

# K A D M O S

ZEITSCHRIFT  
FÜR VOR- UND FRÜHGRIECHISCHE  
EPIGRAPHIK

BEGRÜNDET VON ERNST GRUMACH

IN VERBINDUNG MIT:

EKREM AKURGAL — ANKARA · STYLIANOS ALEXIOU — RETHYMNON  
EMMETT L. BENNETT — MADISON · COSTIS DAVARAS — HAGIOS NIKOLAOS  
ROBERTO GUSMANI — UDINE · VASSOS KARAGEORGHIS — NIKOSIA  
OLIVIER MASSON — PARIS · ANNA MORPURGO DAVIES — OXFORD  
GÜNTER NEUMANN — WÜRZBURG

HERAUSGEGEBEN VON  
WILLIAM C. BRICE

BAND XXX



WALTER DE GRUYTER · BERLIN · NEW YORK

1991

Die Zeitschrift KADMOS erscheint jährlich in zwei Heften. Der Umfang des ganzen Jahrgangs beträgt etwa 192 Seiten (einschließlich Bildtafeln). Manuskripte und auf den Inhalt der Zeitschrift bezügliche Mitteilungen werden an die Adresse des neuen Herausgebers, Prof. Dr. Wolfgang Blümel, Institut für Altertumskunde, Universität zu Köln, Albertus-Magnus-Platz, D-5000 Köln 41, erbeten. Zum Druck können nur maschinenschriftliche und einseitig beschriebene Manuskripte sowie reproduktionsfähige Abbildungsvorlagen angenommen werden.

© Copyright 1991 by Walter de Gruyter & Co., D-1000 Berlin 30

Archiv-Nr.: 3 10 900655 7 · ISSN: 0022-7498

Die Zeitschrift und alle in ihr enthaltenen einzelnen Beiträge und Abbildungen sind urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Printed in Germany

Satz und Druck: Arthur Collignon GmbH, Berlin  
Buchbinderische Verarbeitung: Th. Fuhrmann KG, Berlin

Gedruckt mit Unterstützung der Deutschen Forschungsgemeinschaft  
aus Sondermitteln des Bundesministeriums für Forschung und  
Technologie

## INHALTSVERZEICHNIS

### Aufsätze

WILLIAM C. BRICE

Notes on Linear A:

V The legibility of the account tablets . . . . . 42

VI Hieroglyphic antecedents of Linear signs . . . . . 46

WILLIAM C. BRICE

Notes on the Cretan Hieroglyphic Script:

III. The inscriptions from Mallia Quartier Mu . . . . . 93

IV. The clay bar from Knossos, P116 . . . . . 100

YVES DUHOUX

Observations sur L'ænochoé du Dipylon . . . . . 153

HANS-JOACHIM HAECKER

Zur Frage der ‚Internen Analyse‘ der Schrift auf dem Diskos von  
Phaistos . . . . . 29

ERIK HALLAGER — MARIA VLASAKIS — STAUROULA MARKOULAKIS

New and hitherto unpublished Linear A documents from Kastelli,  
Khania . . . . . 34

H. CRAIG MELCHERT

The Lydian emphasizing and reflexive particle  $-š/-iš^*$  . . . . . 131

CLELIA MORA

Sull'origine della scrittura geroglifica anatolica . . . . . 1

JOSEPH NAVEH

Semitic epigraphy and the antiquity of the Greek alphabet . . . . 143

MASSIMO PERNA

À propos de la fonction des rondelles minoennes . . . . . 105

RÜDIGER SCHMITT

Eine neue kyprische Gefäßinschrift . . . . . 128

FREDERICK SCHWINK

The writing of Ancient Greek consonant clusters . . . . . 113

RUDOLF WACHTER

Abbreviated writing . . . . . 49

## Mitteilungen

ANTON BOSKAMP

- Die minoischen Maßeinheiten: Korrekturen an Kadmos 21, 1982,  
15–25 . . . . . 85

WILLIAM C. BRICE — GÜNTER NEUMANN

- Epigraphische Mitteilungen . . . . . 174

WILLIAM C. BRICE

- Change of Editor . . . . . 179

COSTIS DAVARAS

- The Wace and Blegen Conference in Athens, 1989 . . . . . 81

STEPHEN DURNFORD

- An instance of the Lycian name for Xanthos in Carian Script . . 90

CARY J. MARTIN

- Carians in Egypt: the Demotic evidence . . . . . 173

OLIVIER MASSON

- À propos des inscriptions chypriotes syllabiques de Golgoi . . . 172

GÜNTER NEUMANN

- IX<sup>e</sup> Colloque international sur les textes mycéniens et égéens . . . 170

DANIEL A. WAS

- Two problematic readings on HT 34 . . . . . 83

JUDITH M. WEINGARTEN

- A royal Egyptian 'nodulus' from Canaan . . . . . 87

- INDEX TO VOLUME XXX . . . . . 180

- INDICES TO KADMOS XXI—XXX . . . . . 184