

K A D M O S

ZEITSCHRIFT
FÜR VOR- UND FRÜHGRIECHISCHE
EPIGRAPHIK

BEGRÜNDET VON ERNST GRUMACH
FORTGEFÜHRT VON WILLIAM C. BRICE

IN VERBINDUNG MIT:
EKREM AKURGAL (†), IZMIR · WILLIAM C. BRICE, MANCHESTER
CLAUDE BRIXHE, NANCY · COSTIS DAVARAS, ATHEN · ROBERTO
GUSMANI, UDINE · VASSOS KARAGEORGHIS, NIKOSIA · ANNA
MORPURGO DAVIES, OXFORD · GÜNTER NEUMANN, WÜRZBURG

HERAUSGEGEBEN VON
WOLFGANG BLÜMEL

BAND XLI



WALTER DE GRUYTER · BERLIN · NEW YORK

2002

Die Zeitschrift KADMOS erscheint einmal jährlich im Umfang von etwa 192 Seiten. Manuskripte und auf den Inhalt der Zeitschrift bezügliche Mitteilungen werden, in zweifacher Ausfertigung, an die Adresse des Herausgebers, Prof. Dr. Wolfgang Blümel, Institut für Altertumskunde, Universität zu Köln, Albertus-Magnus-Platz, 50931 Köln, Deutschland, erbeten. Zum Druck können nur maschinenschriftliche und einseitig beschriebene Manuskripte sowie reproduktionsfähige Abbildungsvorlagen angenommen werden.

© Copyright 2003 by Walter de Gruyter GmbH & Co. KG, D-10785 Berlin

ISSN: 0022-7498

All rights reserved, including those of translation into foreign languages. No part of this journal may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopy, recording, or any information storage or retrieval system, without permission in writing from the publisher.

Copying in the USA: — Authorization to copy items for internal or personal use, or for the internal or personal use by specific clients is granted by Walter de Gruyter, for libraries and other users registered with the Copyright Clearance Center (CCC) Transactional Reporting Service, provided that the base fee of US \$ 3.— per copy is paid to CCC, 222 Rosewood Drive, Danvers, MA 01923, USA. 0022-7498/03.

Printed in Germany

Printing and Binding: Werner Hildebrand, Berlin

Inhaltsverzeichnis

Aufsätze

JAN BEST	
The Lotus Flower in Cretan Hieroglyphic	131
CLAUDE BRIXHE	
Corpus des inscriptions paléo-phrygiennes: Supplément I	1
CLAUDE BRIXHE – TACİSER TÜFEKÇİ SİVAS	
Dédicace paléo-phrygienne inédite (Menekşekaya/Demirli)	103
GIULIO M. FACCHETTI	
La lineare B: una scrittura contabile e largamente imperfetta	141
HANS GLARNER	
Sumerische Schriftzeichen in der Linear A	121
LUCIA INNOCENTE	
Tegola di Iasos	179
ELWIRA KACZYŃSKA	
Greek ἰδα ‘Battle, Fight, Combat’: A Term of Minoan Origin?	137
MASSIMILIANO MARAZZI	
Problemi vecchi e nuovi sul valore di *121 e sulle labiovelari in miceneo: alcune brevi considerazioni	149
ORAZIO MONTI	
Observations sur la langue du Linéaire A	117
DIETHER SCHÜRR	
Karische Parallelen zu zwei Arzawa-Namen	163
TACİSER TÜFEKÇİ SİVAS – CLAUDE BRIXHE	
Dédicace paléo-phrygienne inédite (Menekşekaya/Demirli)	103
JÖRG WEILHARTNER	
Überlegungen zu dem mykenischen Begriff <i>po-ro-wi-to-jo</i> auf PY Th 316	155

FRED C. Woudhuizen	
A Minoan Royal Seal Issued at Malia	123
The “Trowel”-Sign (Evans no. 18): Another Instance of Egyptian In- fluence on Cretan Hieroglyphic	129

Mitteilungen

WILLIAM C. BRICE – GÜNTER NEUMANN – MARCUS EGETMEYER	
Epigraphische Mitteilungen	181