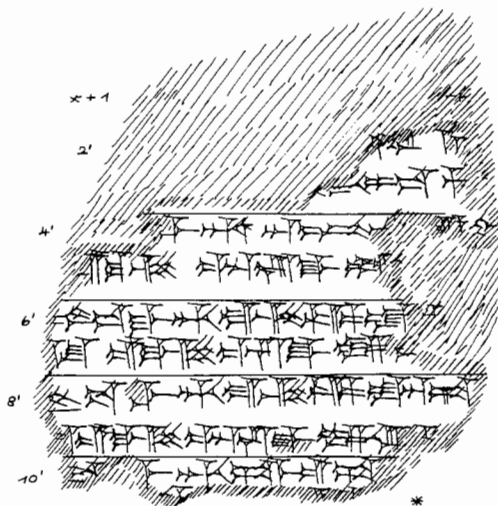
Nr. 204
290/a



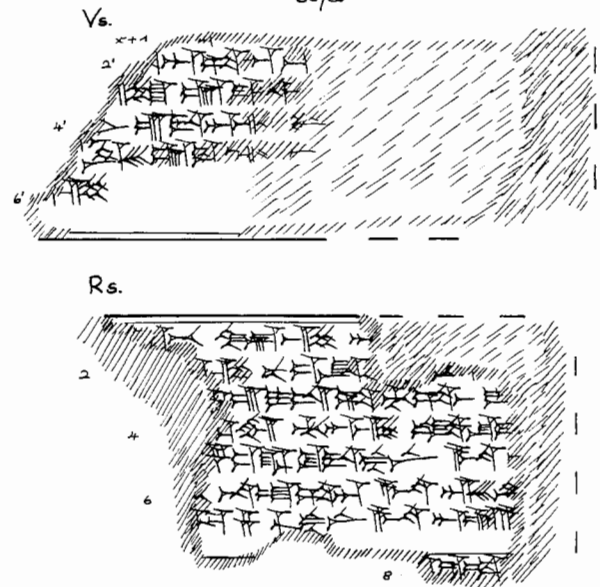
Rs. (IV)



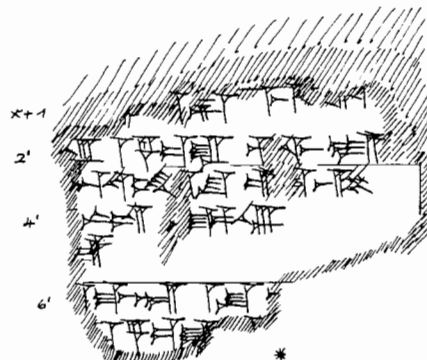
Nr. 205
322/a



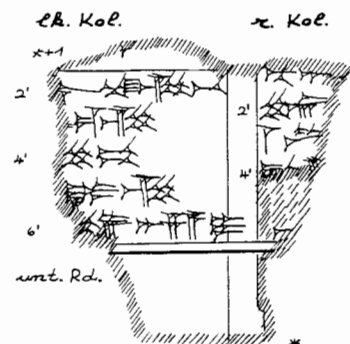
Nr. 206
68/a



Nr. 207
313/a



Nr. 208
122/a



Nr. 209
185/a

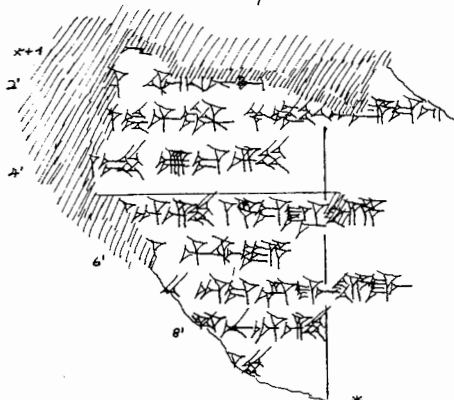
Vs. I



Rs. (IV)



Nr. 210
1092/c

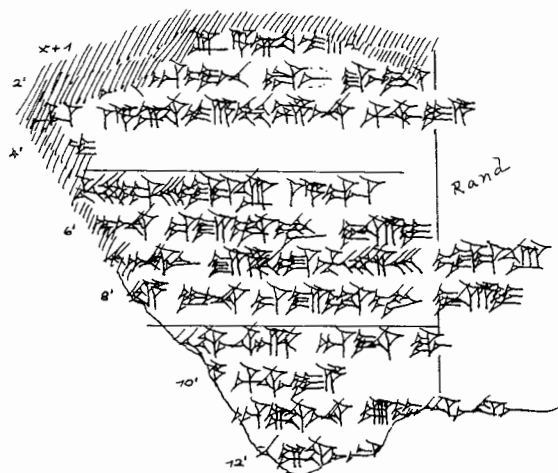


Nr. 211
272/a

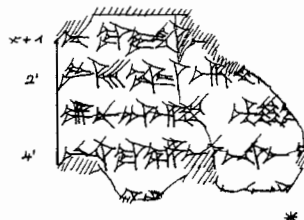
Vs. 2



Rs. 2

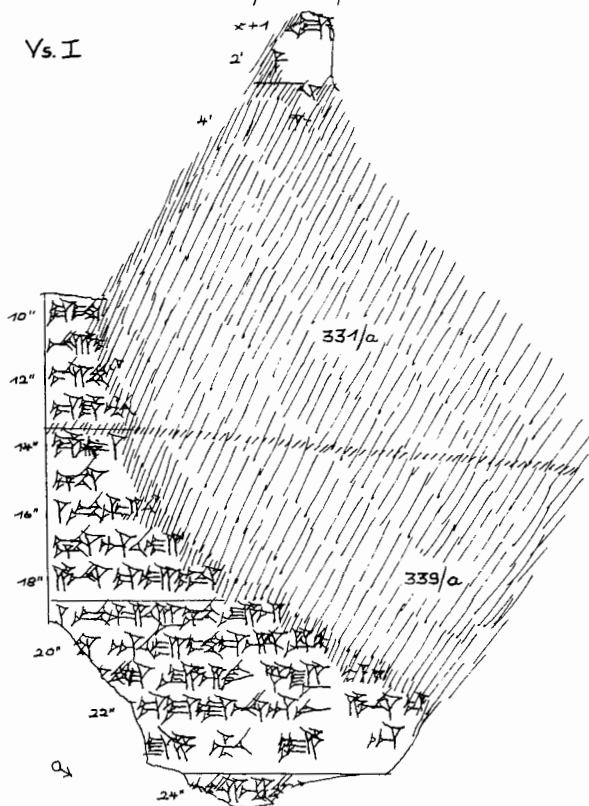


Nr. 212
1502/c



Nr. 213
331/a + 339/a

Vs. I

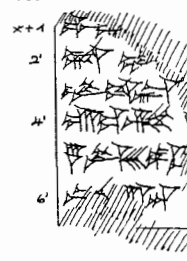


Nr. 214
244/a

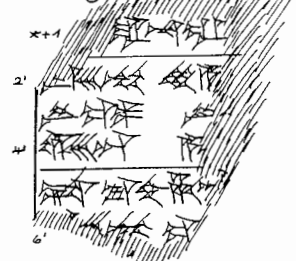


Nr. 215
330/a

Vs. 2 I



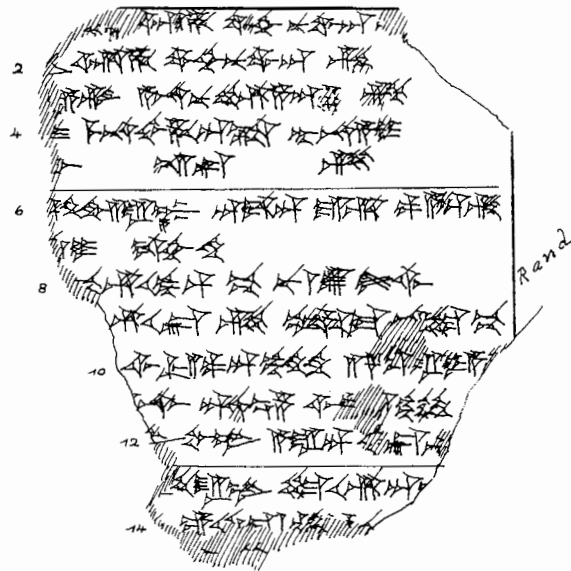
Rs. 2



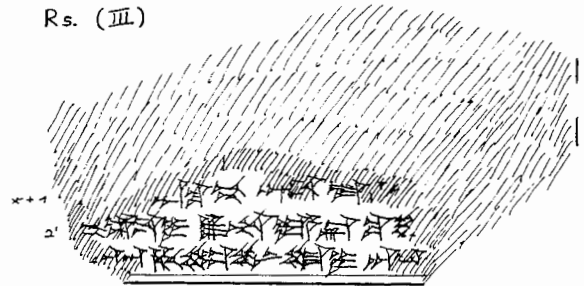
Rs., soweit erhalten, ohne Schrift

Vs. (II)

Nr. 216
202/r

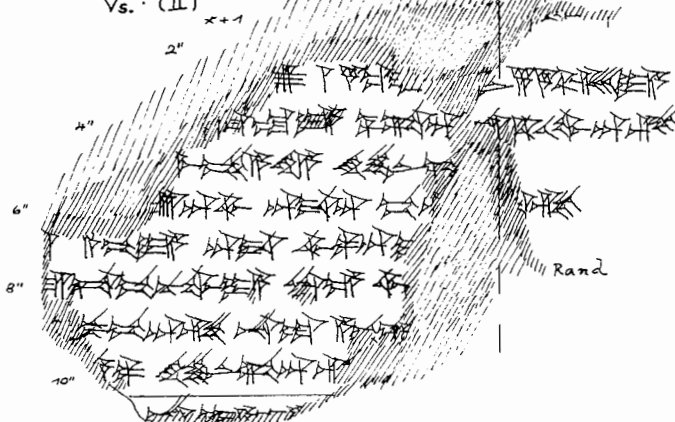


Rs. (III)

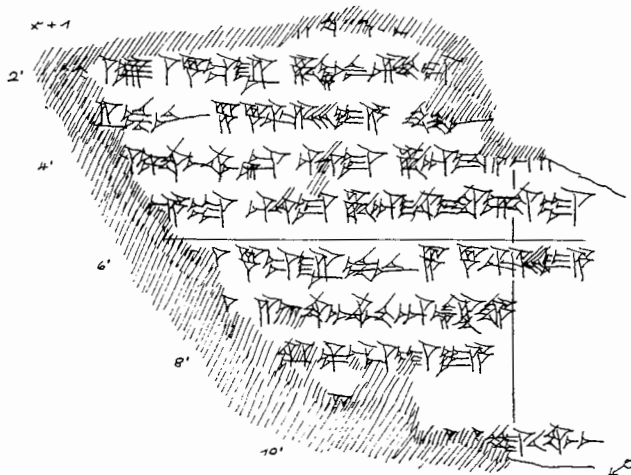


Nr. 218
2/k

Vs.² (II)



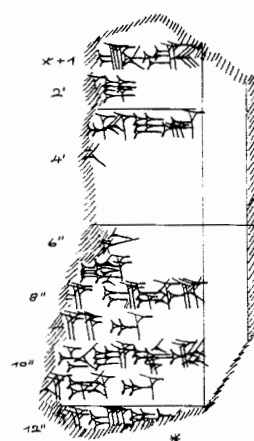
Rs.² (III)



Nr. 217
159/a

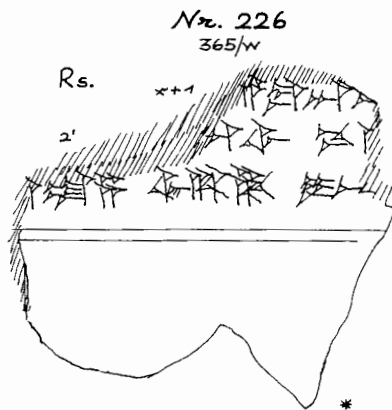
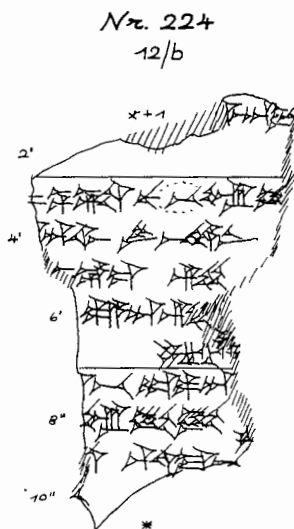
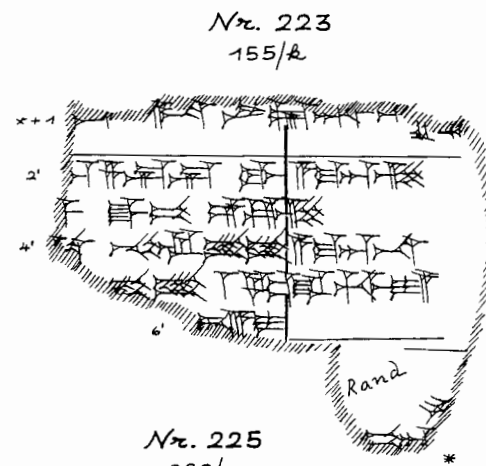
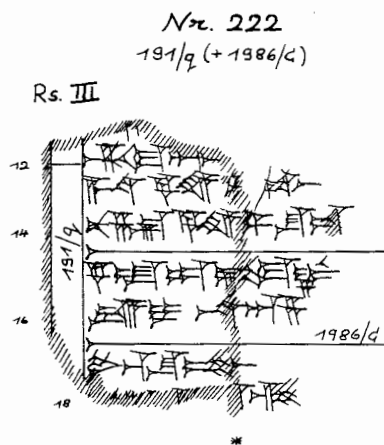
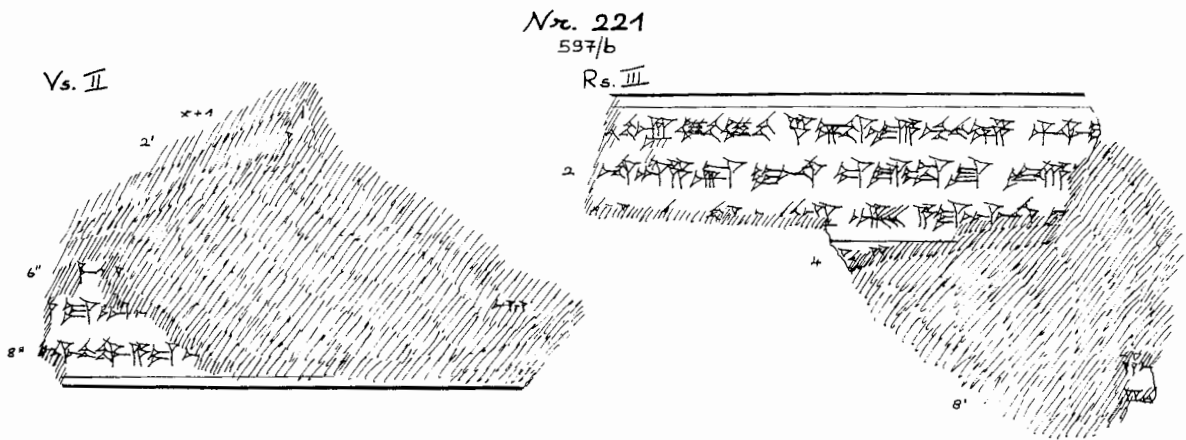


Nr. 219
521/b

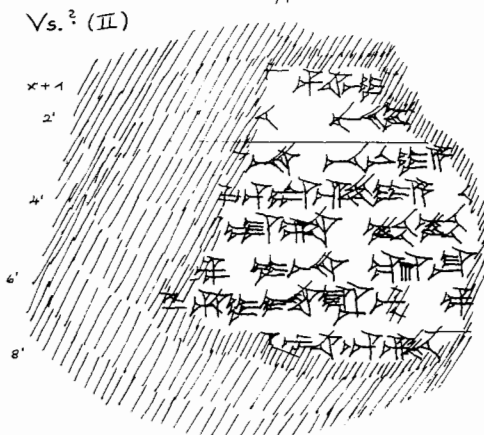


Nr. 220
2708/c

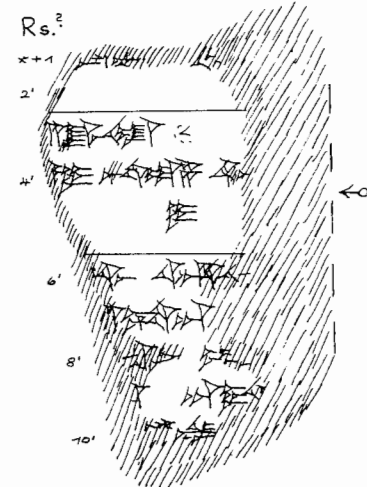
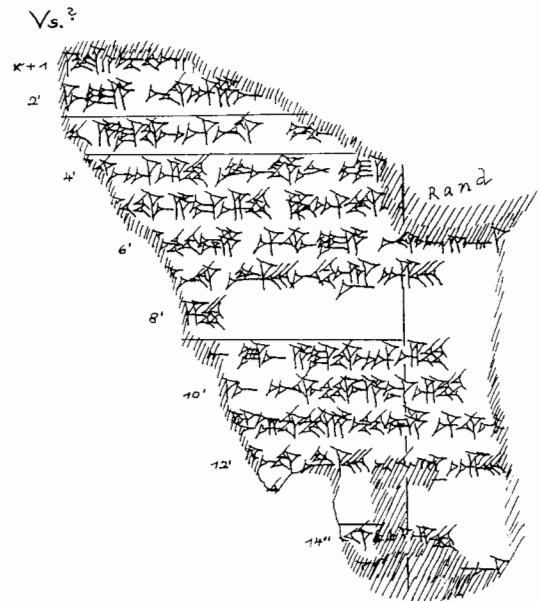




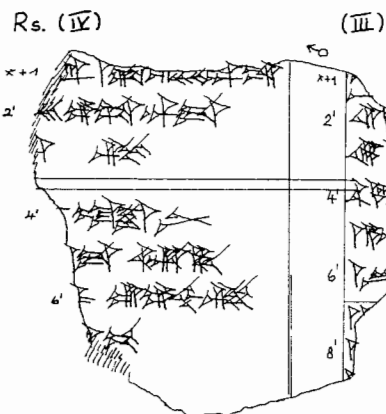
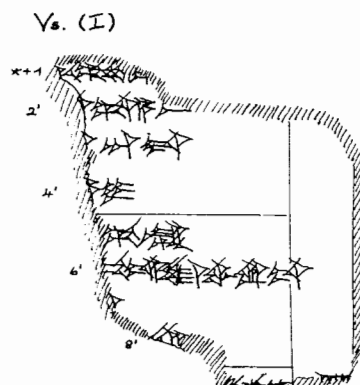
Nr. 227
782/2



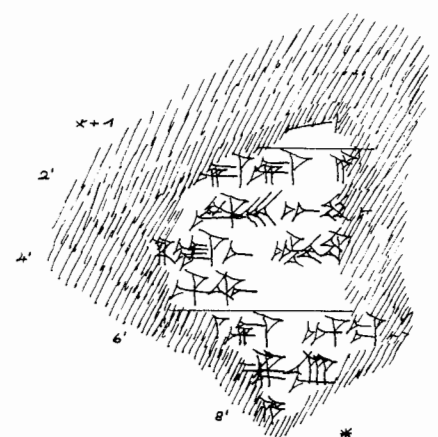
Nr. 228
377/b



Nr. 229
263/π



Nr. 230
113/a



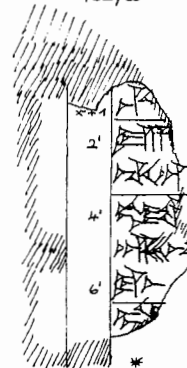
Nr. 231
422/b



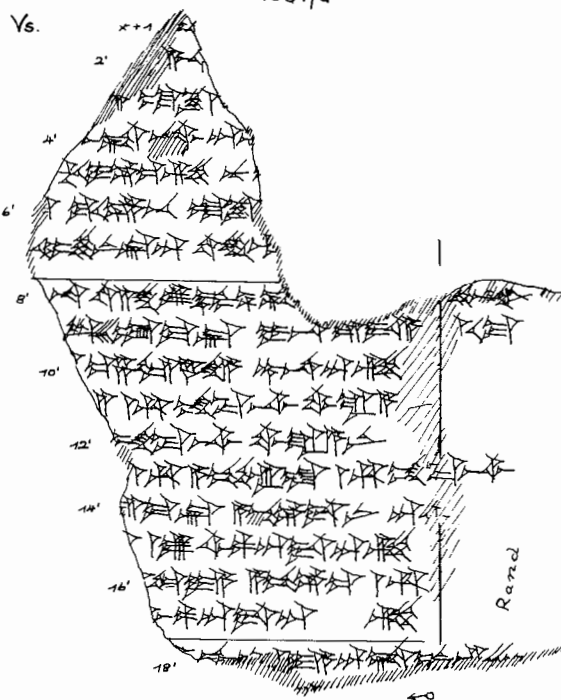
Nr. 232
110/a



Nr. 233
165/a



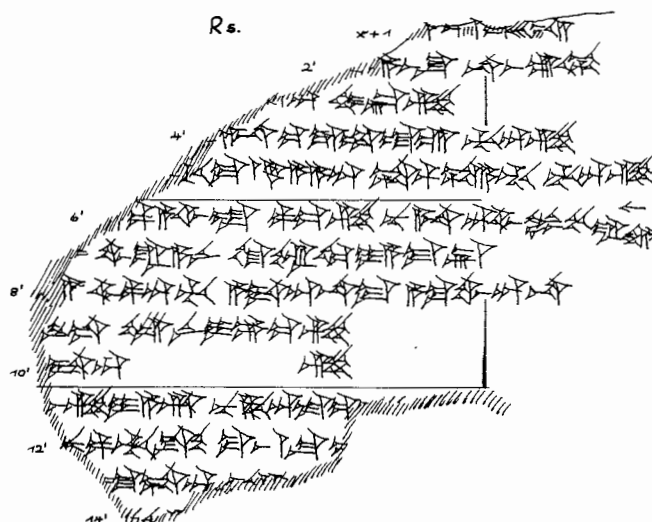
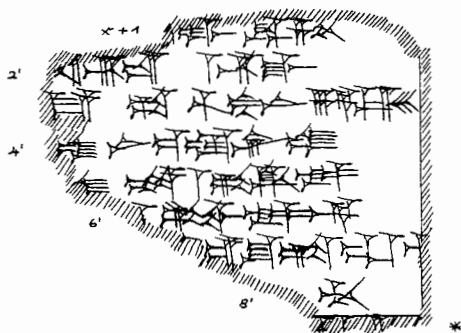
Nr. 235
1097/c



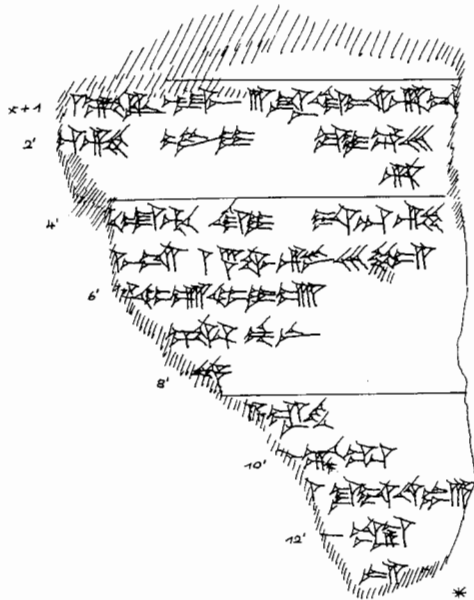
Nr. 234
171/a



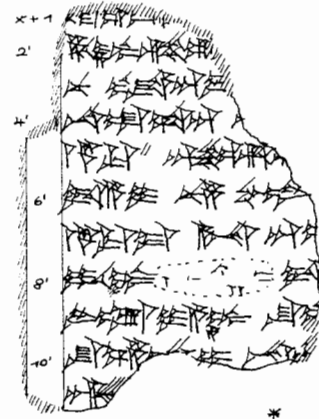
Nr. 236
927/c



Nr. 237
1463/c



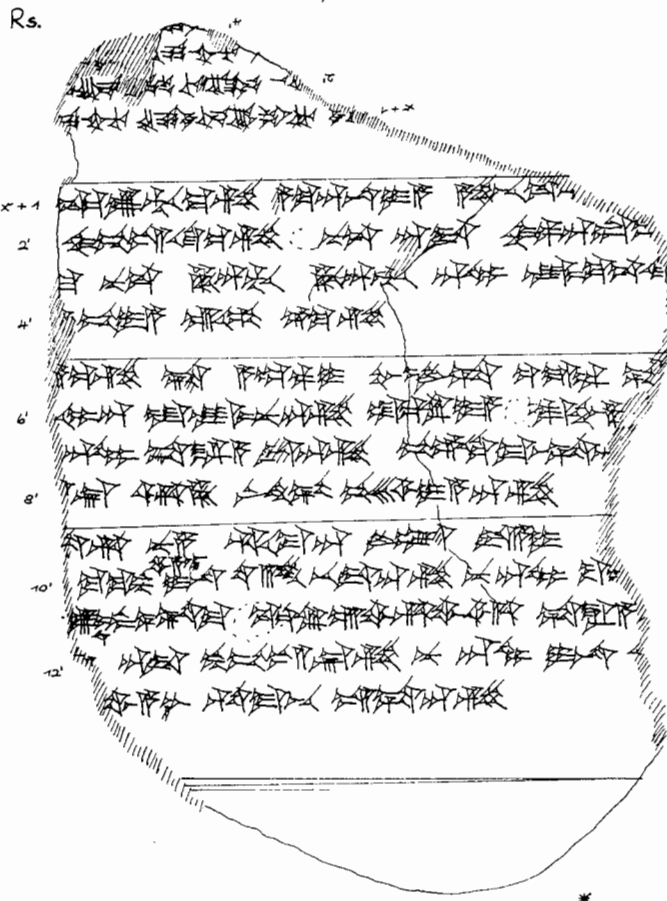
Nr. 238
237/a



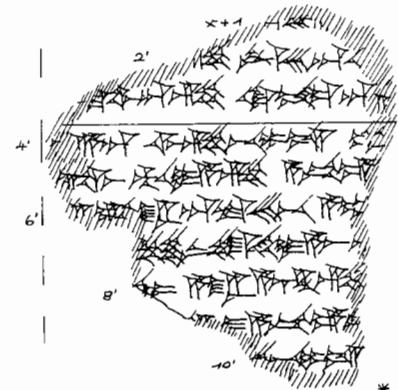
Nr. 239
148/a



Nr. 240
1144/c



Nr. 241
283/a

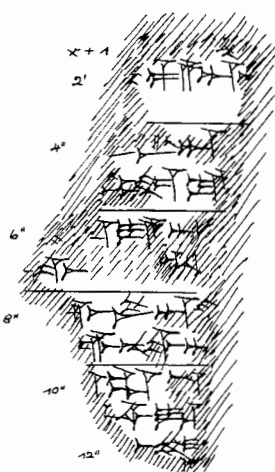


oberer Teil der Rs. von der Vs. beschriftet

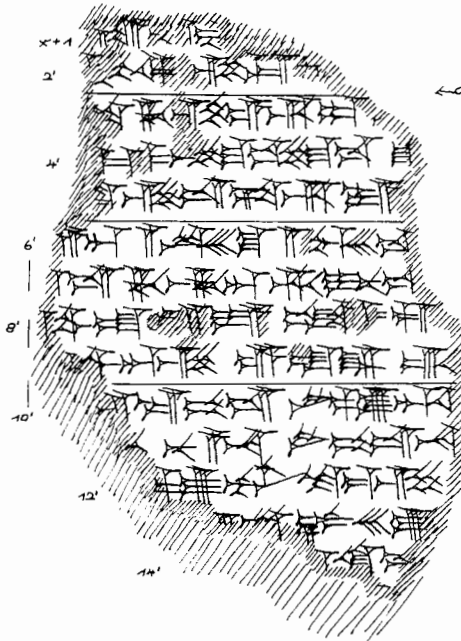
Nr. 242

60/a

Vs.²

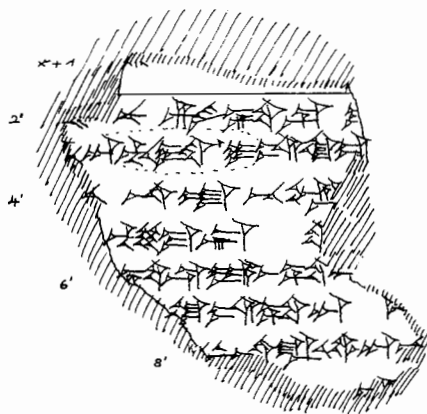


Rs.²



Nr. 243

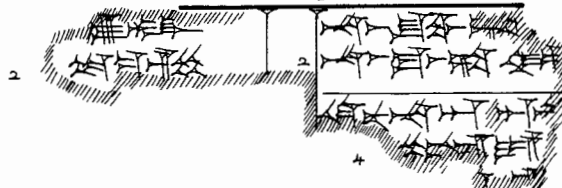
1493/c



Nr. 244

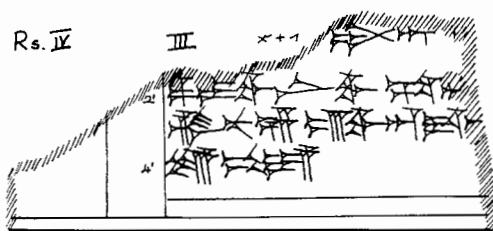
600/b

Vs. I



II

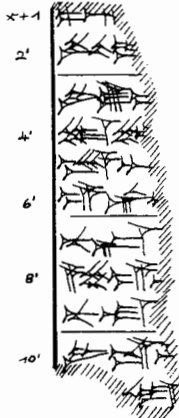
Rs. IV



Nr. 245

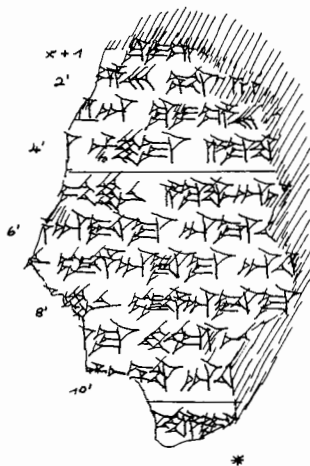
2133/c

Rs.



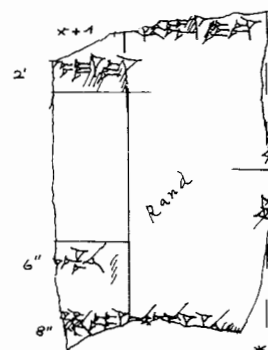
Nr. 246

95/a

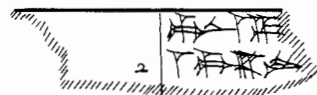


Nr. 247

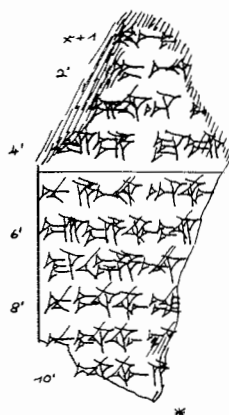
228/a



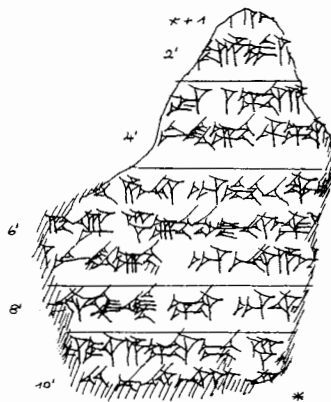
lb. Rd.



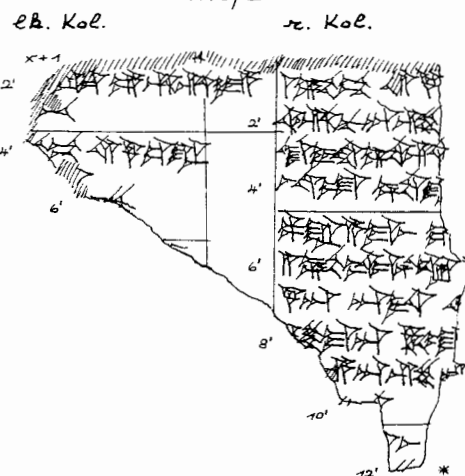
Nr. 248
248/a



Nr. 249
335/a



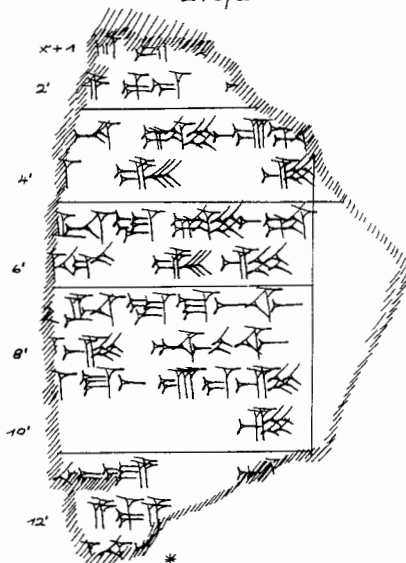
Nr. 250
279/a



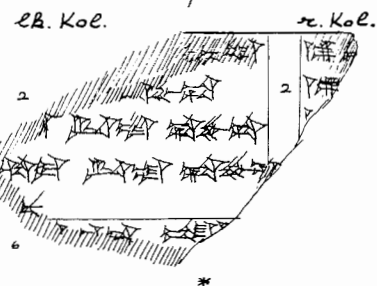
Nr. 251
225/a



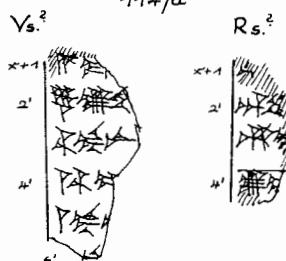
Nr. 252
278/a



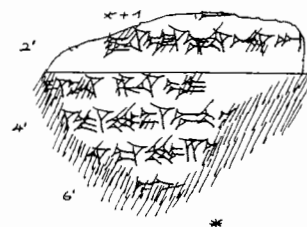
Nr. 253
700/c



Nr. 254
114/a

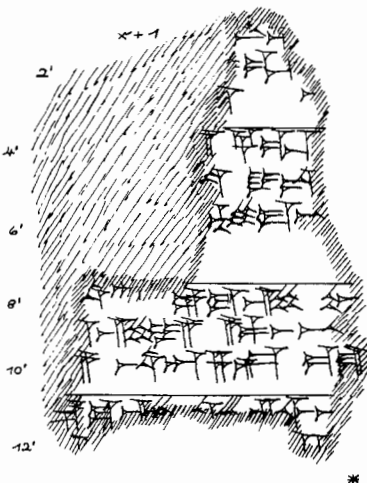


Nr. 255
219/a

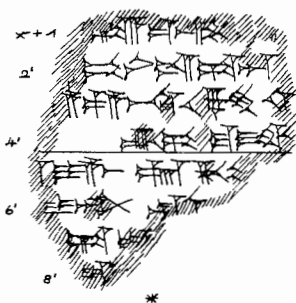


ob. Rd. make

Nr. 257
286/a

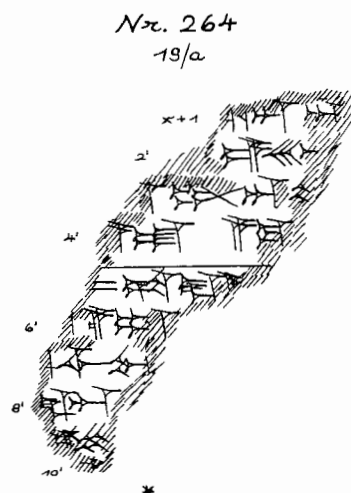
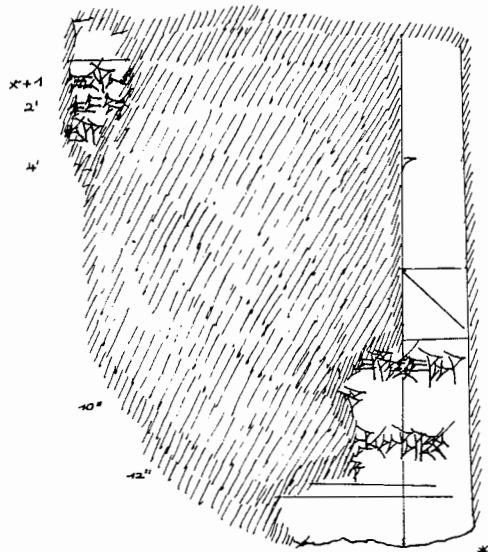
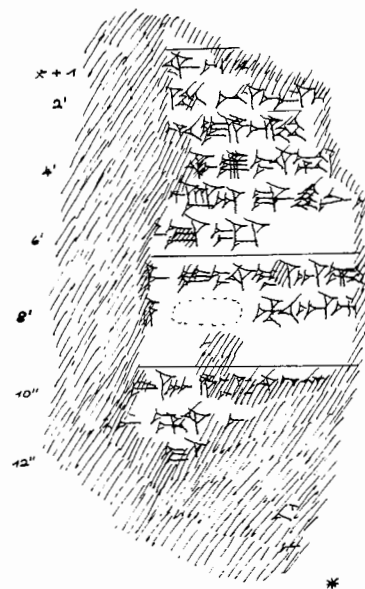
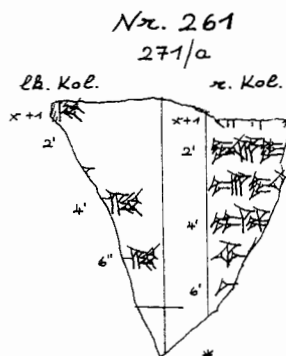
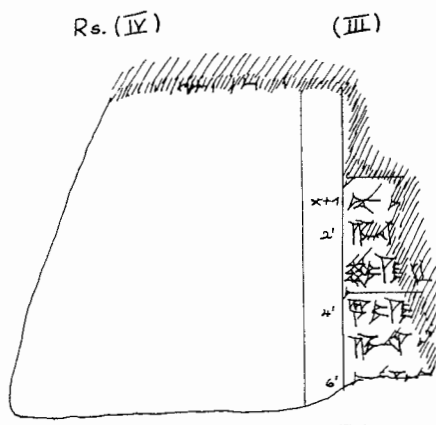
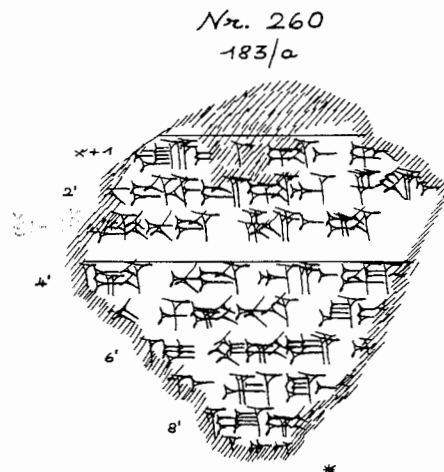
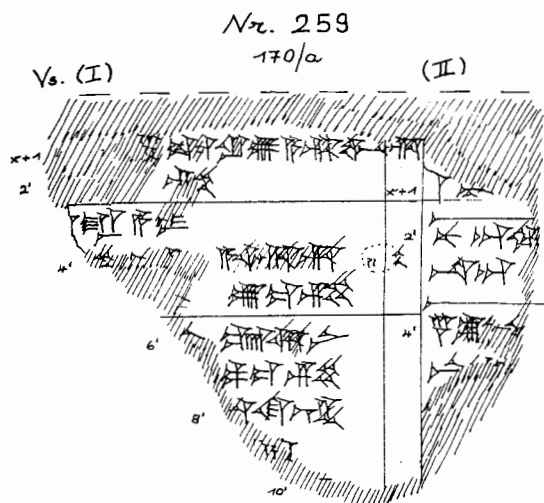


Nr. 256
118/a



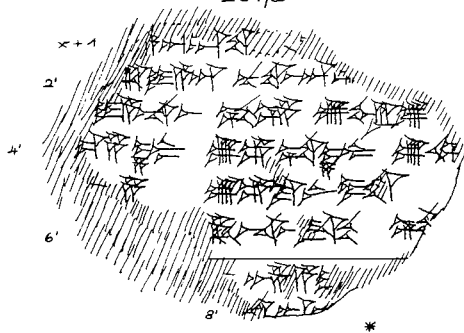
Nr. 258
164/a



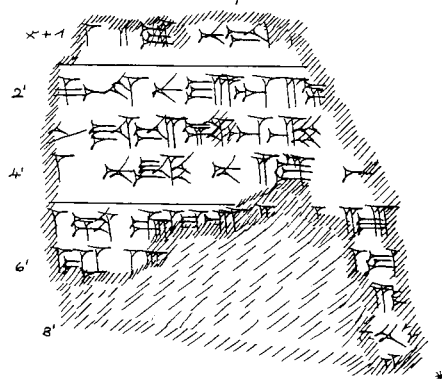


andere Seite völlig verrieben

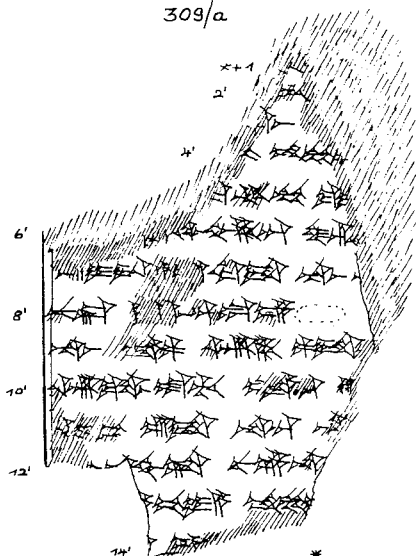
Nr. 266
264/a



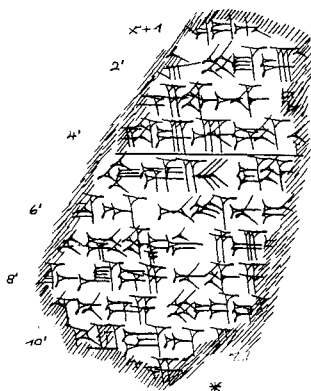
Nr. 267
55/a



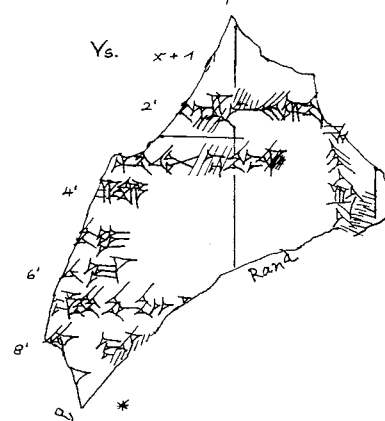
Nr. 268
309/a



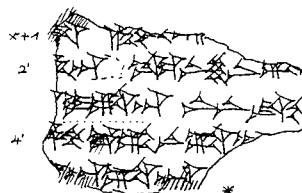
Nr. 269
2+59/c



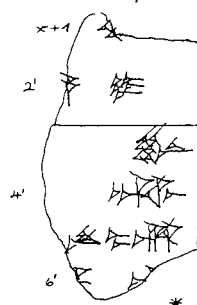
Nr. 270
273/a



Nr. 271
2+0/a

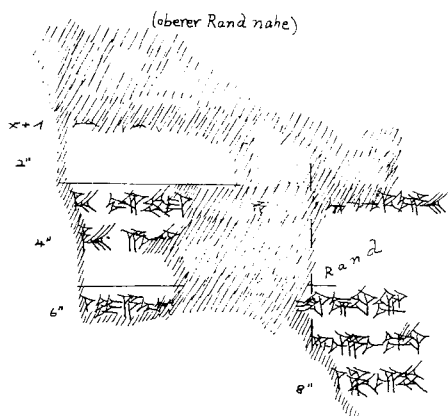


Nr. 272
276/a



Nr. 273
300/a

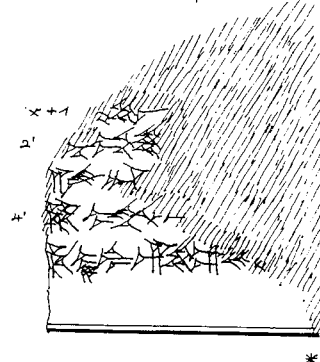
Vs. (II)



Rs. (III)



Nr. 274
338/a



No. 43: A somewhat corrupted duplicate of the entire text of Šulgi A. Note the following peculiarities: Line 2 [^dšul-gi dumu-ù-tu-[d]a' ... (cf. the beginning of l. 7 of the hymn). In l. 3, note the strange ušumgal-ù-t[u-da] (for ušumgal-e tu-da). In l. 4, note the ligature [lugal-a]n-nu-ub-da (for lugal-an-ub-da). The corrupt text in rev. 4 and 6a – is incompatible with the corresponding lines of the reconstructed hymn (11. 99/101).

No. 44: This is a fragment from an unidentified Sumerian Royal hymn, addressed to an unknown king in the 2nd person. Nearly all the extant lines exhibit a uniform and formulaic syntactic structure: [NOUN] ADJECTIVE/PARTICIPLE (= enemy) VERBAL-NOUN-bi mu-e-zu. Cf. e.g. obv. 14' [...] du₇-du₇ gú ki-šè gá-gá-bi mu-e-zu "The attacking [...] – you know how to effect their/its subjugation"; or l. 16' [x x gú² n]e²-ru²-gál sağ-giš ra-ra-bi mu-e-zu "You know how to slay the hostile [...]". In a few lines, the formulaic VERBAL-NOUN has the ending *-ed-e. Cf. e.g. rev. 5 x-ka-aš-kalam-ma bar-re-dè mu-e-zu "You know how to make decisions for the Land" (cf. ll. 3, 9 and 12).

Nos. 45–61: See A. R. George's important remarks on this group of Sumerian and bilingual incantations (BiOr 46, 379–381). Upon collation of these tablets, he was able to demonstrate that Nos. 46+48(+47)+51(+50) belong to a six column *Sammeltafel*.

No. 74: Dupl. of Lugalbanda Epic 346–351; 387–389. Note l. 4', perhaps to be restored: i gi² i² inanna-ka i-gam]?

No. 87: See A. R. George's instructive survey of the contents and historical background of this text (ibid. 328 f.). George demonstrates convincingly that this is a NB copy of a report of Nebuchadnezzar I about his campaign to Elam, which is also reported in the boundary stone of Šittī-Marduk (for the latter, see most recently, V. Hurowitz, ZA 82 [1992] 39–59).

No. 93: A fragment from Atramhāsis, utilized by Lambert-Millard as text y; see Lambert's copy on pl. 5, and transliteration on p. 116, side b. The authors, as Mayer observes, omitted one line from their copy and transliteration, written on the lower edge, reading: mu-ša i-zu-uz-ma x[]. This line corresponds to D obv. iii 16 (p. 76) and x rev. i 16 (p. 116). The line may now tentatively be restored as follows: ina [qabal mūšī] (var. mūšū i-zu-uz-ma) [tāti iq-te "In the middle of the night (var. when the night became divided), his incantation (moan/tears) ended."

No. 95: This fragment is part of a six column tablet, which originally probably corresponded to Tablet I of the Ninevite version of the Epic of Gilgameš. According to Mayer, col. ii 10 ff. correspond to Thompson, EG I ii 9 ff. or I ii 21 ff. According to George (BiOr 46, 383), who collated our text, these lines correspond to Thompson's I ii 21 ff. If this is correct, we have to assume that the repetition of the "oppression motif" (i.e. the complaint of the people) by the gods contained also I ii 11 ut-ta-ad-ra-ru e²lū ša Uruk² ina ku-kei-ti (omitted from the reconstructed text of Thompson; cf. EG 12, note 1). George was able to demonstrate the following correspondences: ii 7' = EG I ii 19; ii 8'–9' = EG I ii 20 (should l. 8' read: [ina] ŠEŠ-[šū] gīt-ma-[lu]?). Lines 1'–5' of the Babylon fragment, unfortunately, cannot be fitted into the reconstructed text of EG (l. 2 could be restored to read: [a-lik] ur-²lū ina pa-an [umman]), but this has no correspondence in the reconstructed text!).

No. 96: The reverse of this tablet is a school exercise, extract from the Gilgameš Epic. Col. i cannot yet be fitted in the reconstructed text. Lines 1'–2' of col. ii are illegible to me. Line 3', as pointed out by Mayer, parallels the Nineveh Version III ii 20, and may be reconstructed as follows: [šī-i a-a i-du]²-ka² A-a kal-la-tum li-²has-sis-ka. In the Nineveh version,

this is part of Ninsun's prayer to Šamaš on behalf of Gilgameš. Here it could be the last verse of a similar prayer, recited by Gilgameš himself, before his confrontation with Huwawa, because the next line (4') reads: [^dGilgameš] En-ki-dū u² Hum-ba-ba it-ti a-ba-meš in-nem-mi-du "Gilgameš, Enkidu and Humbaba joined (in battle)." The last line, in turn, must be placed in Weiher's text from Uruk (BagM 11, 93 ff.), somewhere in the break between col. i and ii, since 11. 5'–9' correspond to Weiher's ii 8–12.

No. 113: For ll. 1–9 of this school tablet, whose Sum. column is identified as SP 3:149, see now R. Falkowitz, The Sumerian Rhetoric Collections (Dissert. Philadelphia 1980) 232 f. It is characterized by Falkowitz as a "riddle." For ll. 10–18, see now Falkowitz, ibid. 247 f. (SP 3:179). Note that the last sign in l. 15 seems to be an erasure, the line in the Akk. column reading only ū-a ū-a-a. Accordingly, ll. 15–16 should be translated: "Woe!" and "Wow!" – he said." Hence, a hypothetical exclamation *aj(j)aru (cf. BWL 274; Falkowitz, ibid.) – is nonexistent.

No. 115: The section preceding ll. 4 ff., which cannot be reconciled with the great Šamaš hymn, seems to have been an extract from a similar bilingual hymn. Cf. ll. 2'–3' [x-z] u mu-un-gál = [x]²ka² ta-na-aš-šī-ma.

No. 124: Note the interesting orthography a-kili-ia in l. 6, for ākilī(KÜ)-ia (Ludlul III q).

Otten, Heinrich, und Christel Rüster: Keilschrifttexte aus Boghazköi. 34: Hethitische Texte vorwiegend von Büyükkale, Gebäude A. Berlin: Gebr. Mann 1991. XVIII, 50 S. Taf., 1 Plan. 4° = Akademie der Wissenschaften und der Literatur. Kommission für den Alten Orient. Kart. DM 52,-. – Bespr. von V. Haas und I. Wegner, Berlin.

Das Heft enthält zumeist kleine und kleinste Fragmente von Ritualtafeln; eine kleine Gruppe ist dem mantischen Schrifttum und einige wenige Fragmente den Gebeten, Hymnen und mythologischen Texten zuzuordnen.

Bei der Textzuordnung hat, wie im Vorwort vermerkt, Herr Dr. S. Košak einen großen Anteil. Viele der Fragmente konnten als Anschlußstücke und Duplikate identifiziert werden, so daß die bekannten Tafeln wieder ein wenig an Vollständigkeit gewinnen. Ihre weitere Rekonstruktion sei denn auch das Bestreben dieser Besprechung.

Nr. 15: Im Index „Götternamen“ ist ^{D1}[M^{URU} i-pa-la-an-da (Zeile 12') nachzutragen.

Nr. 16: schließt direkt an KBo 33.207 + KBo 15.40¹ an; damit sind Vs. II² und Rs. III nahezu vollständig rekonstruierbar:

x + 1' [nu nam-ma 1 NINDA GUR₄R.A A-N.A
b] ^Dš[ar-ru-ma]
2' [pár-šī-ia^{URU}]² ŠÀ QATAM-MA
šī-pa-an²-[ti]

¹ KBo 15.40 Rs. III! schließt an KBo 33.207 Vs. II (unten) und KBo 15.40 Vs. II! schließt an KBo 33.207 Rs. III oben an:

5 EGIR-[an-da-m]a šī-ia ša-a-mu-[ra]
6 šī-ia [šī-in-tar-b]u [KLMIN]

7 EGIR-an-da-ma [a-a] ²š-ru-[uš-bi hu-up-ru-uš-bi KLMIN]

² Oberer Rand nahe. Die folgenden Ergänzungen richten sich nach dem Duplikat KBo 20. 113 + Vs. I 9' ff.

- 3' [nu KAŠ.GEŠTIN PA-NI hu-u-up]-ru-uš-bi
 šī-pa-an-ti a-n[a-a-bi-ma-kán]
 4' [UZUŠA UZU NÍG.G]IG-ia
 QATAM-MA da-a⁷-[i]

5' [EGI]R-an-d[a-ma^Dda-a]-ar-ru^D[da-a-ki-tu₄
 KI.MIN]³

6' EGIR-an-d[a-m[a^Dhu]-t[e-n]a^Dhu-te-el-lu-
 úr-ra KI.MIN]⁴

Nr. 48: Das kleine Fragment nennt den
 LAMMA^{KUŠ}kuršaš „Schutzgottheit des Askos“
 und eine Heptade (^DVII.VII-BI); vgl. dazu
 KBo 4.13 + Vs. I 14'.

Nr. 52: Vgl. noch P. Taracha, ZA 79, 1989, 295.

Nr. 62 erinnert an KBo 19.145 (= ChS I/5
 Nr. 40) Rs. 9' f. Zu Vs. 3' siehe KBo 22.143 (=
 StBoT 30, 1985, 101 f.) 3.

Nr. 67 ist das Fragment eines^{MUNUS}ŠU.GI-Ri-
 tuals (Rs. 1^{MU}[^{NUS}ŠU.GI): es erinnert an ABOT 38
 (siehe V. Haas, WZKM 69, 1970, 146 mit Anm. 13),
 einem Ritual zur Abwehr eines drohenden Omens,
 ähnlich wie KUB 53.50 (I. Hoffmann, AoF 17,
 1990, 186–188).

Nr. 92+ gehört in den großen Kontext der
 AZU-Rituale; Zeile 18' enthält den bekannten
 hurritischen Spruch 'a⁷-[aš]-'šē⁷-e-eš šu-u-ni.⁵

Nr. 99 gehört zum (b)išuwa-Festritual, siehe dazu
 KBo 9.133; zu dem nur in diesem Festritual beleg-
 ten Terminus (^D)kušurni siehe GLH 157 und
 KBo 33.181 Rs. VI 2'.

Nr. 101 enthält irgi-, adašši-⁶ und šapli-Opfer
 (V. Haas und G. Wilhelm, AOATS 3, 1974, 59–
 137). Der Terminus šapli- sowie die Titel^DUTU^{ŠI}
 (im Kontext eines Rituals höchst ungewöhnlich⁷,
 siehe auch bei Nr. 235) und DUMU.NITA SAN-
 GA (5') verbinden das Fragment mit KUB 45.47+,
 i.e. Opfer der Königin (statt des^DUTU^{ŠI}) mit
 Manninni, Pariyawatra, Tulpi-Teššup und (Kantuz-
 zili, dem) DUMU.NITA SANGA für die Göttin
 Ningal.

Nr. 102 bietet den „Opferterminus“ za-aš-li-ia⁸ (6').

Nr. 132: Zu 4'–6' siehe R. Lebrun, Hethitica
 IV 1981, 113; dazu auch H. M. Kümmel, ZA 73,
 1983, 148.

Nr. 178 gehört zur 5. Tafel des (b)išuwa-Festrituals
 und ist, wie vermerkt, Duplikat zu KUB 32.128
 Vs. I 14–22. Da ab Zeile 22 KBo 7.45 Duplikat ist,
 scheint Nr. 178 an KBo 7.45(+) anzuschließen.

Nr. 181 „Rs. (IV)“ enthält den Kolophon der
 8. Tafel des (b)išuwa-Festrituals (mithin Rs. VI); er-
 gänzt nach KUB 40.102 Rs. VI 20'–23':

- 1 [ke(u-e-da-ni-eš-ša-an TUP-PÍ-ia)]
 2 [ke-(el-di-ia-aš SISKUR ŠA^DIM ma⁷)]-nu-zi
 3 [ha-an-t(e-eš-zi-ia-aš U₄.KAM)]-aš
 4 [bi-l(i-iš-tar-na-aš-ša zi-i)]n-na-an
 Rs. V schließt direkt an KBo 20.106 an⁹:
 x + 1 EG[(IR-an-da)] ne-ia-at []

- 2' nam-ma 4^{DUG}KA.GAG [(da-an-zi ŠA⁷.BA⁷
 1^{DUG}KA.GAG GAL)]
 3' ŠA⁷ 1 PA A-NA^DIM m[(a^b)-nu-zi ti-an-zi
 x x]
 4' 1^{DUG}KA.GAG ŠA⁷ ŠA[(-A-T) I
 5' A-NA GUNNI ZAG-aš^c] A-N-A
 [(DINGIR^{MES} LÚ^{MES} ti-an)-zi]
 6' 1^{DUG}KA.GAG ŠA⁷ ŠA-A-T[(I A-N-A
 GUN)NI GUB-la-aš]
 7' A-NA DINGIR^{MES} MUNUS^{MES} ti-an^d-[zi
 x x x]
 8' ^{DUG}KA.GAG ŠA⁷ ŠA-[A-TI A-N-A
 GUN(NI)]
 9' A-NA HUR.SAG^{MES} ÍD[(^{MES} t)i-an-zi

- 10' ku-u-uš-kán^{DUG}KA.[(GAG^{HIA} an-na-al-
 la-a)š]
 11' A-NA TUP-PA^{HIA} [Ú-UL e-eš-ta]
 12' na-aš-kán^mNIR.[(GÁ)L LUGAL.GAL
 EGIR-an-da ne-ia-at]

- a) Var. ŠA⁷
 b) Var. ^{DUG}U^{URU}ma-
 c) Dupl. KUB 51.21 Rs. ? 12' ZAG-aš.
 d) Dupl. KUB 51.21 Rs. 14' ti-ia-zi.

Nr. 182 rechte Kol. 1'–3' ist Duplikat zur 9. Tafel
 des (b)išuwa-Festrituals (CTH 628), H. Otten und
 C. Rüster, ZA 72, 1982, 142f. Das Fragment, Du-
 plikat zu KBo 15.57, schließt inhaltlich an
 KUB 51.16 16' und KBo 33.201 Rs. IV(?) 14'.

Nr. 188: Rechte Kol. 5'–7' (ähnlich KUB 41.10
 Rs. 5'–6') verwertet von H. Otten, StBoT 13, 1971,
 43 Anm. 78.

Nr. 203 ergibt einen Join mit KBo 17.89 +
 KBo 33.212(+) KBo 20.52¹⁰ + KUB 32.85¹¹. Zu
 Vs. III ist KUB 32.92 Rs. ? Duplikat; zu Rs. IV ist
 KUB 42.108 Duplikat. Die hethitische Formel

⁹ Ergänzt nach den Duplikaten KUB 40.102, IBOT 2.52,
 KUB 51.21 Rs. ? und 1484/c; siehe dazu schon die Textzusam-
 menstellung von H. Otten und C. Rüster, ZA 68, 1975, 273.

¹⁰ Anfang von Vs. III.

¹¹ KUB 32.85 + KBo 20.52 kommt an den Anfang von
 KBo 34.203 Vs. II und Vs. III.

Vs. III
 7' ^{DUG}UTU^{URU}[(a-ri-i)]n-na

8' ^Dme-iš-zi[(u-ul)]-la-aš
 9' ^Dzi-i[(n-tu-bi-ia)]-aš

10' ^DUTU^{URU}[(a-ri-in-n)]a
 11' ŠA^D[(UTU)]^{ŠI} tu-e-[(i)]g-[(ga-aš)]

12' ^DUTU^{URU}[(a-r)]i-in-[(na)]
 13' ŠA MU[N(US.LUGAL t)u]-e-ik-g[a-aš]

³ Bei Zeile 5' schließt KBo 33.207 Vs. II an.

⁴ KBo 34.16 Vs. ? schließt an KBo 33.207 Rs. III (unten) an.

⁵ Siehe ChS I/2.

⁶ Dieser „Opferterminus“ ist hier erstmals belegt.

⁷ Siehe auch Nr. 235; zu erwägen ist eine Zuordnung zu
 CTH 705, siehe H. Otten und C. Rüster, ZA 72, 1982, 145.

⁸ Sonst nur noch in KBo 11.7 Vs. 10' bezeugt; siehe
 AOATS 3, 1974, 102

DINGIR^{MEŠ} *taranteš* DINGIR^{MEŠ} *UL taranteš* „die genannten (und) die nicht genannten Götter“ (Vs. III 3'–4', Rs. V 3–4) entspricht der hurritischen Wendung *enna kulabhena* (*durubhena* bzw. *ašdubhena*) *enna kulupatena* (*durubhena* bzw. *ašdubhena*).¹²

Nr. 205 ist wegen des Paares Sonnengöttin (von Arinna) und Tappinu dem AN.TAH.ŠUM^{SAR}-Festritual zuzuordnen.¹³

Nr. 216 Rs. (III) verwertet von S. Alp, Beiträge zur Erforschung des hethitischen Tempels, Ankara 1983, 314/315.

Nr. 234 gehört zu der „Opferrunde“ (*kaluti*¹⁴) der Hebat, CTH 704.2, vgl. noch KBo 20.133 + Rs. IV 3–13.

Nr. 235 enthält ein Pferdebrandopfer und gehört nach der Zusammenstellung von H. Otten und C. Rüster, ZA 72, 1982, 145, zu CTH 705. Danach ist Nr. 235 Duplikat B zu KUB 34.98. Bemerkenswert ist der Titel ^DUTU⁵⁷ (Zeile 4') des Königs im Festritual, siehe auch Nr. 101).

Nr. 249 scheint zu KUB 25.49 (CTH 628) zu stellen zu sein. ^Dmu-u-wa [(5')] würde mit KUB 25.49 Rs. III 31' mit ^DA.A-wa und ^Dna-a-t[i- (7')] mit Rs. III 24' (Rasur) *na-a-t[i-ú-li* korrespondieren.

Nr. 259 erinnert an KBo 33.207 Vs. I 13' ff.

Nr. 273: Die Reste von Vs. (II) – 7' *ba-aš-ša* *h*₃*a-an-za-aš-ša* – und Rs. (III) – 6" E]GIR *U₄-MI* – enthalten je eine Heilsformel.

Popko, Maciej; Huryci. Warschau: Państwowy Instytut Wydawniczy 1992. 207 S. m. 1 Kte u. Abb. auf Taf. 8^o. Geb. PLZ 29000,-. – Bespr. von P. Taracha, Warschau.

Das anzuzeigende Buch schließt sich der Reihe jüngerer Veröffentlichungen zum gleichen Thema an, unter denen vor allem die ähnlich konzipierte Arbeit G. Wilhelms zu nennen ist, deren zweite ergänzte Auflage vom Vf. nicht mehr verwertet werden konnte.¹ Obgleich nach seiner Form populärwissenschaftlich – ohne Anmerkungsapparat und nur mit ausgewähltem Literaturnachweis versehen –, bietet es eine kompetente und stimmige

¹² Dazu in Kürze I. Wegner, „Die genannten und die nicht genannten Götter“.

¹³ Siehe KBo 4.13 Rs. V 26, 28. Vgl. auch die Gruppierung ^Daš-ta-ni-ú-um ^Dtap-pi-i-ni-ú-um in KBo 23.64 Vs. II 8. Sonst erscheint die Gottheit in der Gruppe Taparwašu. Tappinu, Kamama, Hulla, Telipinu, GAL.ZU in CTH 630 (KBo 25.178 Vs. I 17–18, Rs. IV 18'–19'; dazu gehört wohl auch KUB 51.78 (4'–5')).

¹⁴ Der Terminus ist kaum hurritisch oder hethitisch, sondern eher noch von akkadisch *kalû(m)* „alles; Ganzes“ abzuleiten.

¹ G. Wilhelm, Grundzüge der Geschichte und Kultur der Hurriter, Darmstadt 1982; ders., The Hurrians, Warminster 1989.

Zusammenfassung der neueren Hurriter-Forschung. Zudem sei betont, daß der Vf. einen flüssigen guten Stil schreibt, der vorzugsweise in den polnischen Übersetzungen der *in extenso* angeführten Keilschrifttexte zum Ausdruck kommt.

Die ersten Kapitel enthalten Informationen zum Wissensstand („Entdeckung der Hurriter“) und zur Geschichte und Ausbreitung des Volkes in Vorderasien („Die frühesten Urkunden“, „Die Zeit der Expansion“, „Aufstieg und Blütezeit von Mittanni“, „Zerfall des Imperiums und Niedergang von Mittanni“, „Hurriter in Syrien“, „Hurriter in Kleinasien“). Daß unsere Kenntnisse oftmals lückenhaft bleiben, zeigt sich hier sehr deutlich. Dies betrifft sowohl den ursprünglichen Siedlungsraum wie den Verlauf der Migrationen, die Anwesenheit hurritischer ethnischer Einheiten in Syrien im 3. Jt. v. Chr. usw. Als fraglich müssen sogar die Frühgeschichte Mittannis selbst und die Reihenfolge seiner Herrscher gelten, die teilweise nach dynastischen Siegeln rekonstruiert ist. So mag beispielsweise der sog. Šauštatar-Brief aus Nuzi eine mittannische Herrschaft über Arrapha schon zu jener Zeit beweisen (S. 63), ebenso gut aber dürfte das Siegel dieses Königs auch später verwendet worden sein.

Beachtenswert sind P.s Bemerkungen zur Hurritisierung Kleinasien, da er nun einmal mit diesem Gebiet besonders vertraut ist. Zu Recht stellt er die hurritische Herkunft der neuhethitischen Dynastie heraus (S. 104). In erster Linie mit dieser sollen ja auch die in Hattuša zu Beginn des 14. Jh. v. Chr. erscheinenden hurritischen Kulttraditionen in Verbindung stehen, die G. Wilhelm eher als eine Konsequenz des endgültigen Anschlusses von Kizzuwatna betrachtet. Wie das hurritische Herrscherhaus an die Macht gelangt war, ist unklar. Verwiesen sei jedoch auf eine gewisse Inkonsistenz, wenn die Rede auf seinen Gründer, Tuthaliya I., kommt, der zunächst als selbständige Person erwähnt, dann aber mit Tuthaliya II. identifiziert wird. Für die Identität beider Herrscher dürfte m. E. die Tatsache sprechen, „that it was precisely under Arnuwanda I that Hattuša was affected by powerful Hurrian influences emanating from Kizzuwatna and apparent in the absorption of a rich tradition of Hurrian ritual“ (Wilhelm, S. 30). Arnuwanda wäre in einem solchen Fall erst der zweite König der neuen Dynastie. Sehr interessant, obwohl zur Diskussion herausfordernd, ist die Feststellung des Vf. (S. 105ff.), daß in der hethitischen Großreichszeit die Hurriter nicht nur unter dem Adel, sondern auch in anderen sozialen Schichten relativ zahlreich gewesen sein müßten, worauf man nach der Ausbreitung hurritischer Kulte besonders im Süden und Osten des Imperiums schließen könne. Unentschieden bleibt aber, ob wir es hier nicht mit der Aneignung von hurritischen Kulturen im luwischen Milieu zu tun haben, und in welchem Grad die weitgehende Symbiose und das Ineinanderfließen der luwischen und hurritischen Kulttraditionen im kizzuwatnisch-südostanatolischen